楽しいバイエル併用

SONIC TEAM PRESENTS



NiGHTS™ into dreams...

セガサターン[NiGHTS]オリジナル・サウンドトラック

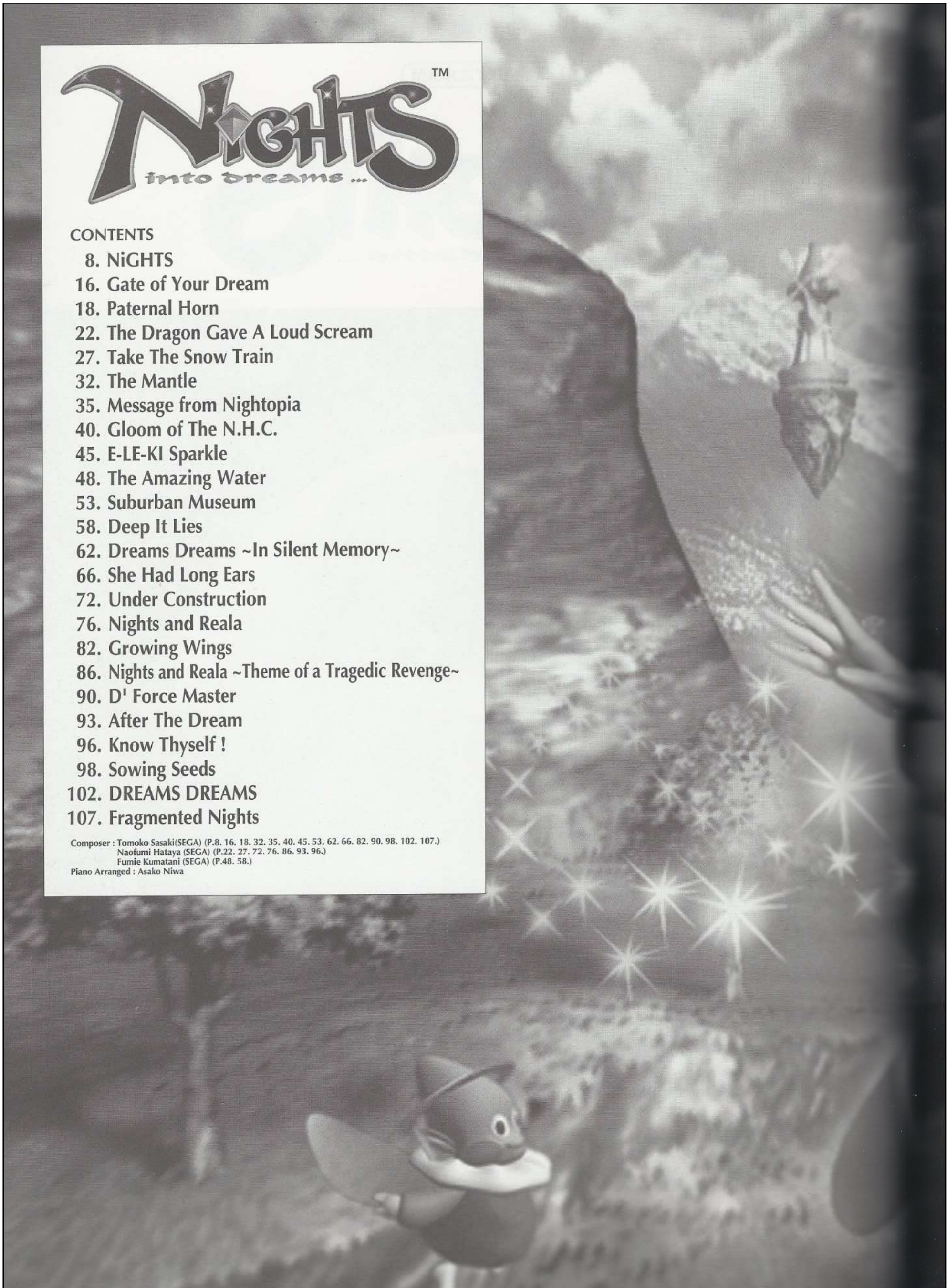
DOREMI

楽しいバイエル併用

NiGHTS™ into dreams...



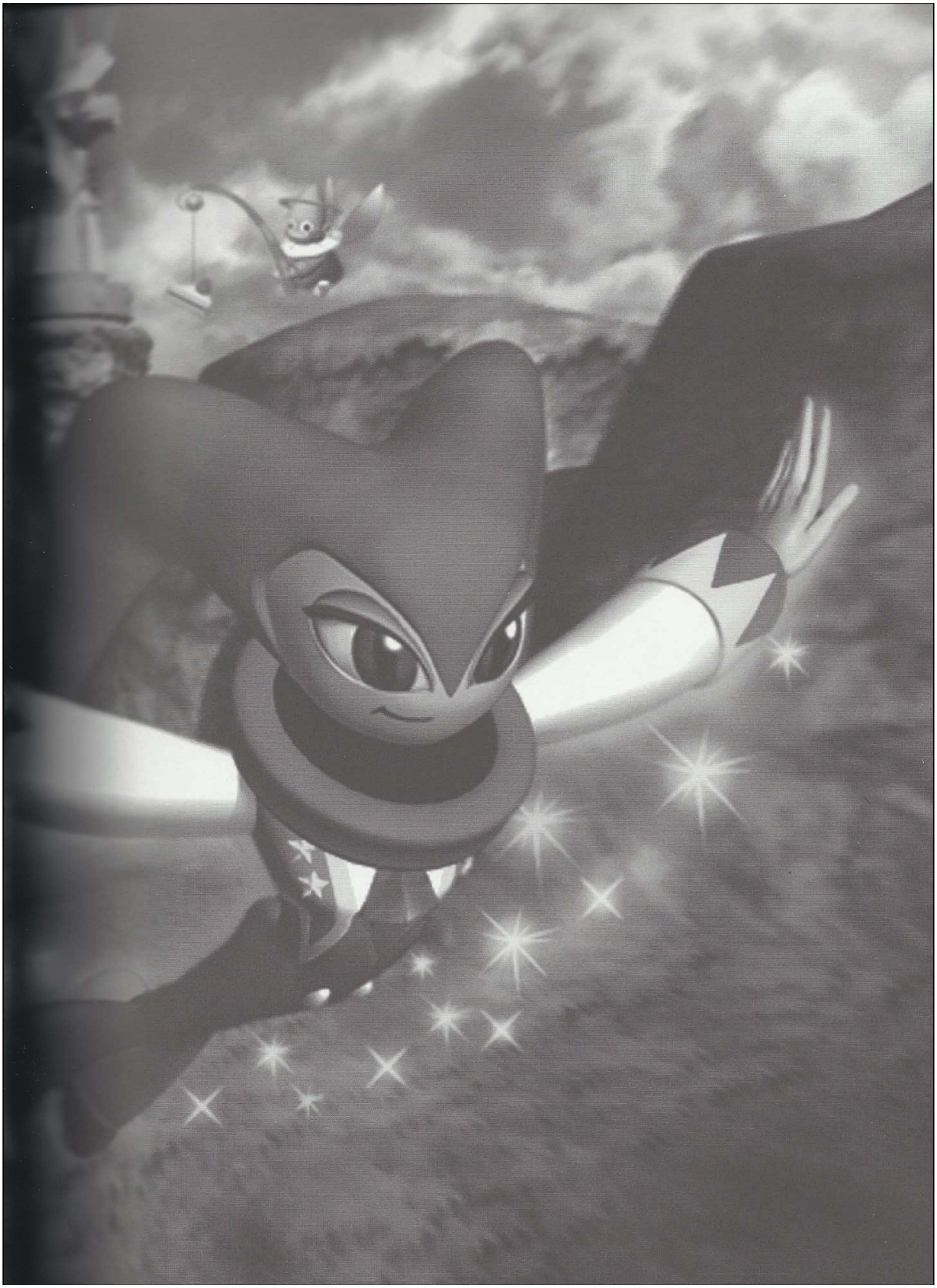
セガサターン［NiGHTS］オリジナル・サウンドトラック

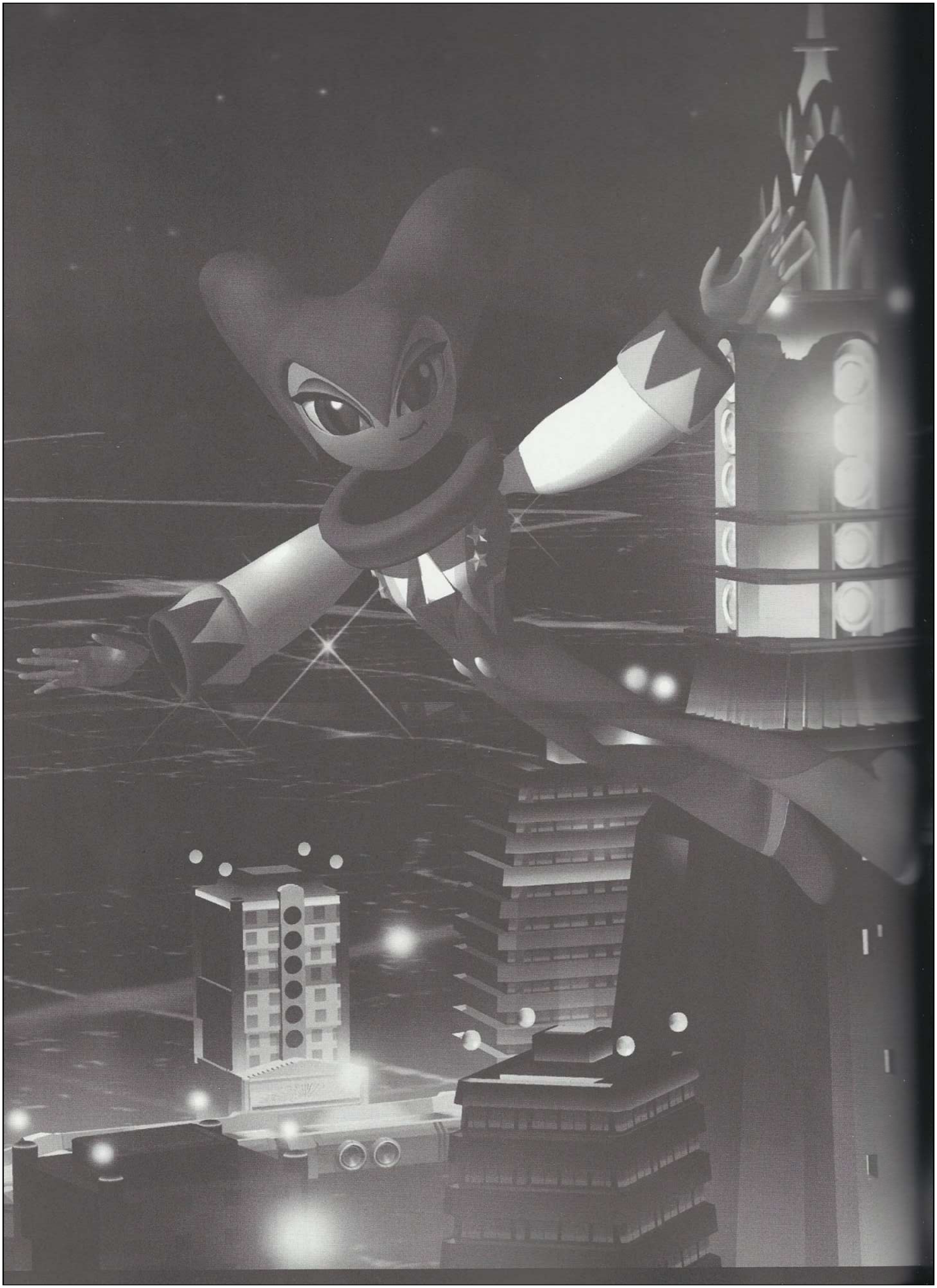


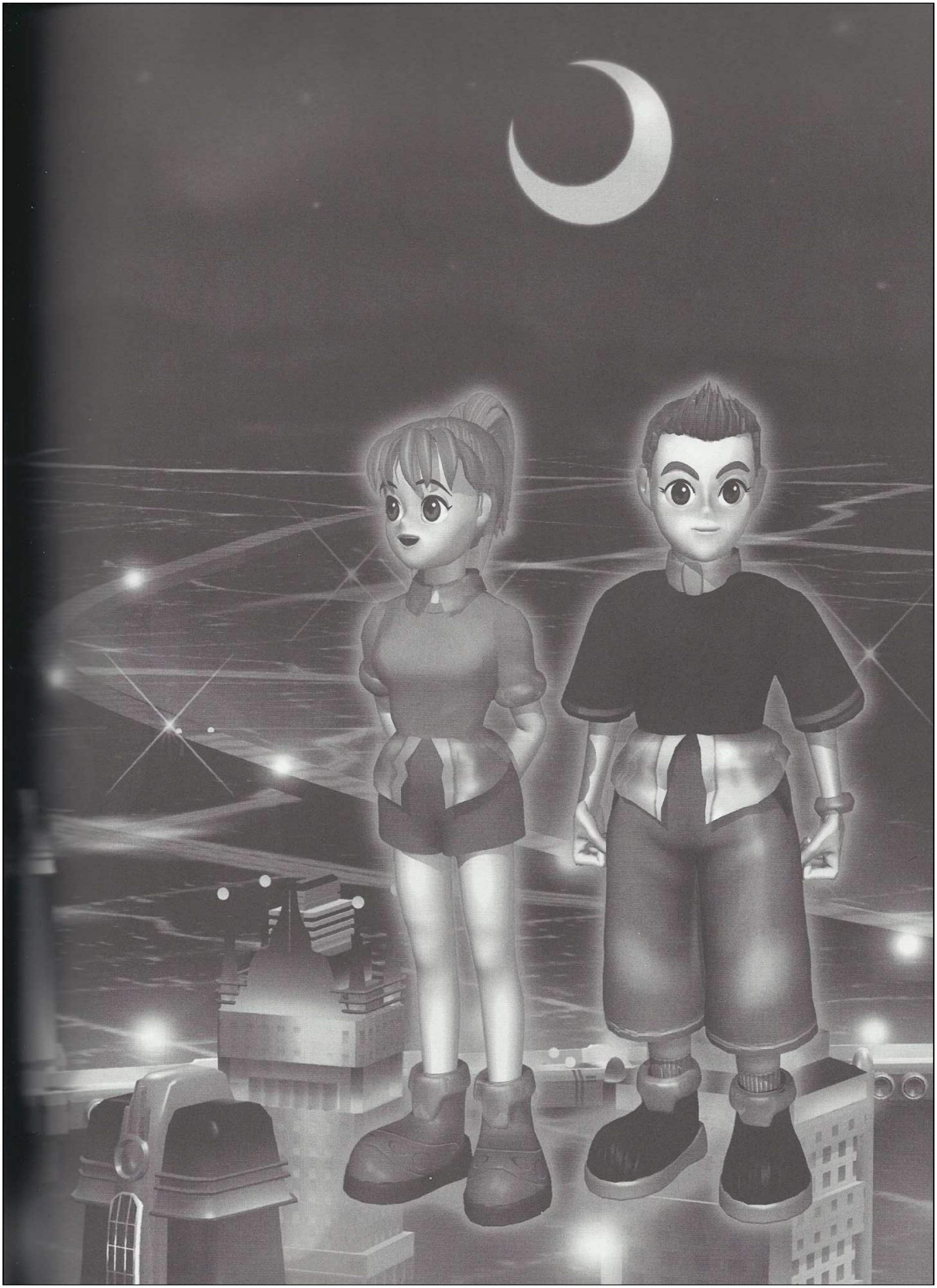
NiGHTS into dreams...

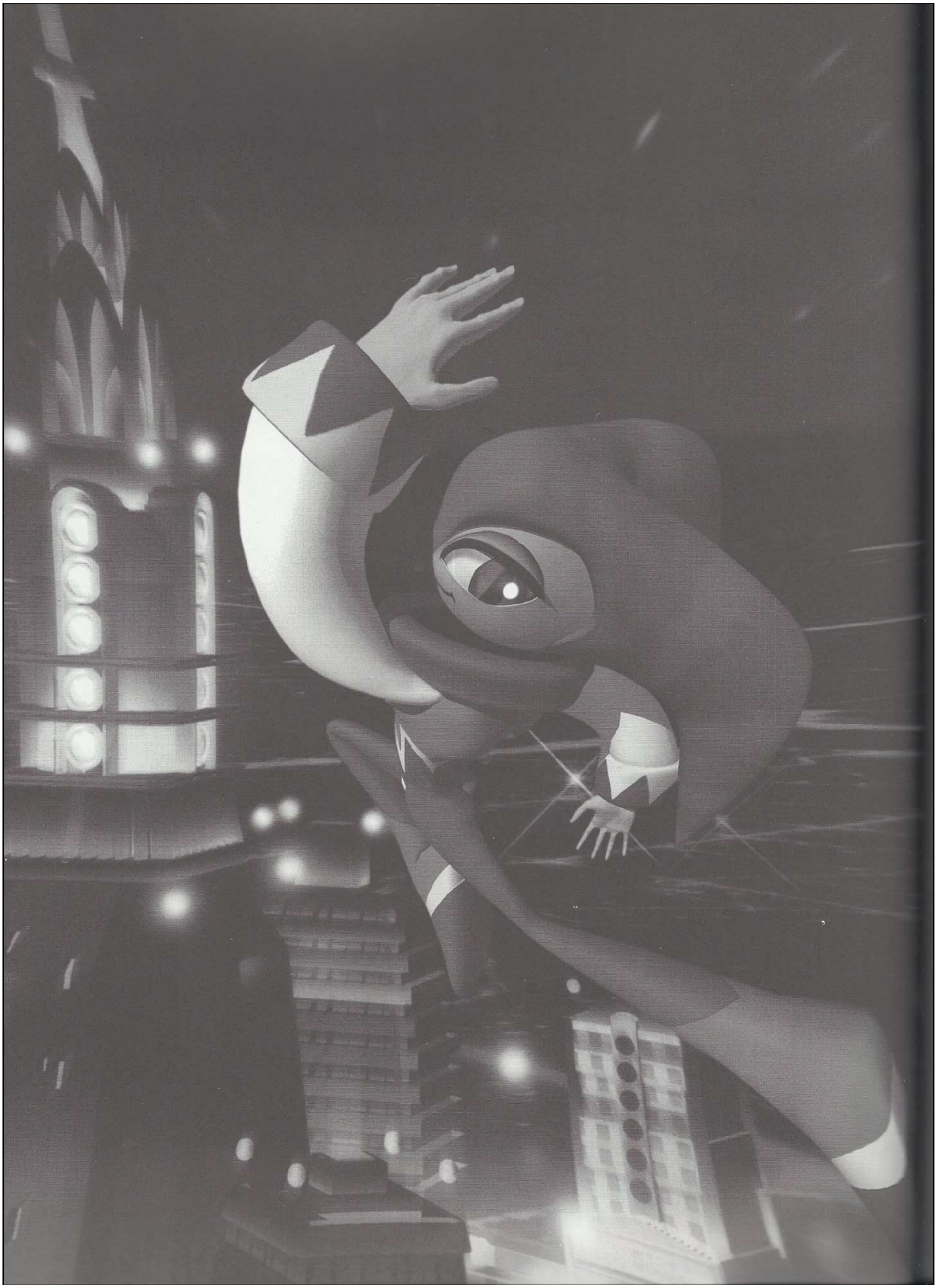
CONTENTS

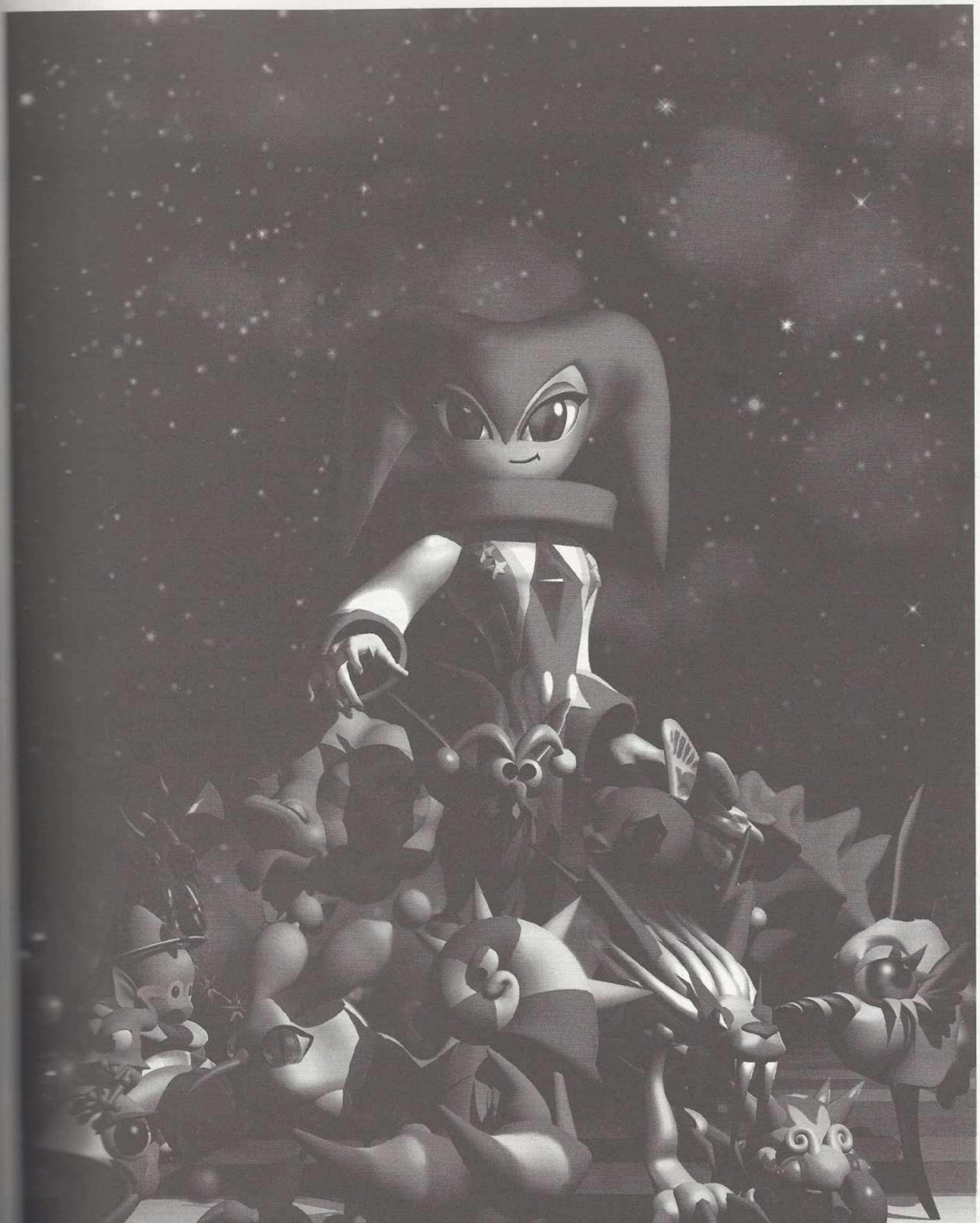
Composer : Tomoko Sasaki(SEGA) (P.8. 16. 18. 32. 35. 40. 45. 53. 62. 66. 82. 90. 98. 102. 107.)
Naofumi Hataya (SEGA) (P.22. 27. 72. 76. 86. 93. 96.)
Fumie Kumatani (SEGA) (P.48. 58.)
Piano Arranged : Asako Niwa
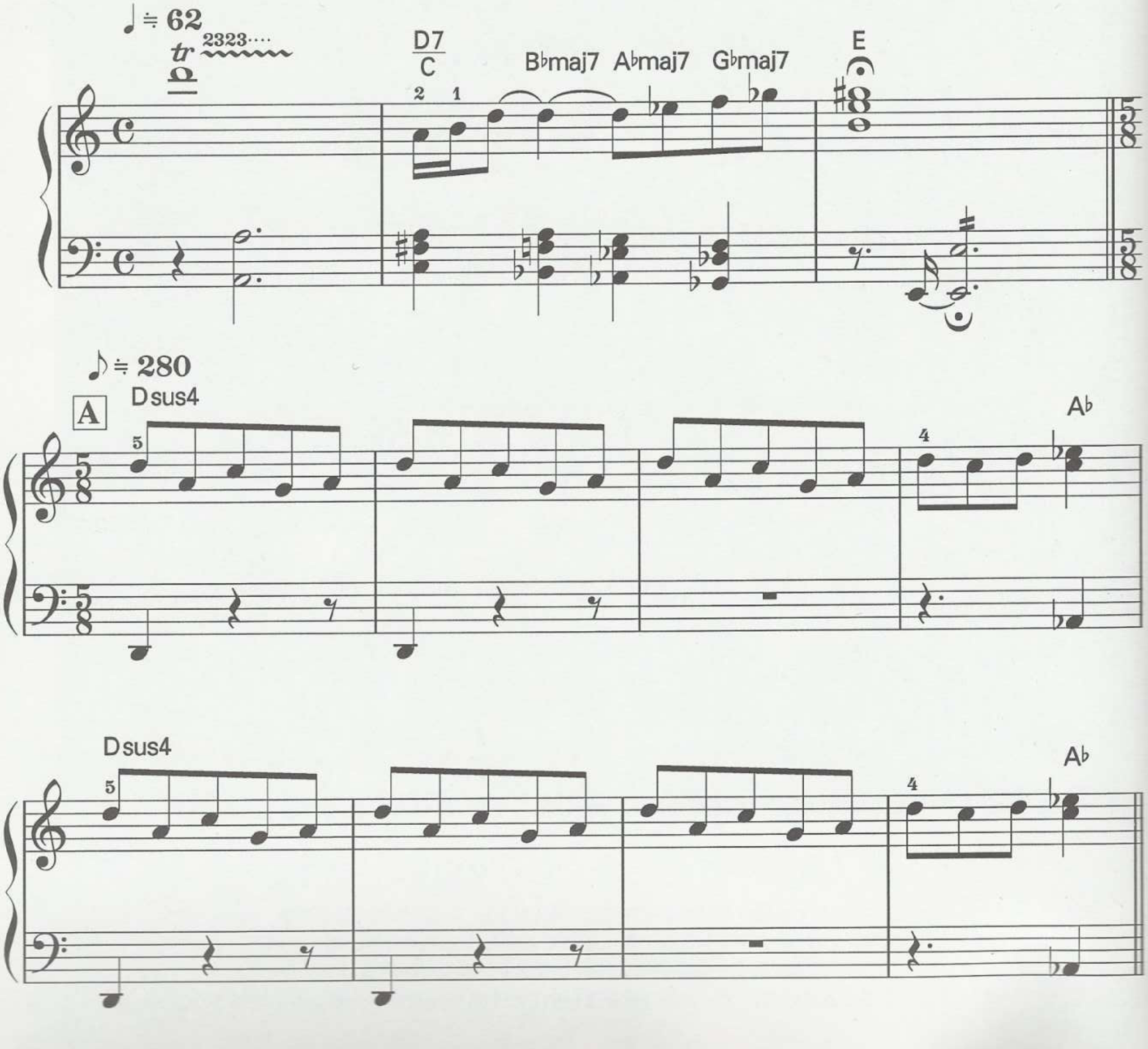










ナイツはいつもあなたの夢の中にいます。

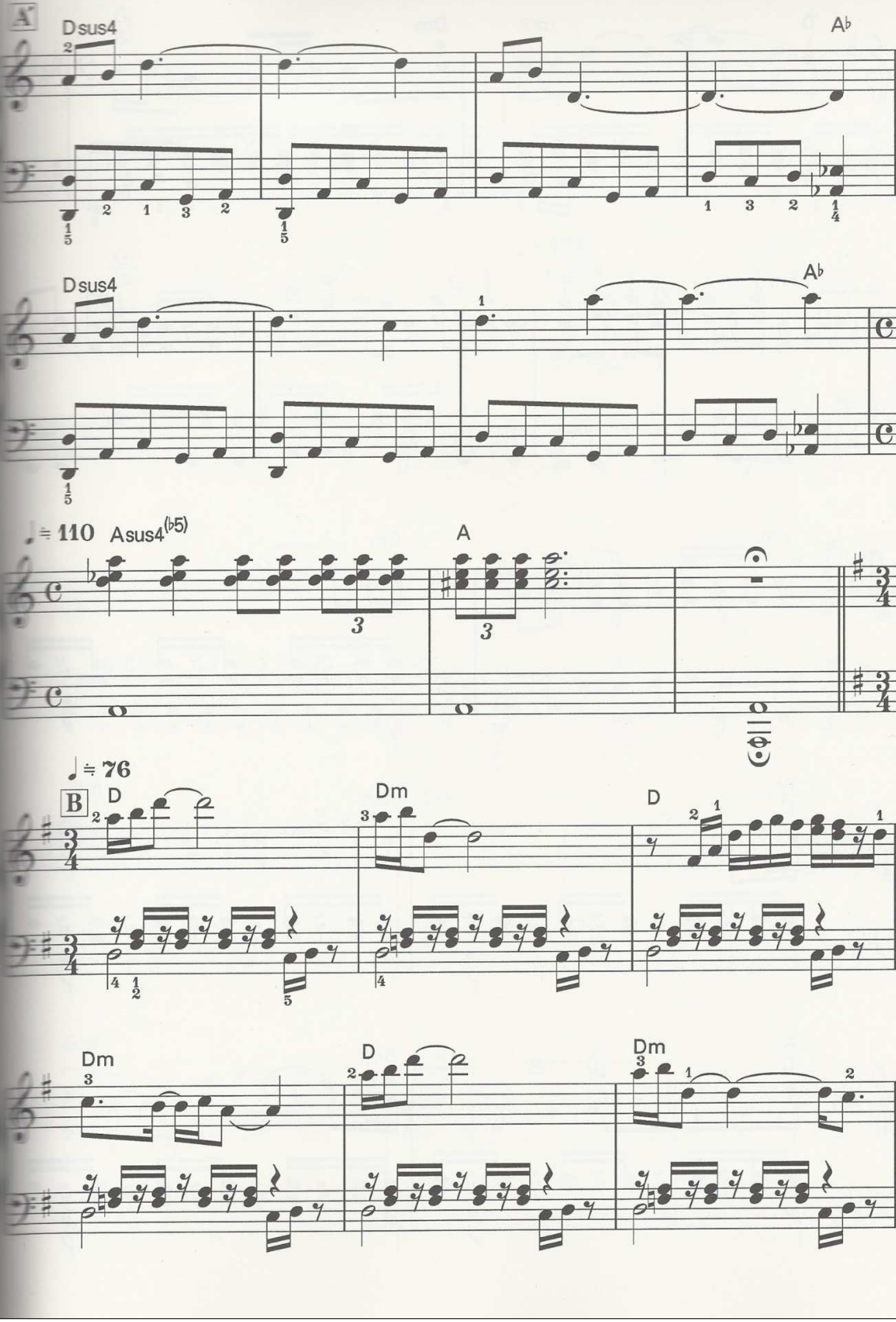
バラエティー溢れるサウンドで綴る「NiGHTS」ファンタジーワールド
オリジナル・サウンドトラックを、誰にでも楽しくピアノで弾けるように
バイエル後半～終了程度にやさしくアレンジしてあります。
短い曲もたくさんあるので、ゲームの場面を思い出しながら積極的にチャレンジして下さい。
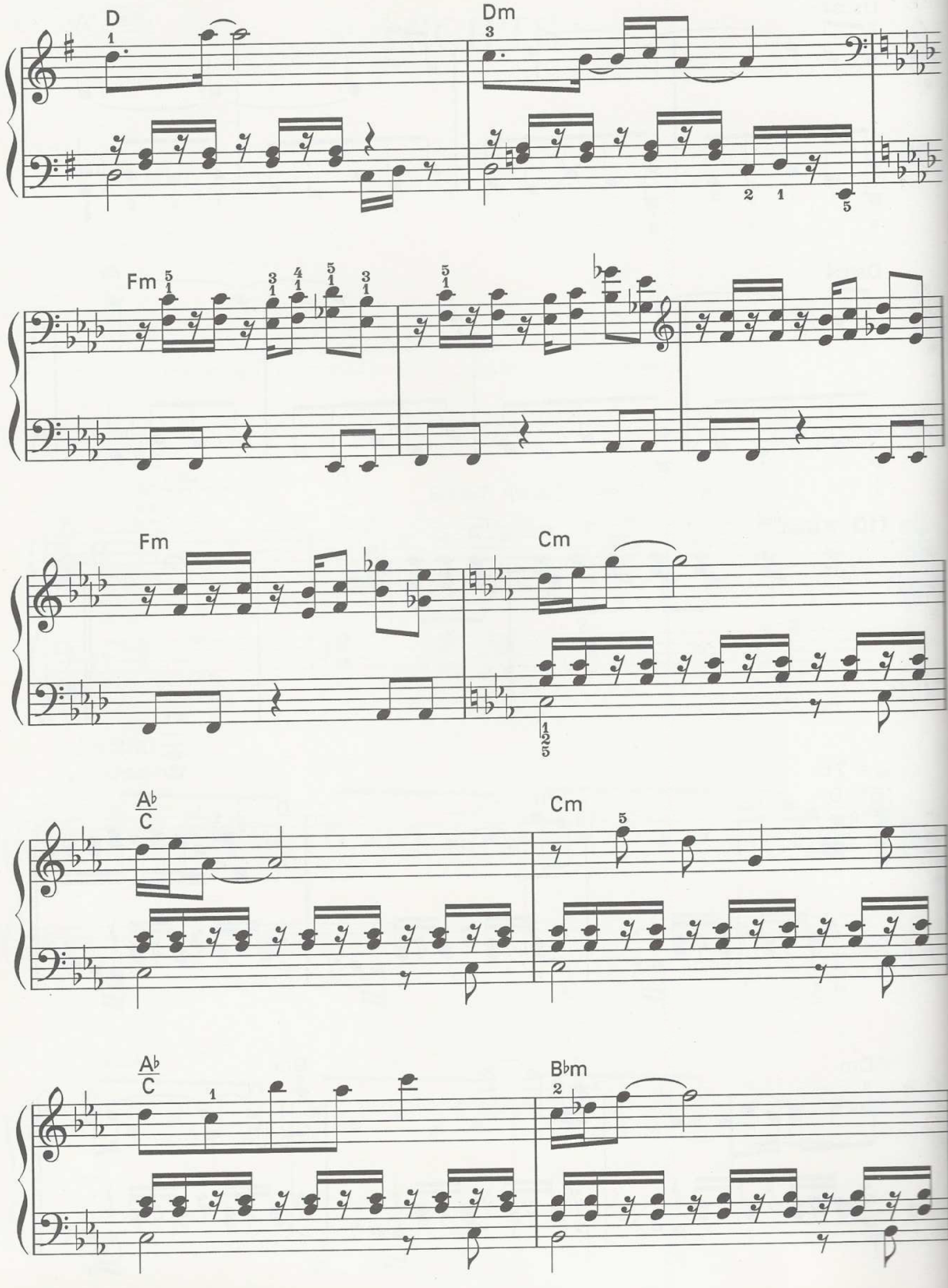
(バイエル終了程度)

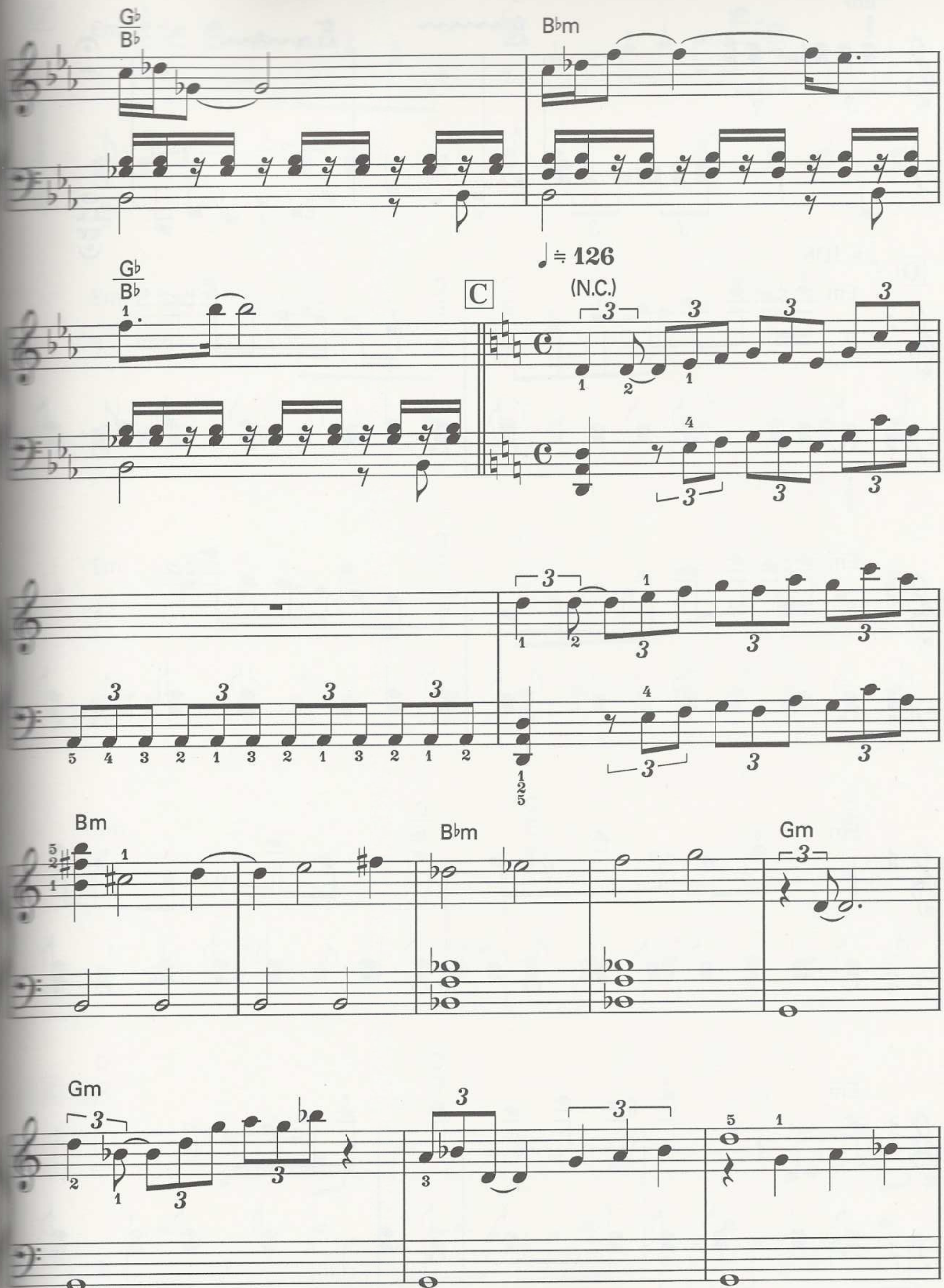
NiGHTS

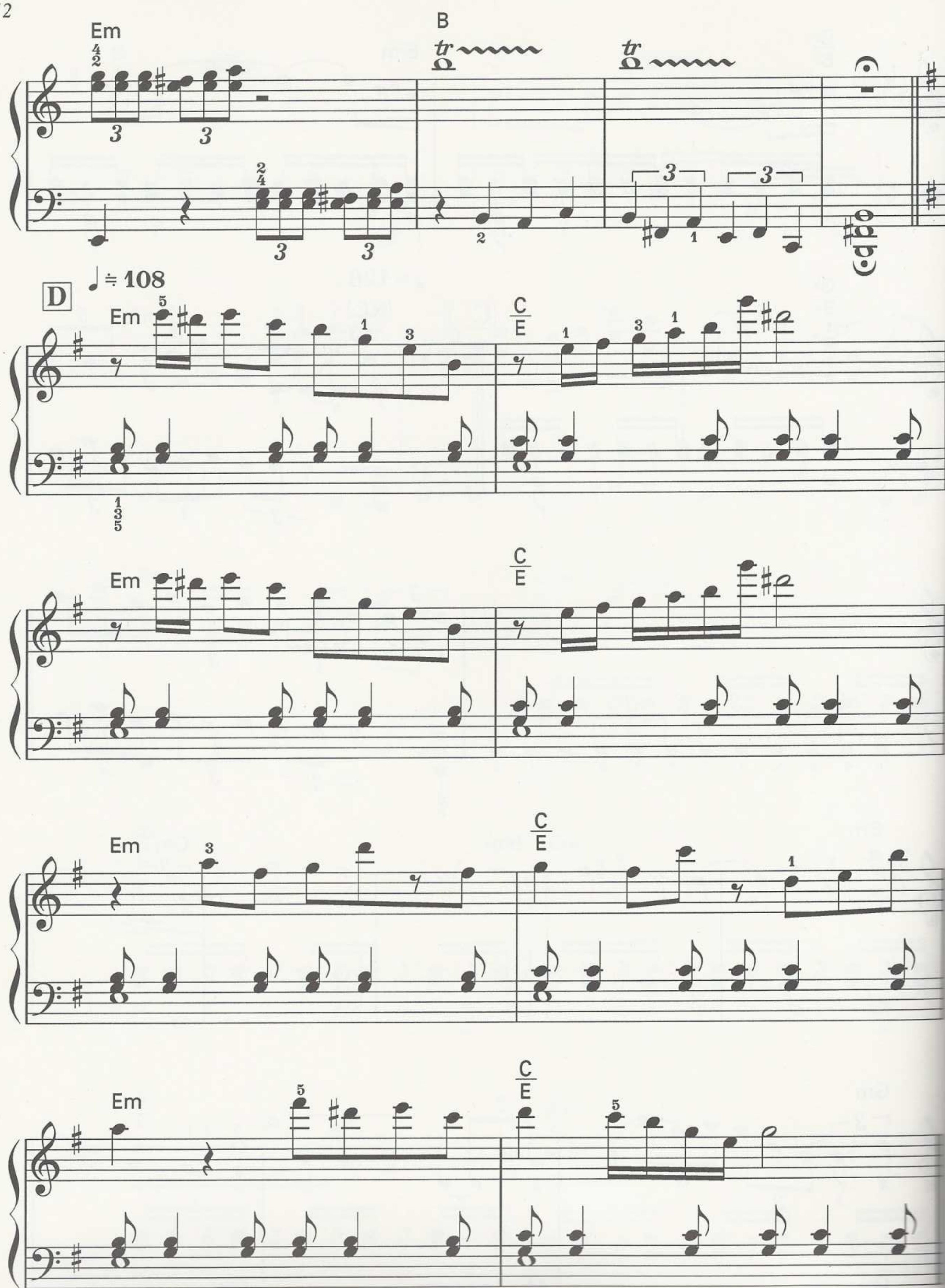
プレイング・ポイント☛　いきなりフル・オーケストラ曲でびっくりですね。大曲であり、また様々な場面展開がある曲なので、原曲をよく聴いて、雰囲気をつかむとよいと思います。特に[D]などは、アーティキュレーションにも気を配ってプレイして下さいね。

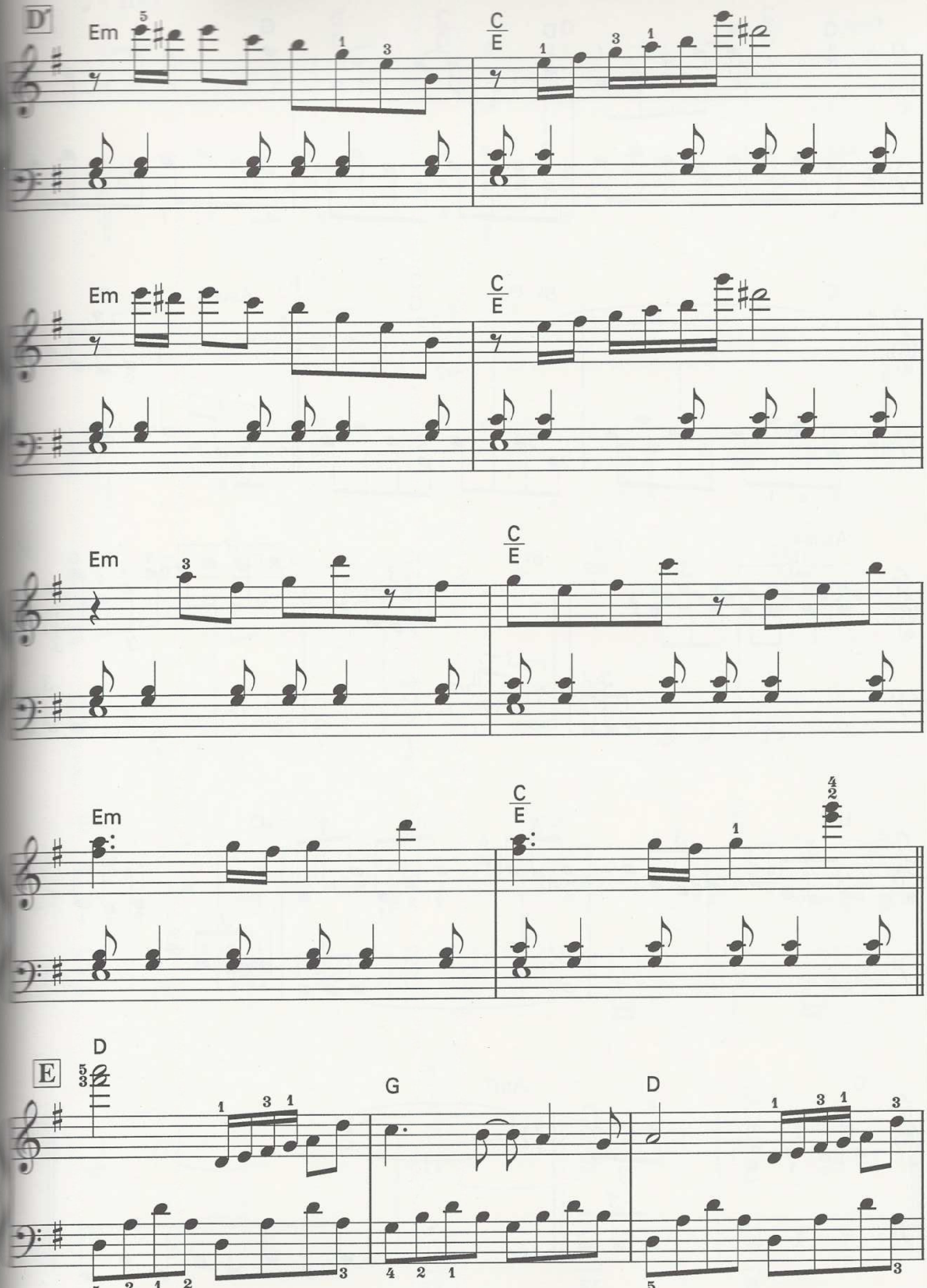


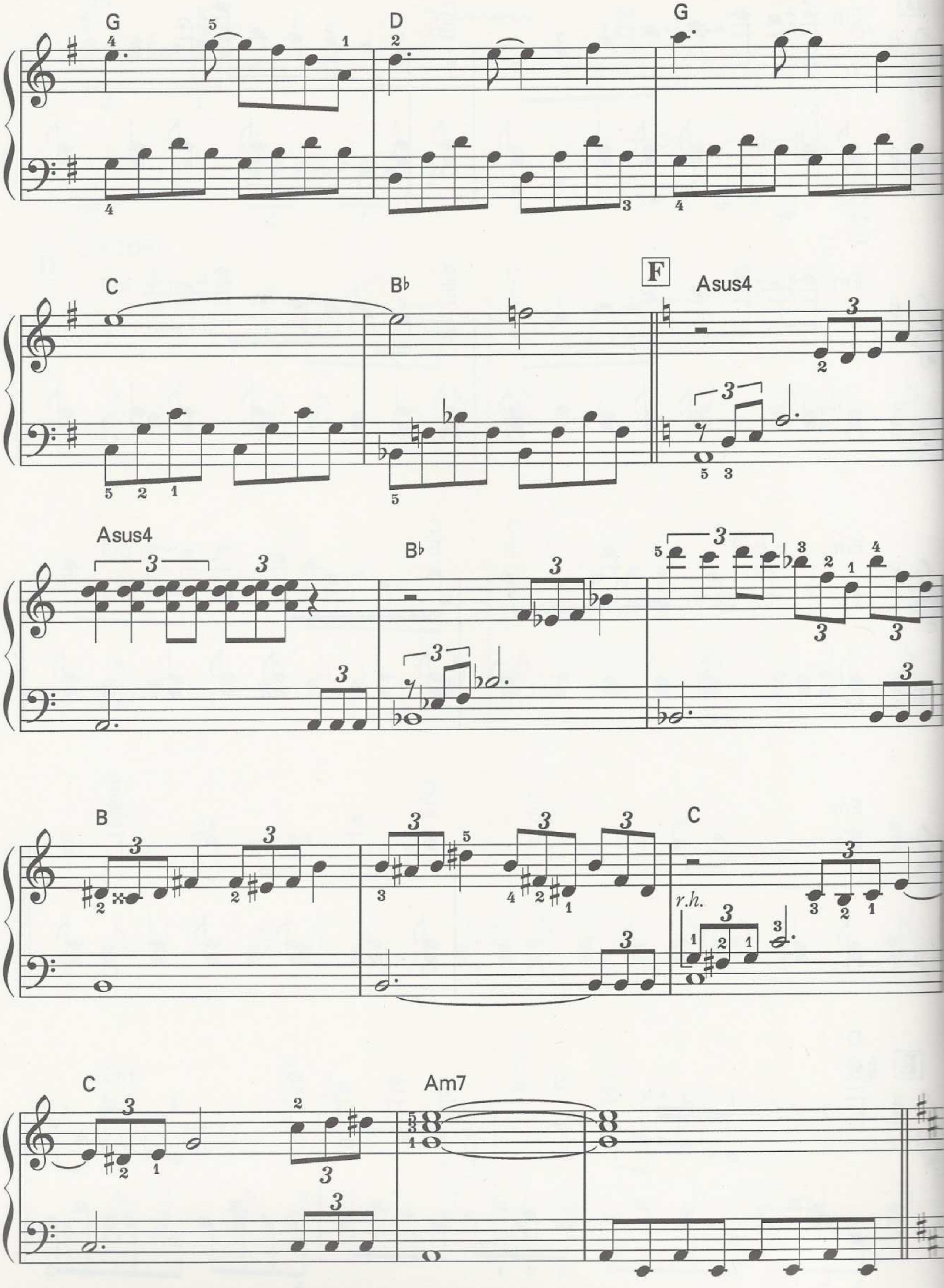

A
Dsus4
A♭
Dsus4
A♭
♩≒110 Asus4(♭5)
A
♩≒76
B
D
Dm
D
Dm
D
Dm

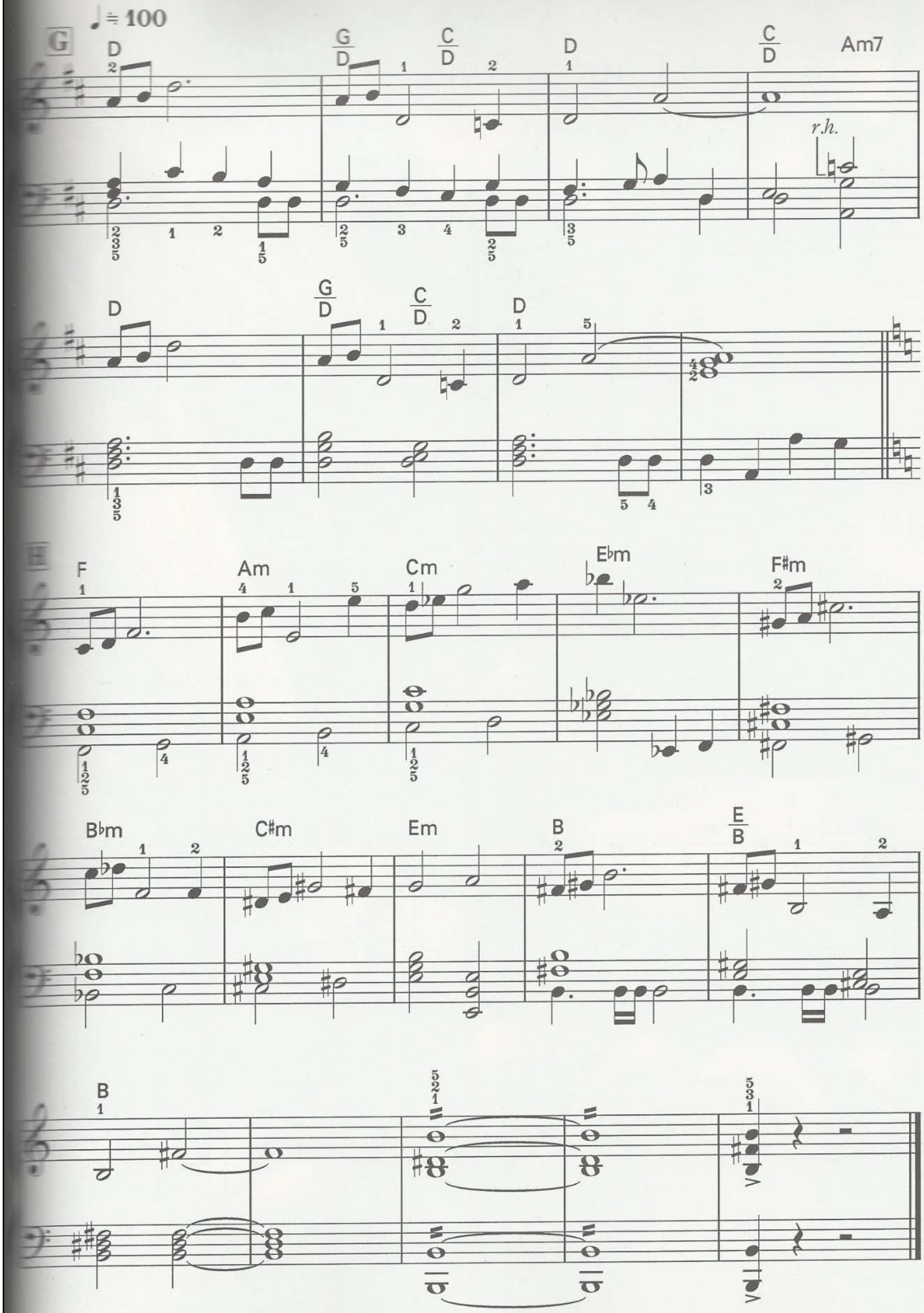

D
Dm
Fm
Fm
Cm
A♭
C
Cm
A♭
C
B♭m


G♭/B♭
B♭m
G♭/B♭
C
♩≒126
(N.C.)
Bm
B♭m
Gm
Gm


Em
B
D
♩ ≒ 108
Em
C/E
Em
C/E
Em
C/E
Em
C/E


D'
Em
C
E
Em
C
E
Em
C
E
Em
C
E
E
D
G
D


G
D
G
C
B♭
F
Asus4
Asus4
B♭
B
C
r.h.
C
Am7


♩≒100
G
D
G/D
C/D
D
C/D
Am7
r.h.
D
G/D
C/D
D
H
F
Am
Cm
E♭m
F♯m
B♭m
C♯m
Em
B
E/B
B
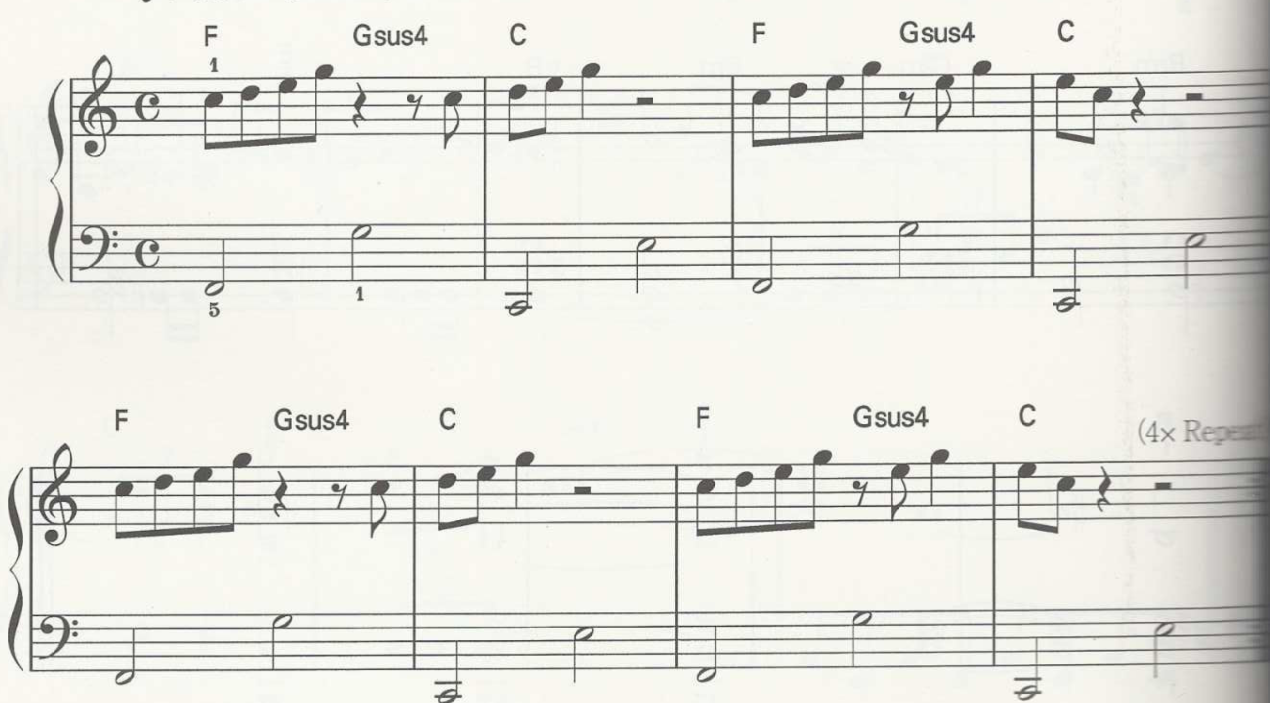
(バイエル65番程度)

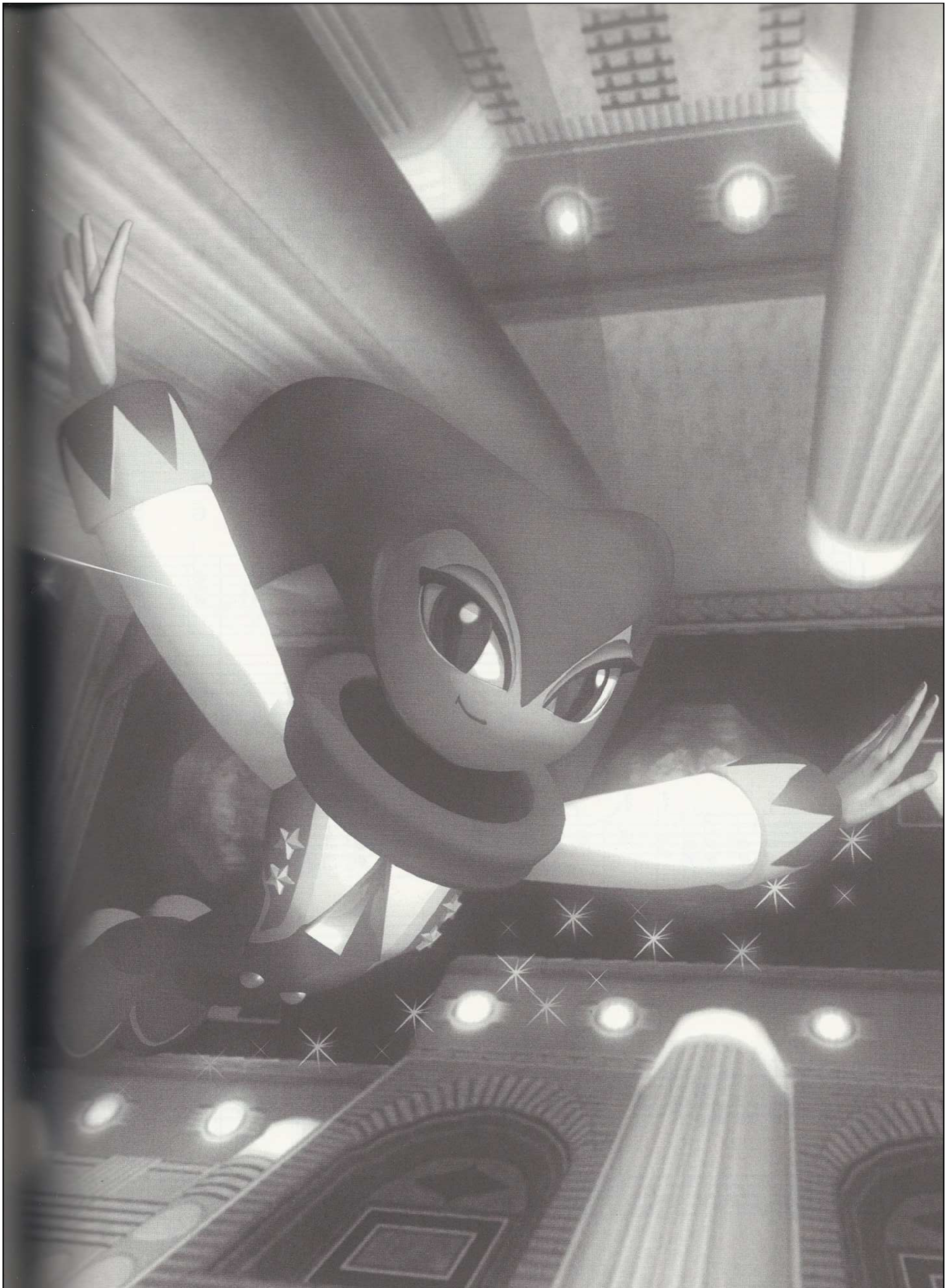
Gate of Your Dream



プレイング・ポイント☛　やさしく歌うような気持ちでプレイできるといいですね。4回くり返して、そのままFineになります。

♩≒ 90 (Original Key D♭)
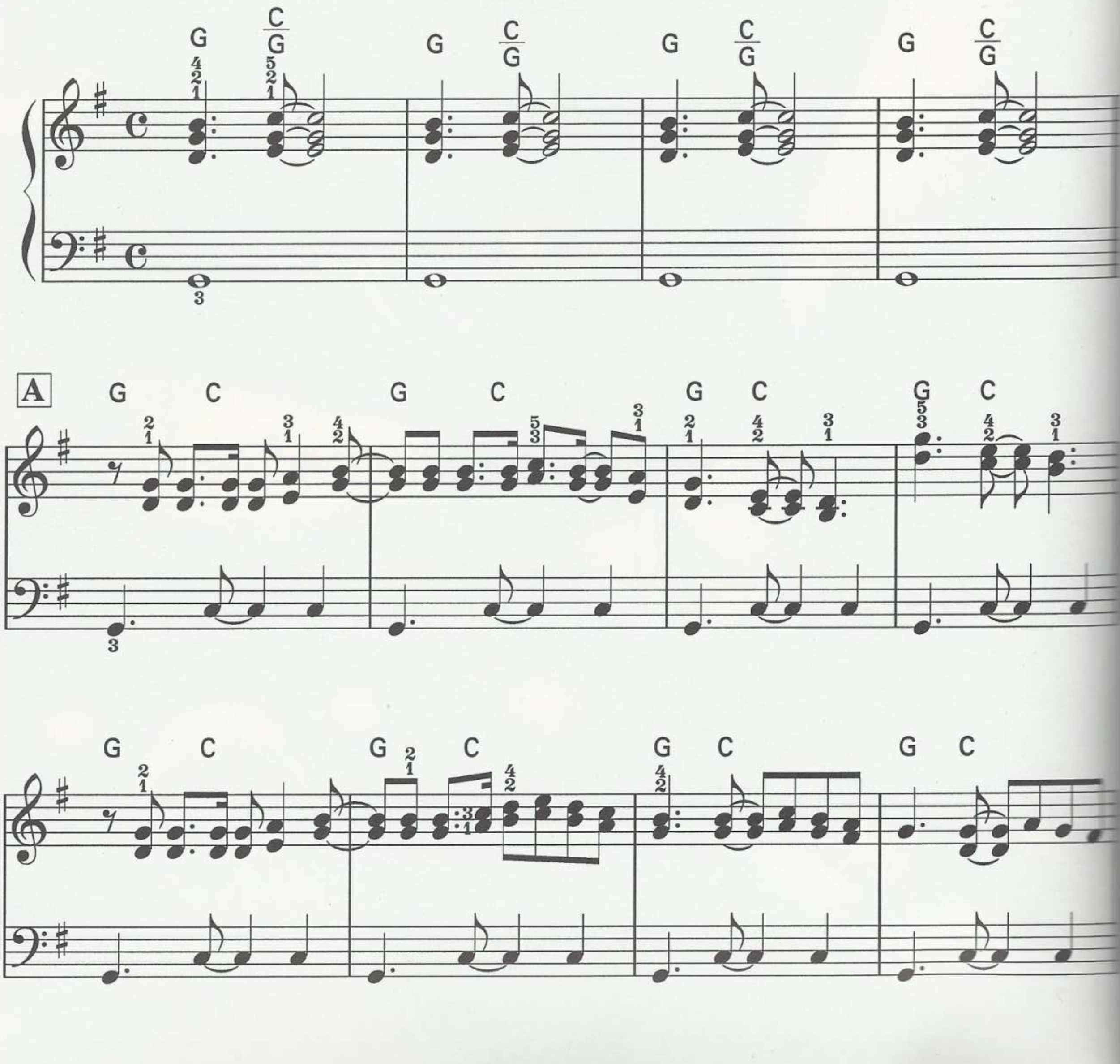




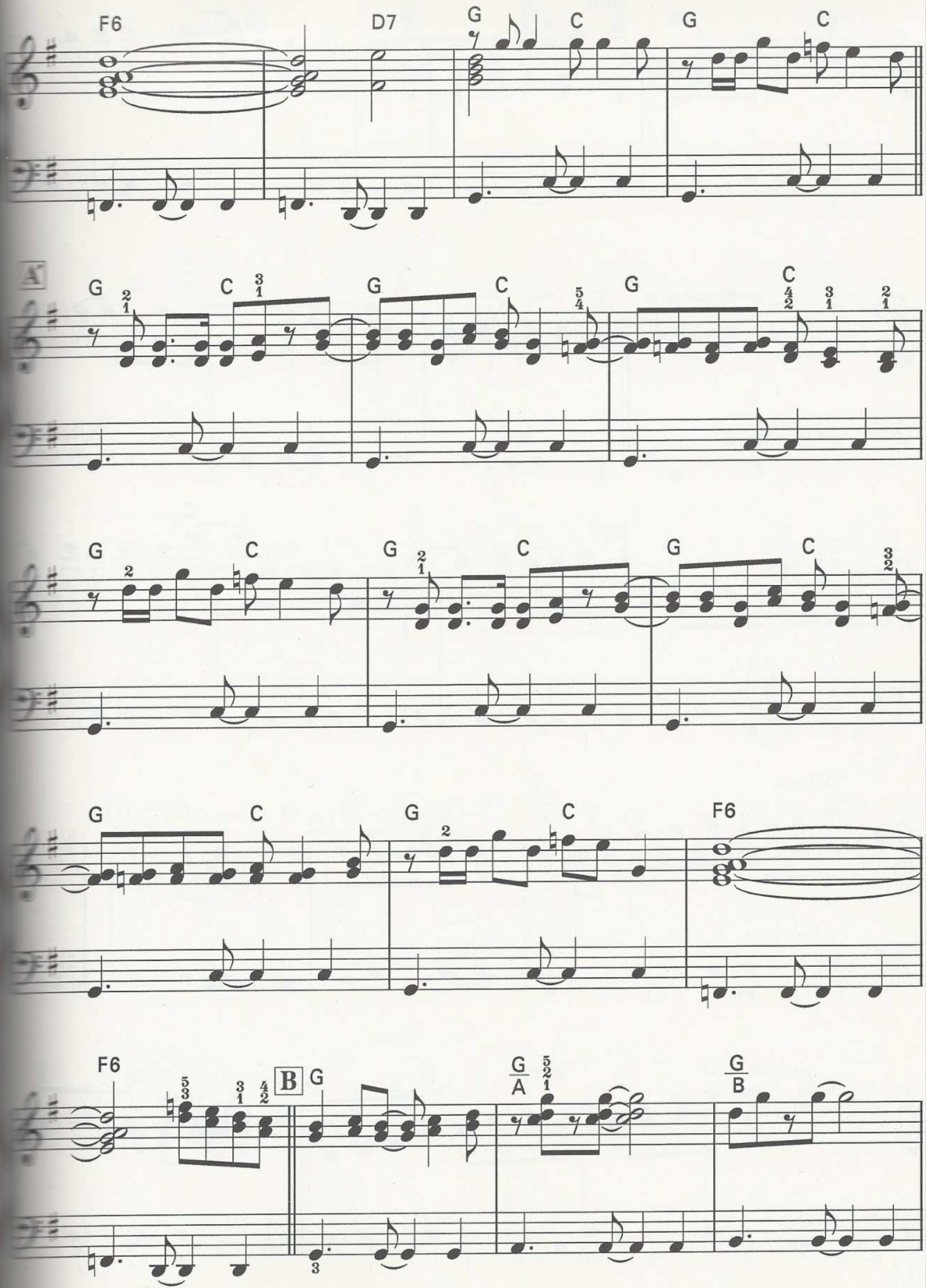
バイエル終了程度
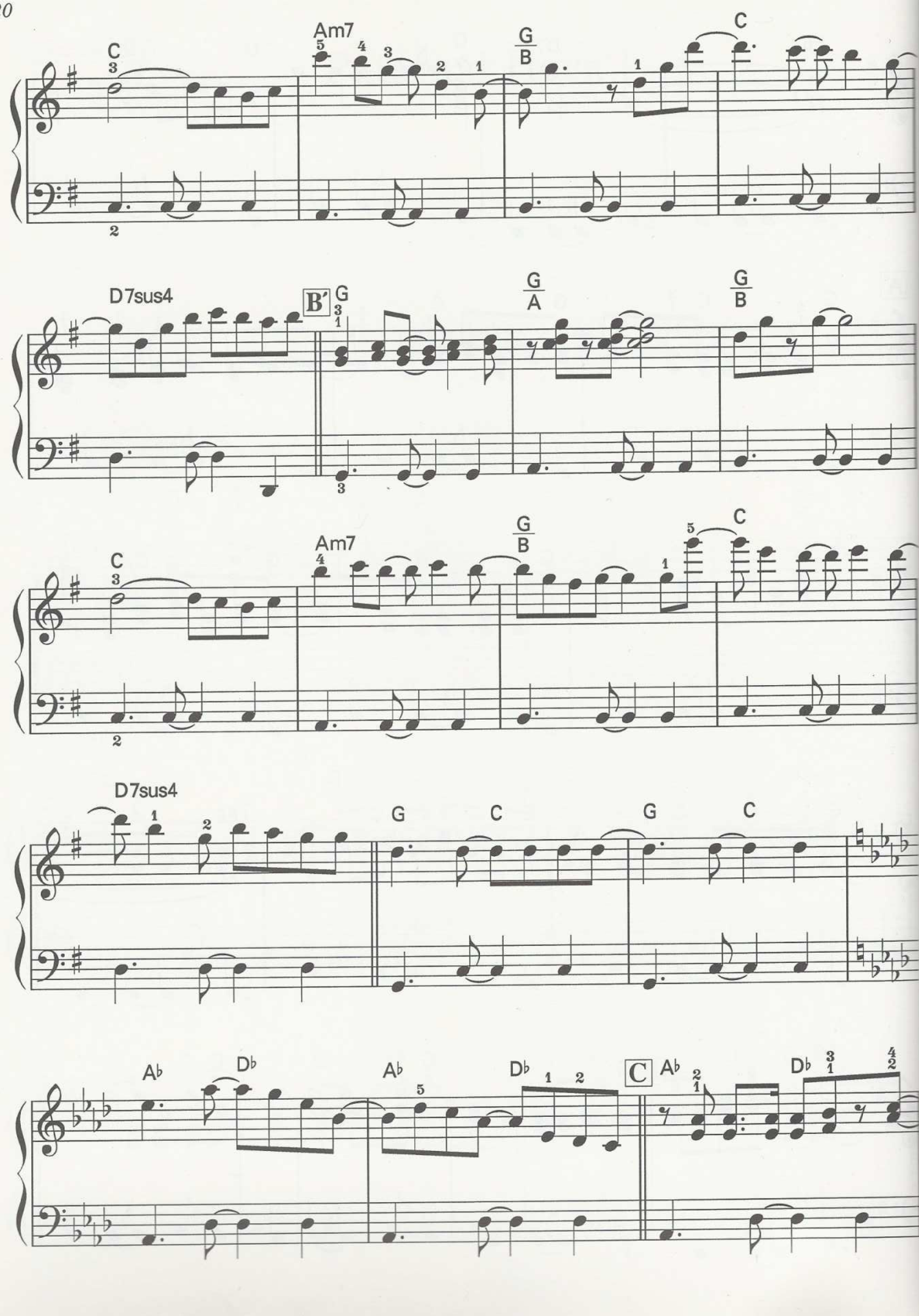
Paternal Horn

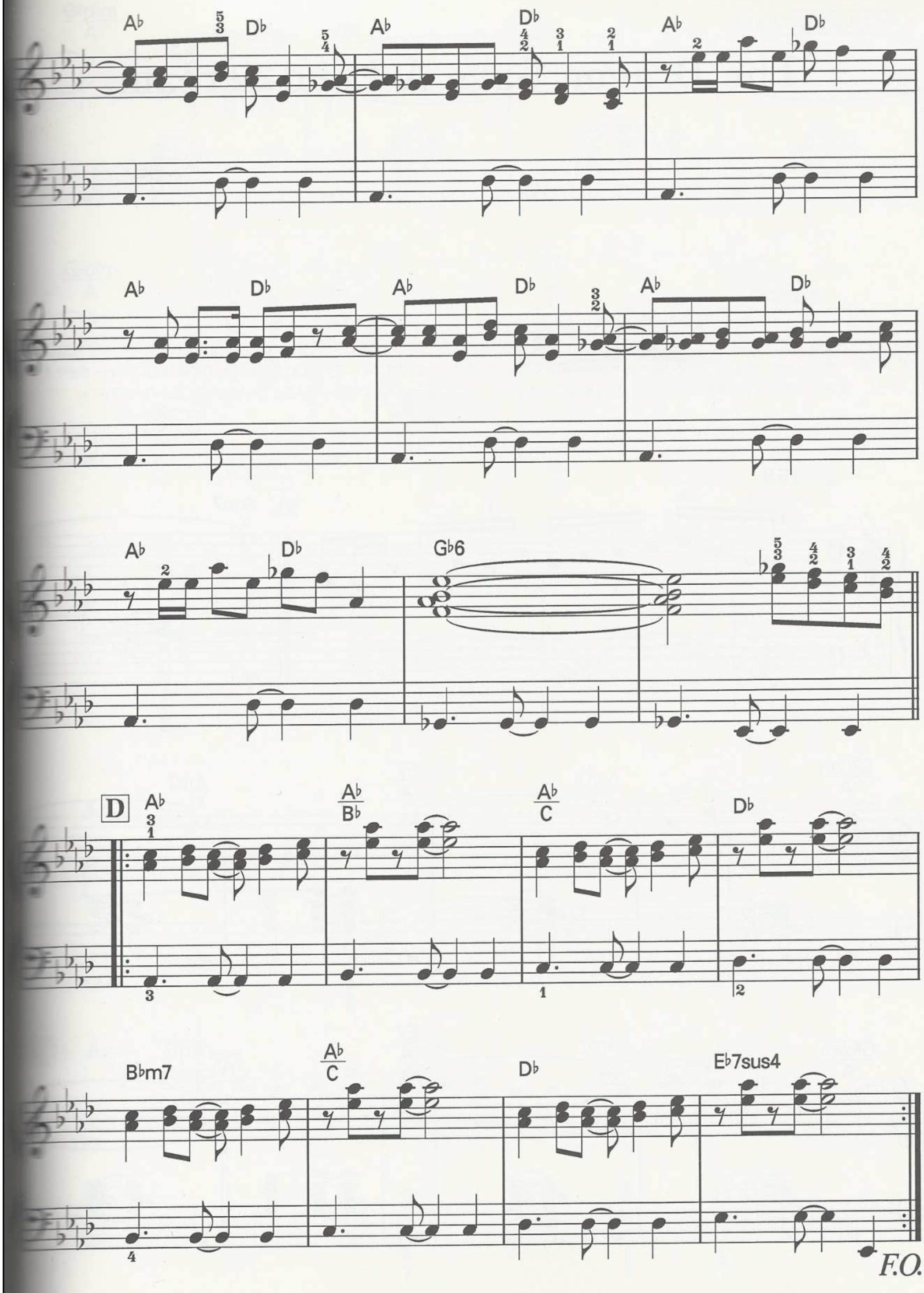
プレイング・ポイント☛　生き生きと、明るくプレイできるといいですね。Aのメロディーのダブル・ノート奏は、難しければ単音でもよいと思います。Bはのびやかにメロディーを歌って下さい。そしてCからは♭が増えて大変ですが頑張って。Dはコードに添ってアドリブをプレイしてもかっこよいと思います。

♩≒140 (Original Key G♭)




F6
D7
G
C
G
C
A'
G
C
G
C
G
C
G
C
G
C
G
C
G
C
G
C
F6
F6
B
G
G/A
G/B
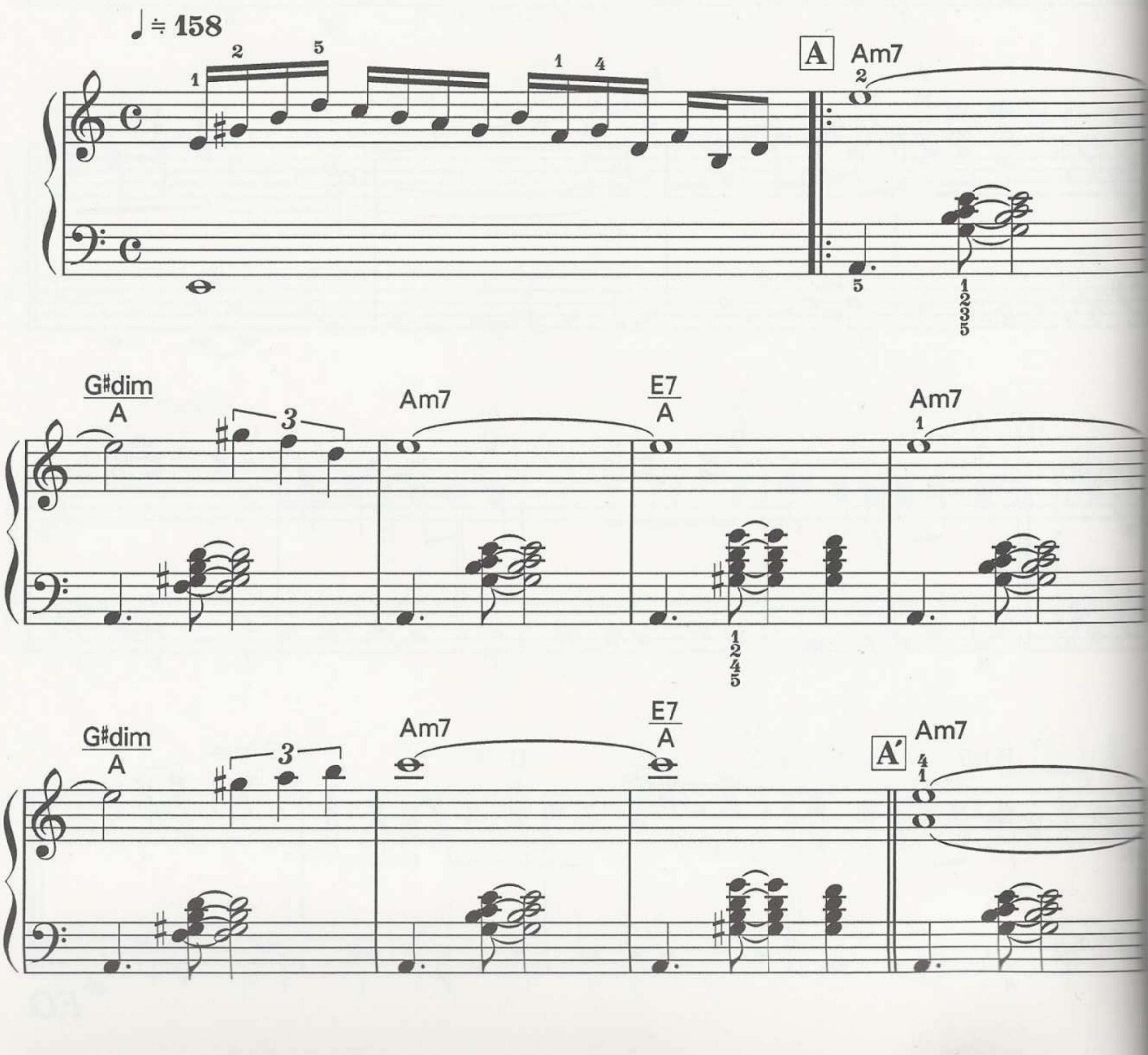

C
Am7
G/B
C
D7sus4
B′
G
G/A
G/B
C
Am7
G/B
C
D7sus4
G
C
G
C
A♭
D♭
A♭
D♭
C
A♭
D♭

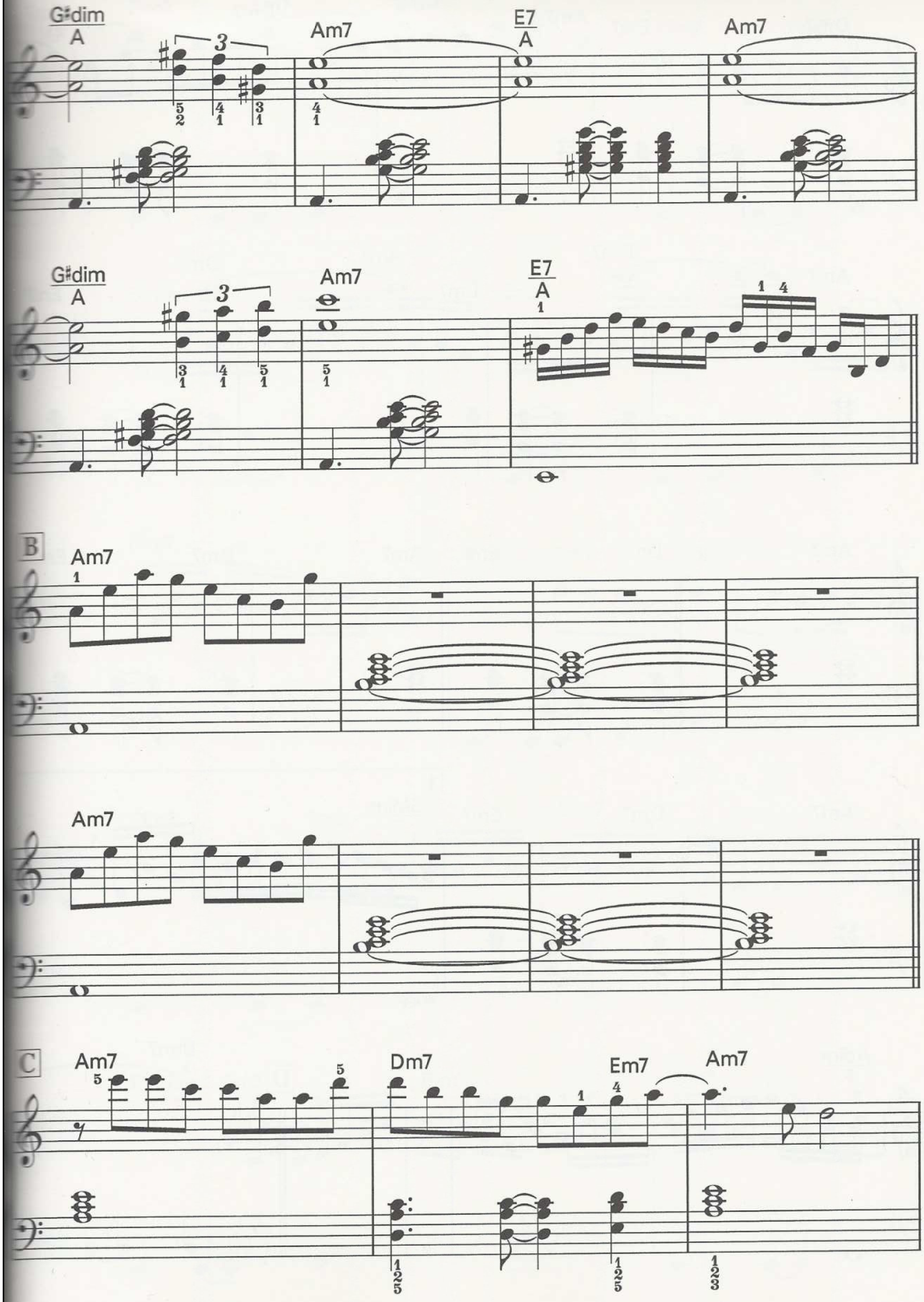

A♭ D♭ A♭ D♭ A♭ D♭
A♭ D♭ A♭ D♭ A♭ D♭
A♭ D♭ G♭6
D
A♭
A♭/B♭
A♭/C
D♭
B♭m7
A♭/C
D♭
E♭7sus4
F.O.

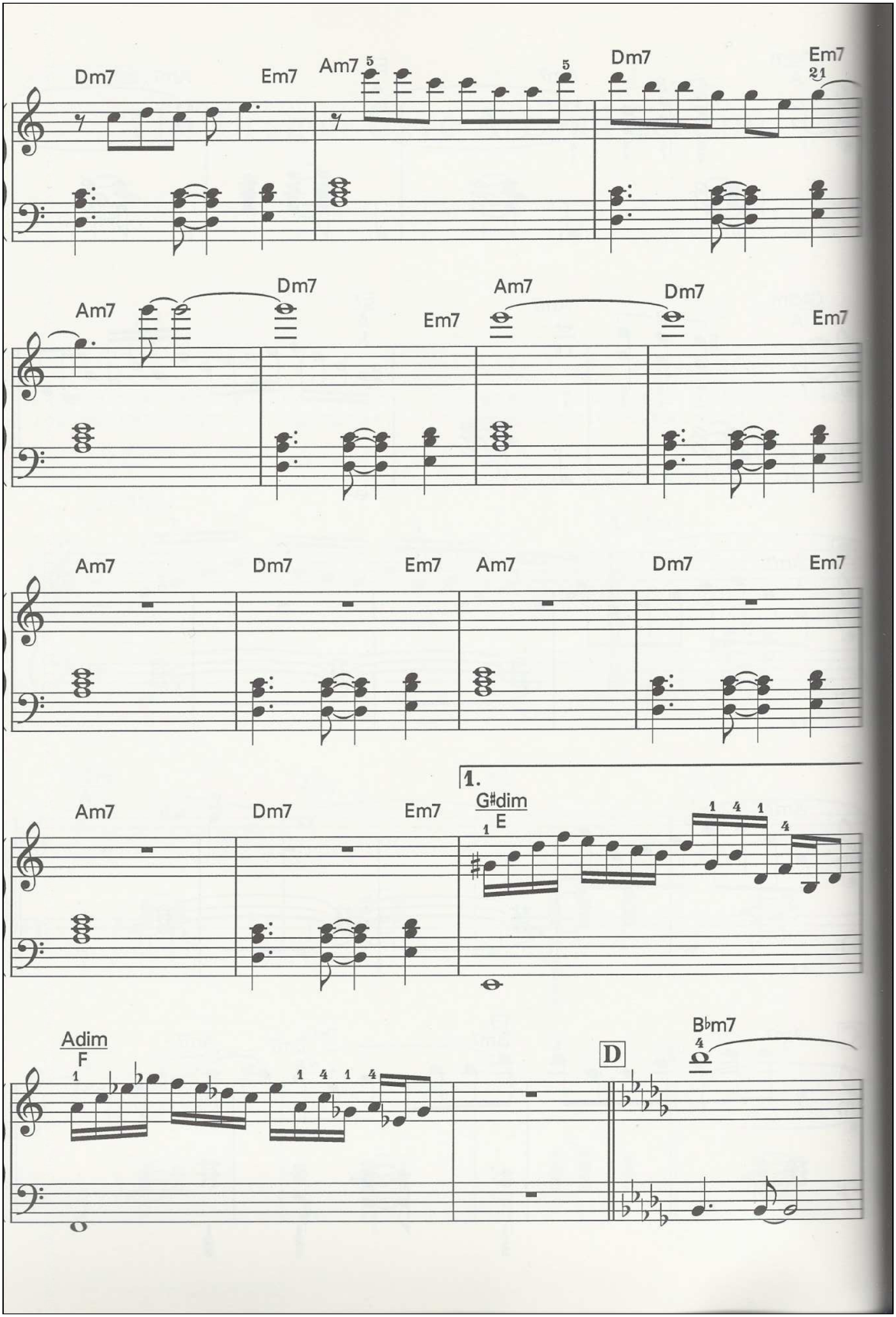
(バイエル終了程度)

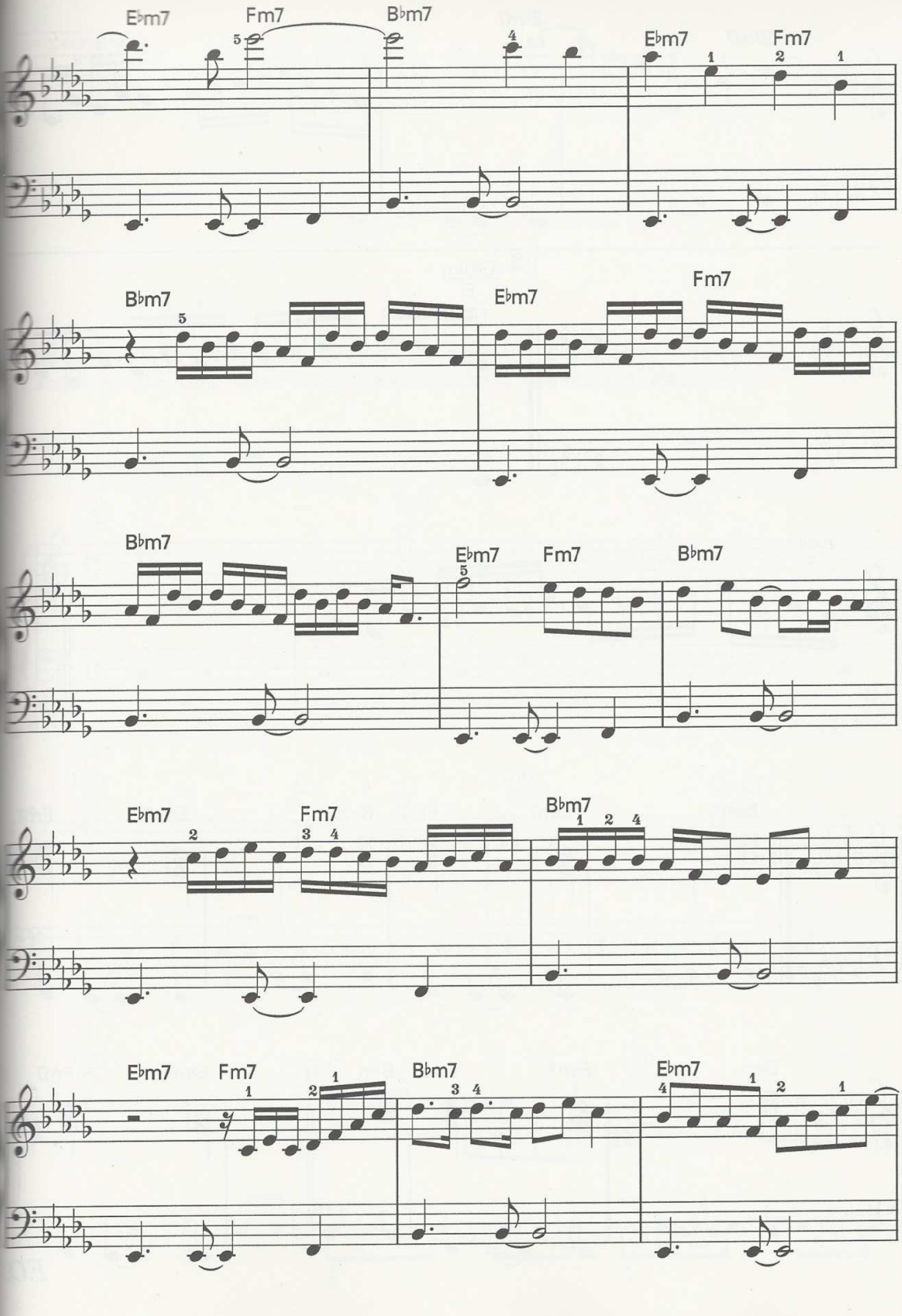
The Dragon Gave A Loud Scream

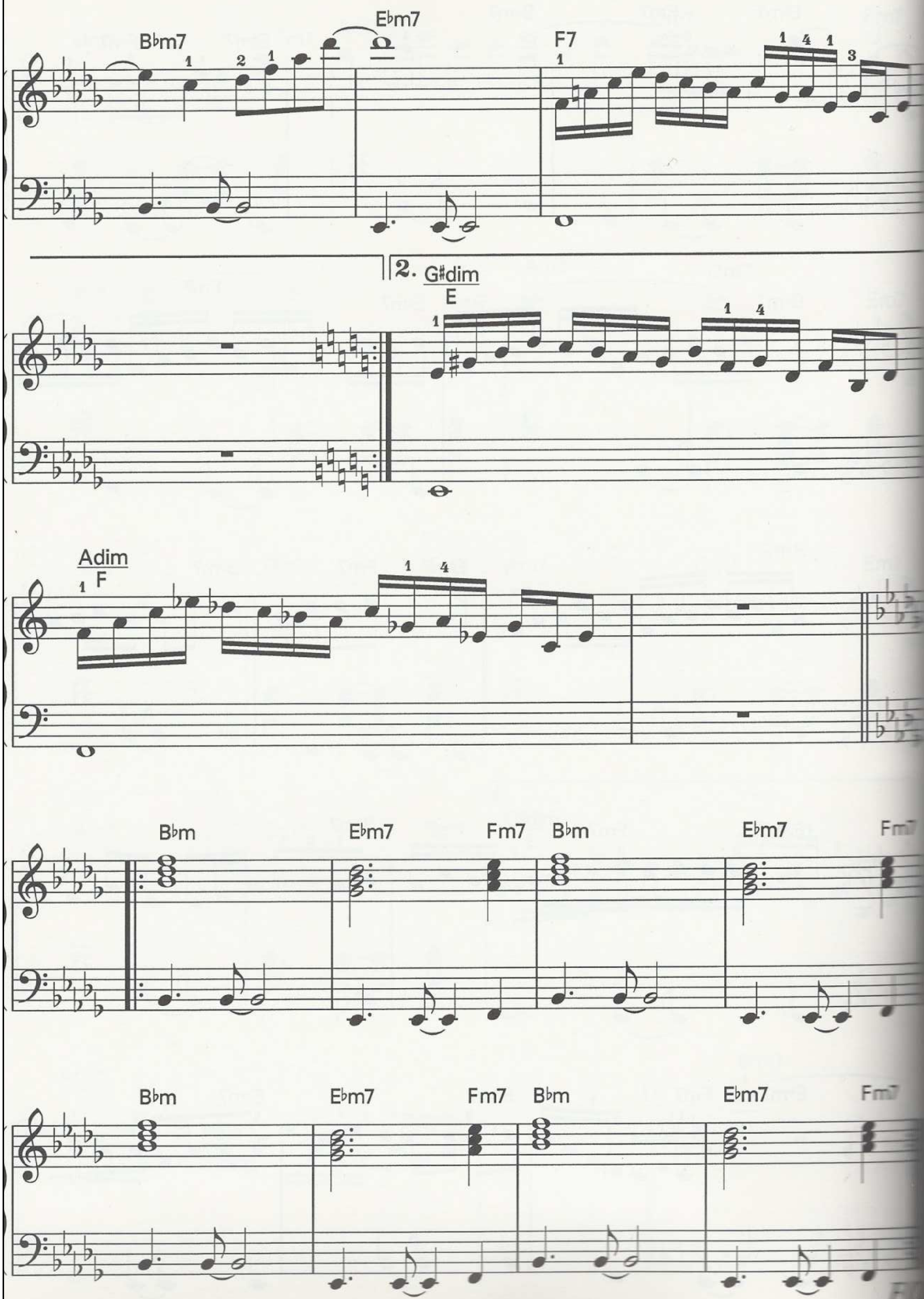
プレイング・ポイント☛　場面ごとの切りかえをすばやく行ってプレイしてほしい曲です。そして、そのかわりめに出てくる16分パッセージがもたら
いように、運指にも気をつけて練習して下さい。Ⓓは原曲ではサックス・ソロです。サックスを吹いているような気持ちでプレイして下さい。




G♯dim
A
Am7
E7
A
Am7
G♯dim
A
Am7
E7
A
B
Am7
Am7
C
Am7
Dm7
Em7
Am7


Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
Am7
Dm7
Em7
1.
G♯dim
E
Adim
F
D
B♭m7
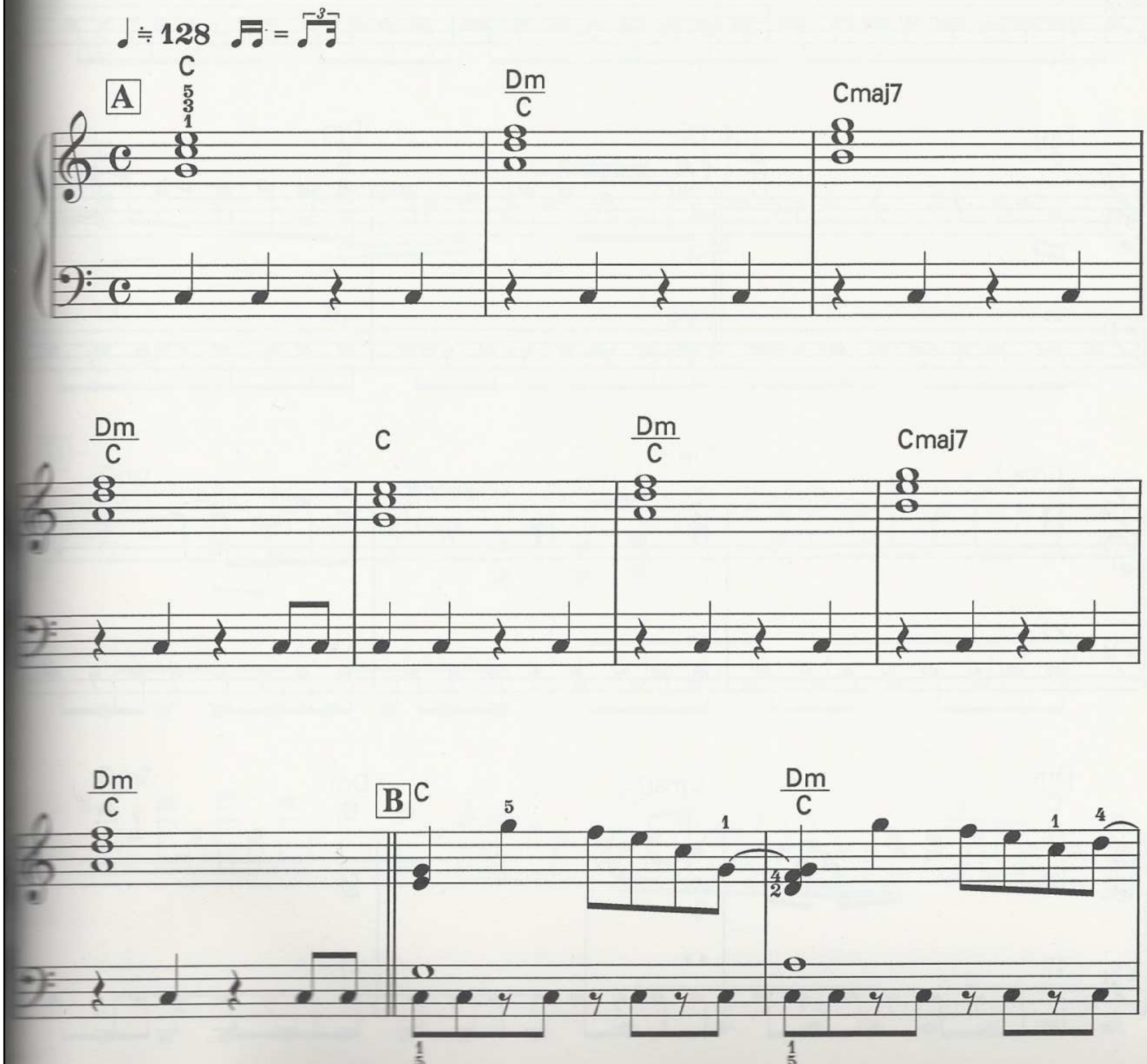

E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
Fm7
B♭m7
E♭m7
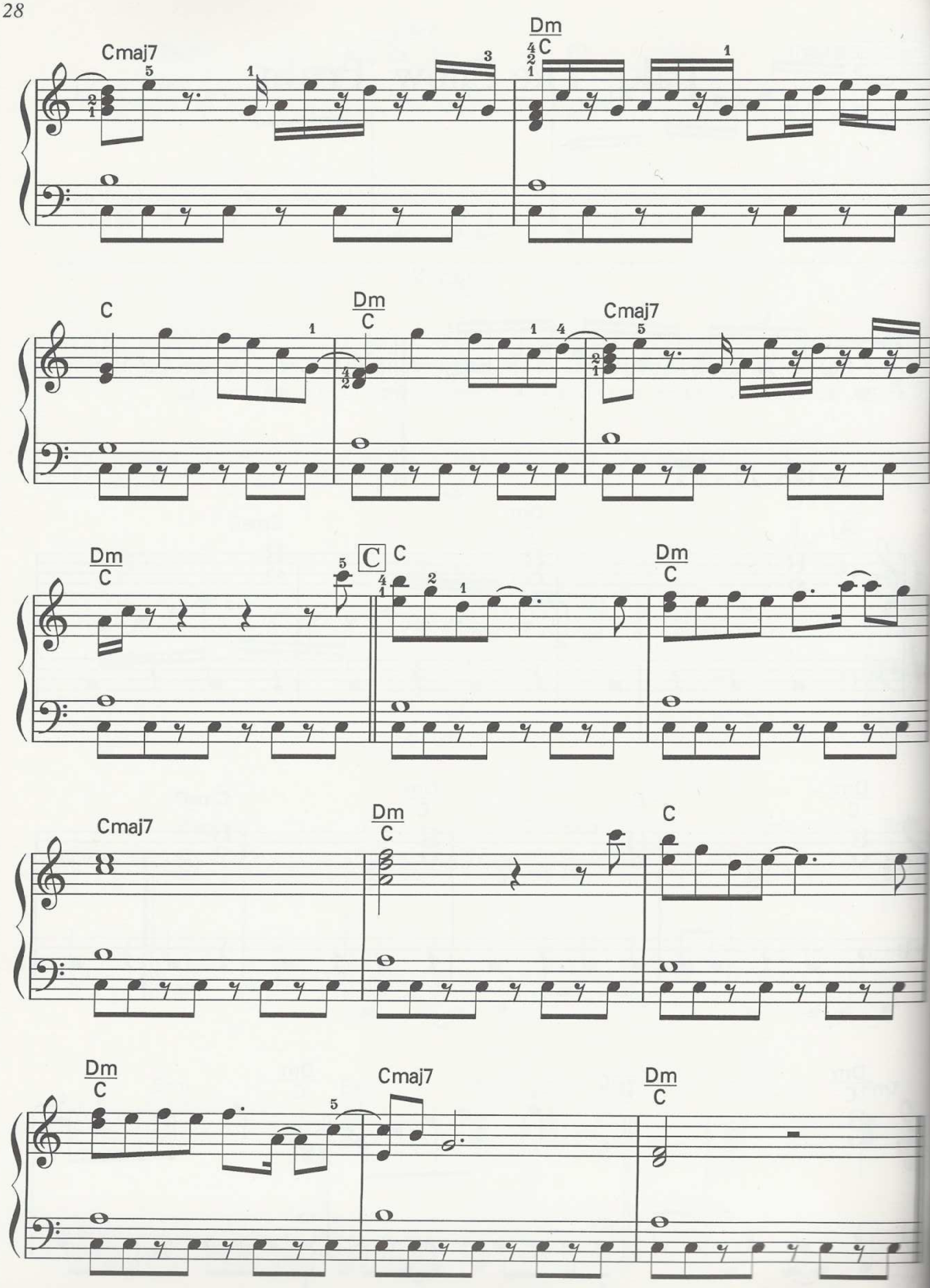

B♭m7
E♭m7
F7
2.
G♯dim
E
Adim
F
B♭m
E♭m7
Fm7
B♭m
E♭m7
Fm7
B♭m
E♭m7
Fm7
B♭m
E♭m7
Fm7

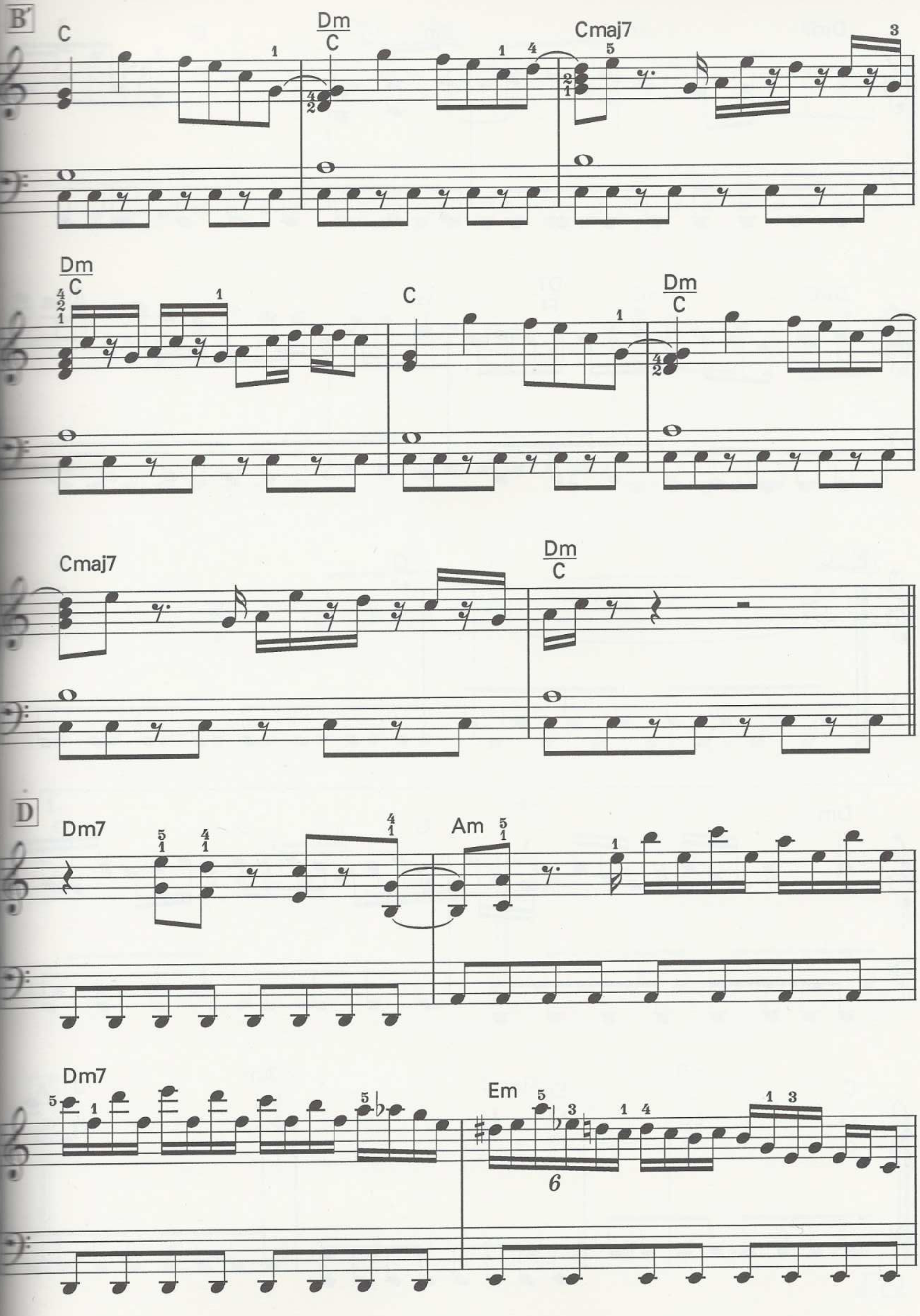
(バイエル95番程度)
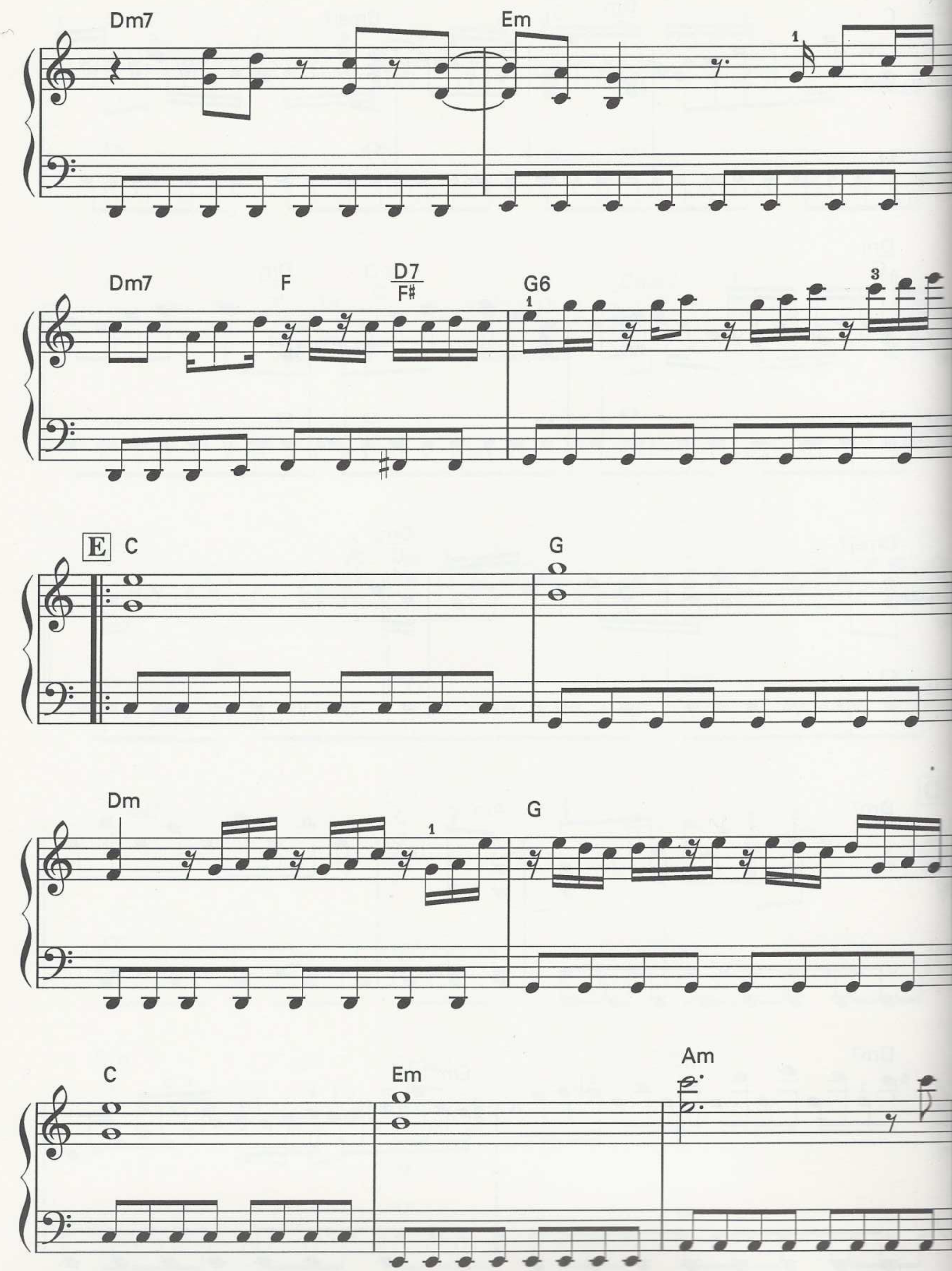
Take The Snow Train

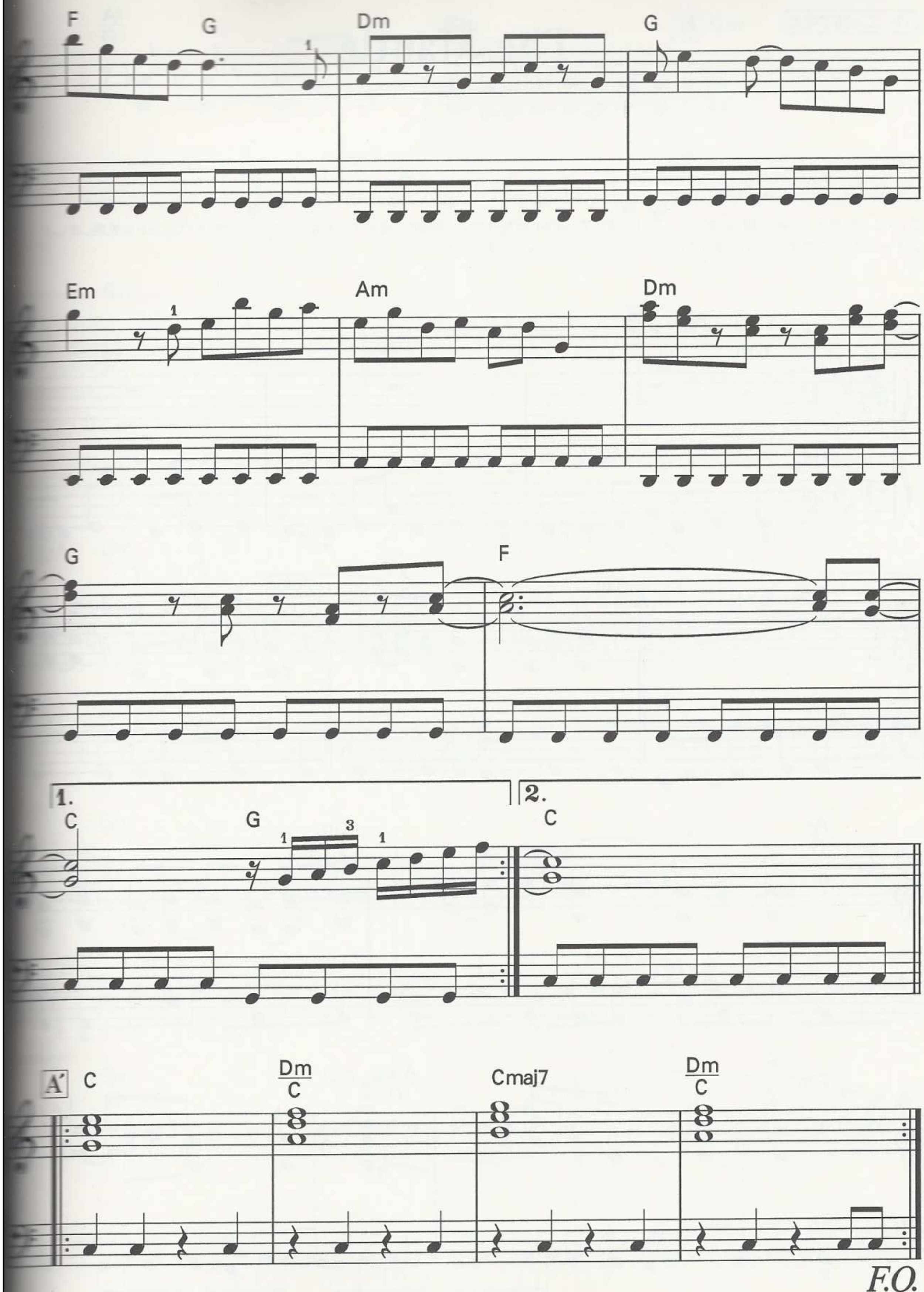
プレイング・ポイント☛ ♫=♪³のはずんだ感じを大切に、明るく楽しい雰囲気でプレイできるといいですね。左手で安定したビートを刻んで下さい。また[D]は、速いパッセージが出てきますが、メカニカルな動きが多いので落ちついて練習すれば大丈夫。頑張って下さいね。




Cmaj7
Dm
C
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C
C
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C


B'
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C
D
Dm7
Am
Dm7
Em
6

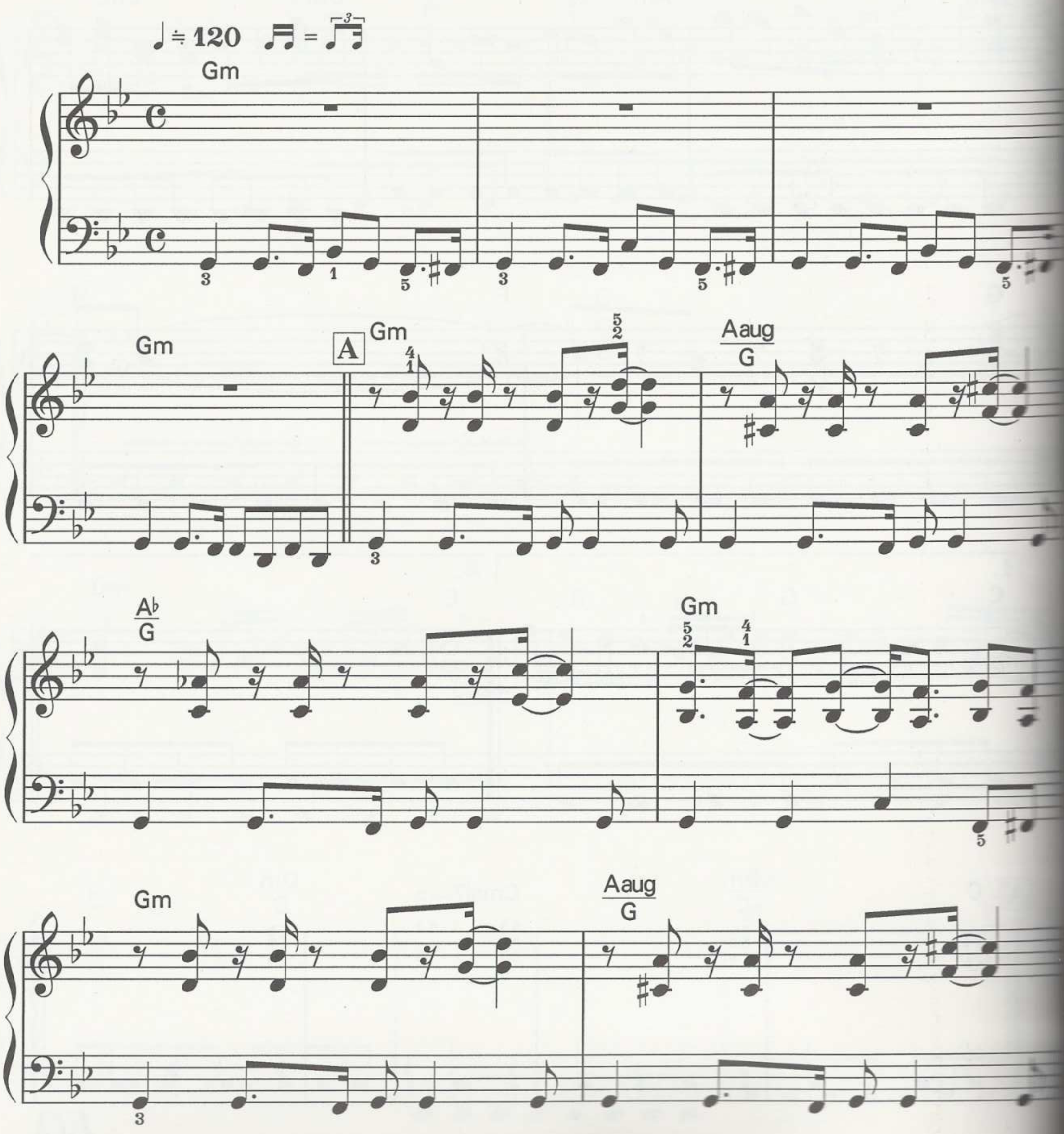

Dm7
Em
Dm7
F
D7/F#
G6
E
C
G
Dm
G
C
Em
Am

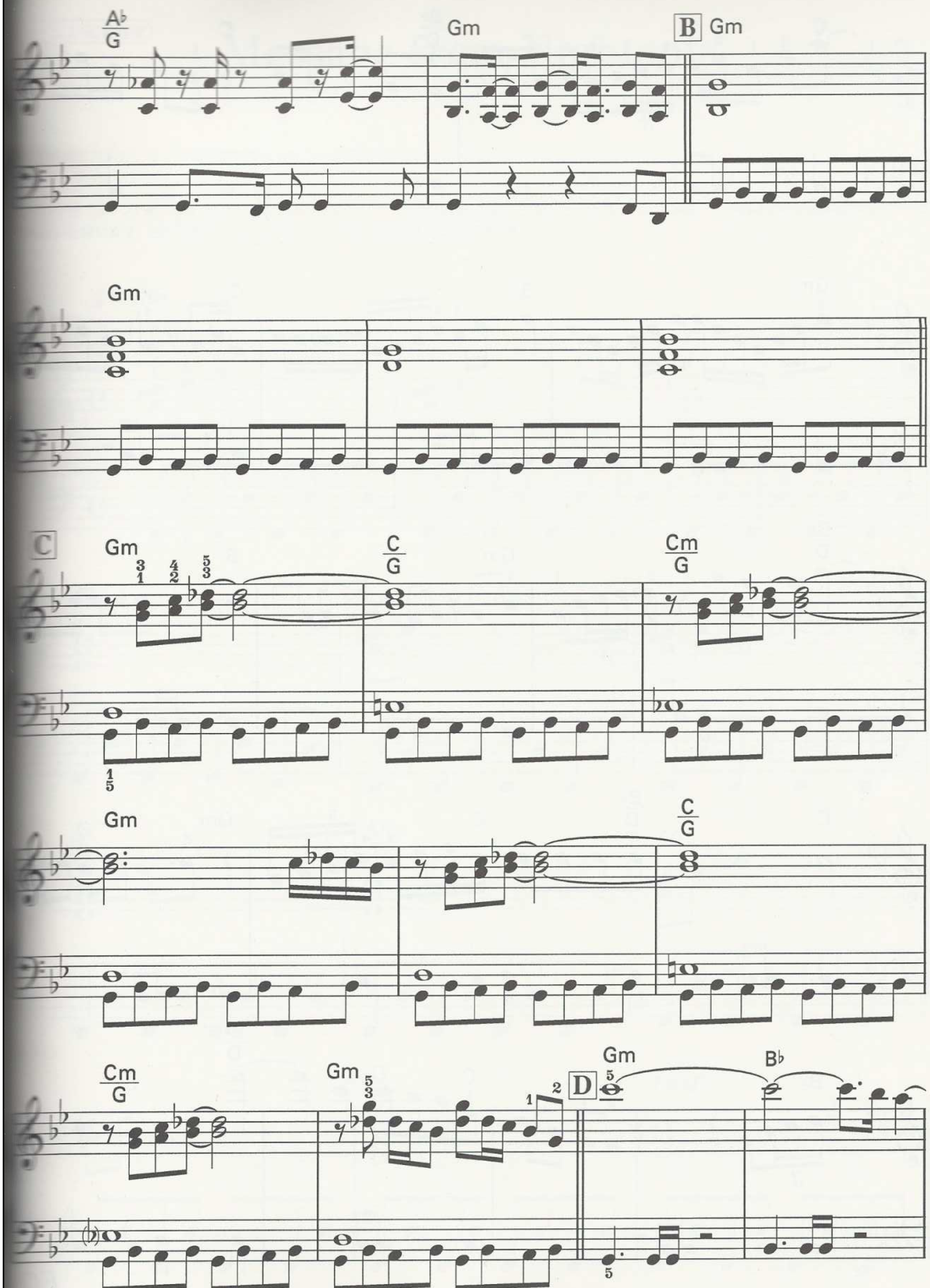

F
G
Dm
G
Em
Am
Dm
G
F
1.
C
G
2.
C
A'
C
Dm
C
Cmaj7
Dm
C
F.O.

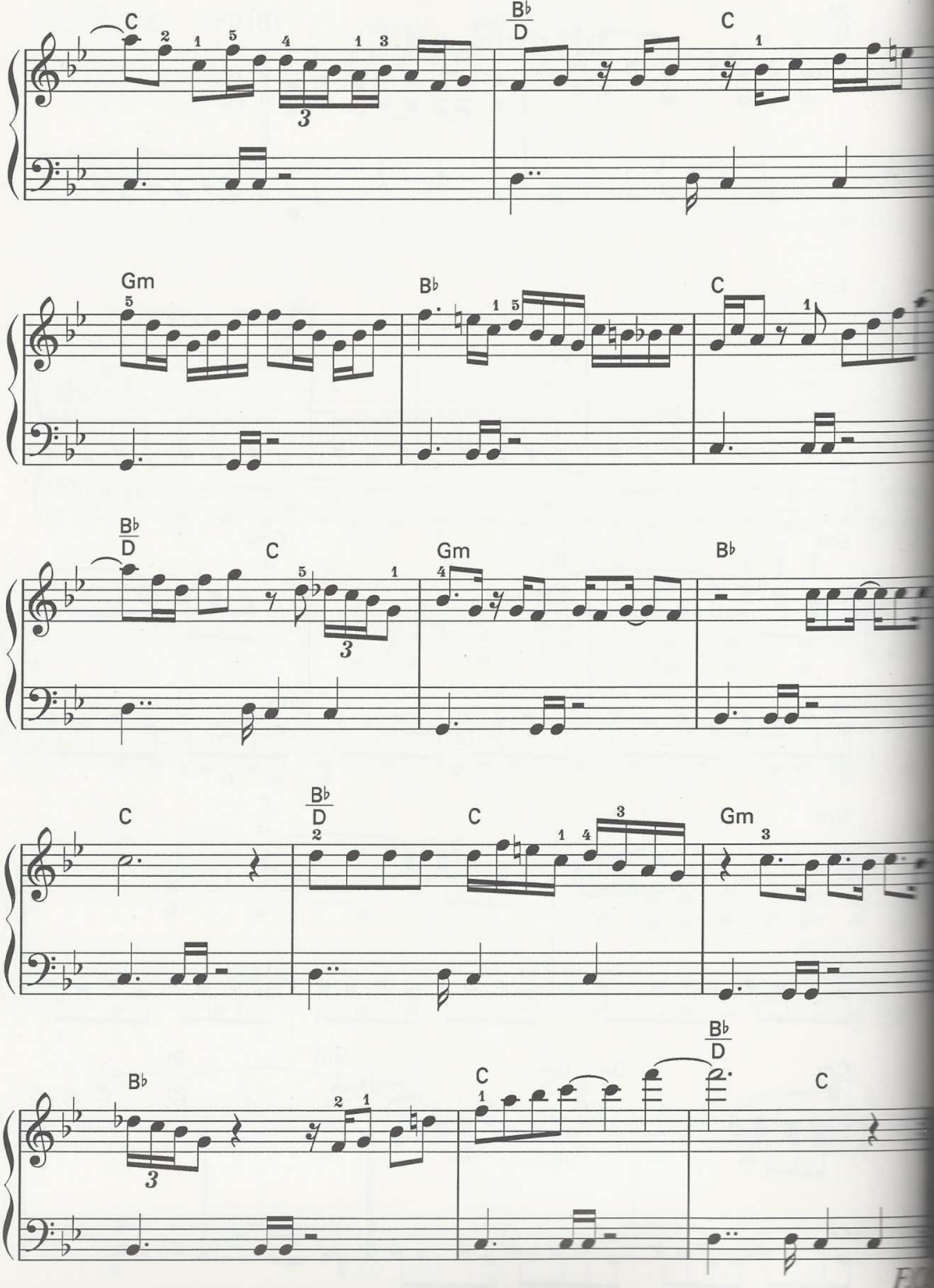
(バイエル終了程度)

The Mantle

プレイング・ポイント☛　流行のダンス・ビートにのって、あやしげなサウンドが流れてきます。Aはベースでしっかりしたビートを表現しましょう。
はサックス・ソロです。コードに添って自由にプレイしてみてもよいと思います。



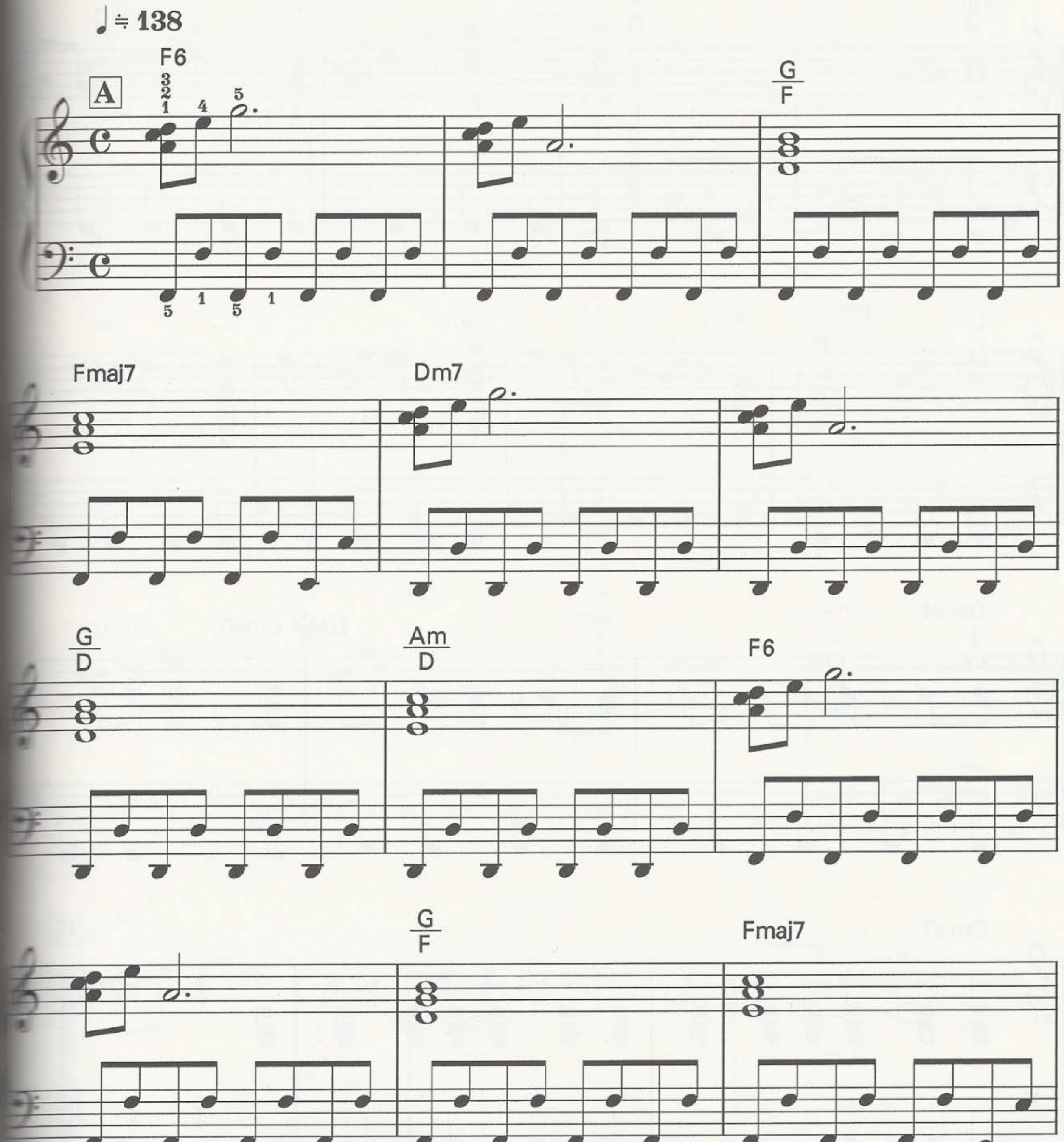

A♭/G
Gm
B
Gm
Gm
C
Gm
C/G
Cm/G
Gm
C/G
Cm/G
Gm
D
Gm
B♭

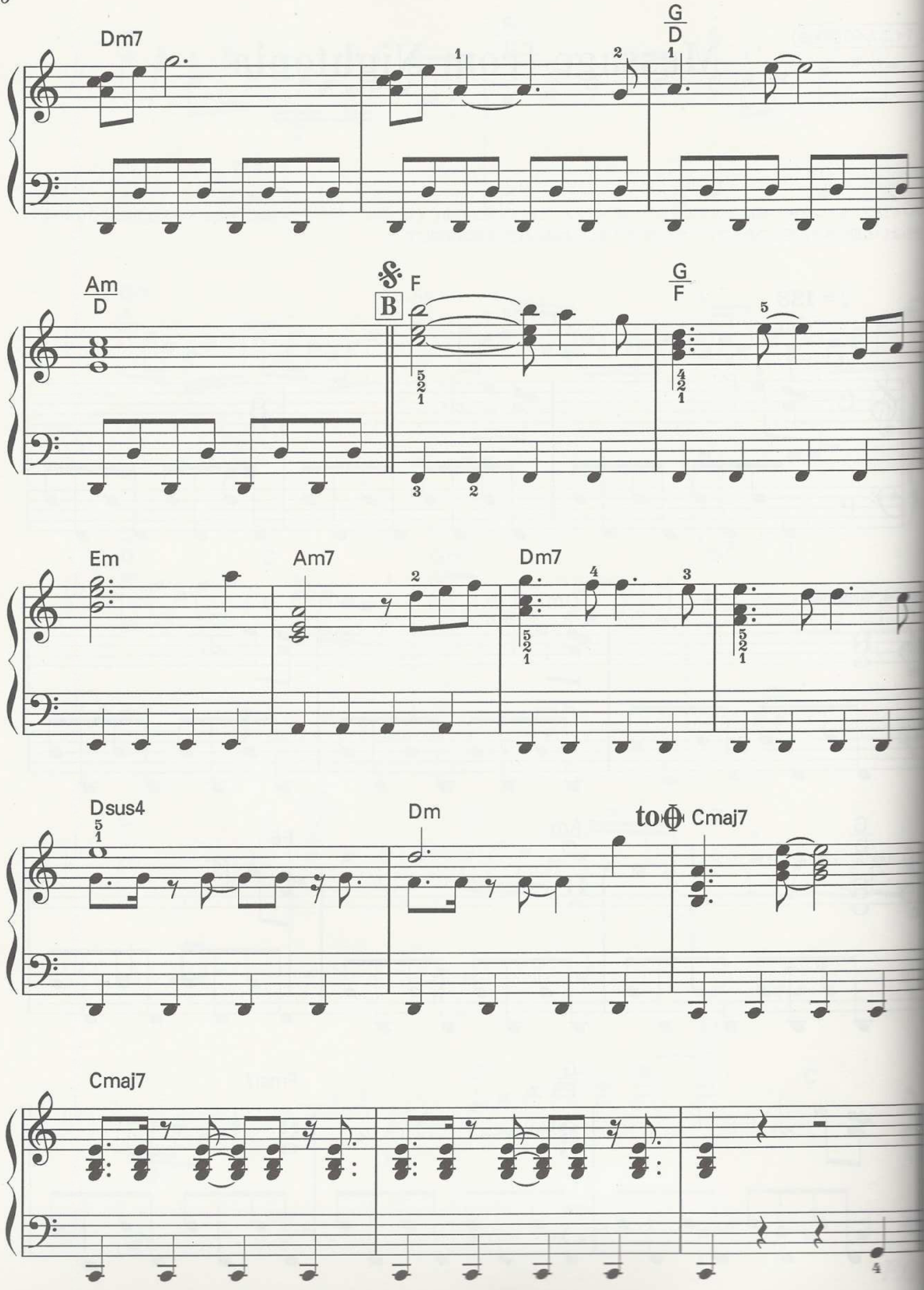

C B♭/D C
Gm B♭ C
B♭/D C Gm B♭
C B♭/D C Gm
B♭ C B♭/D C

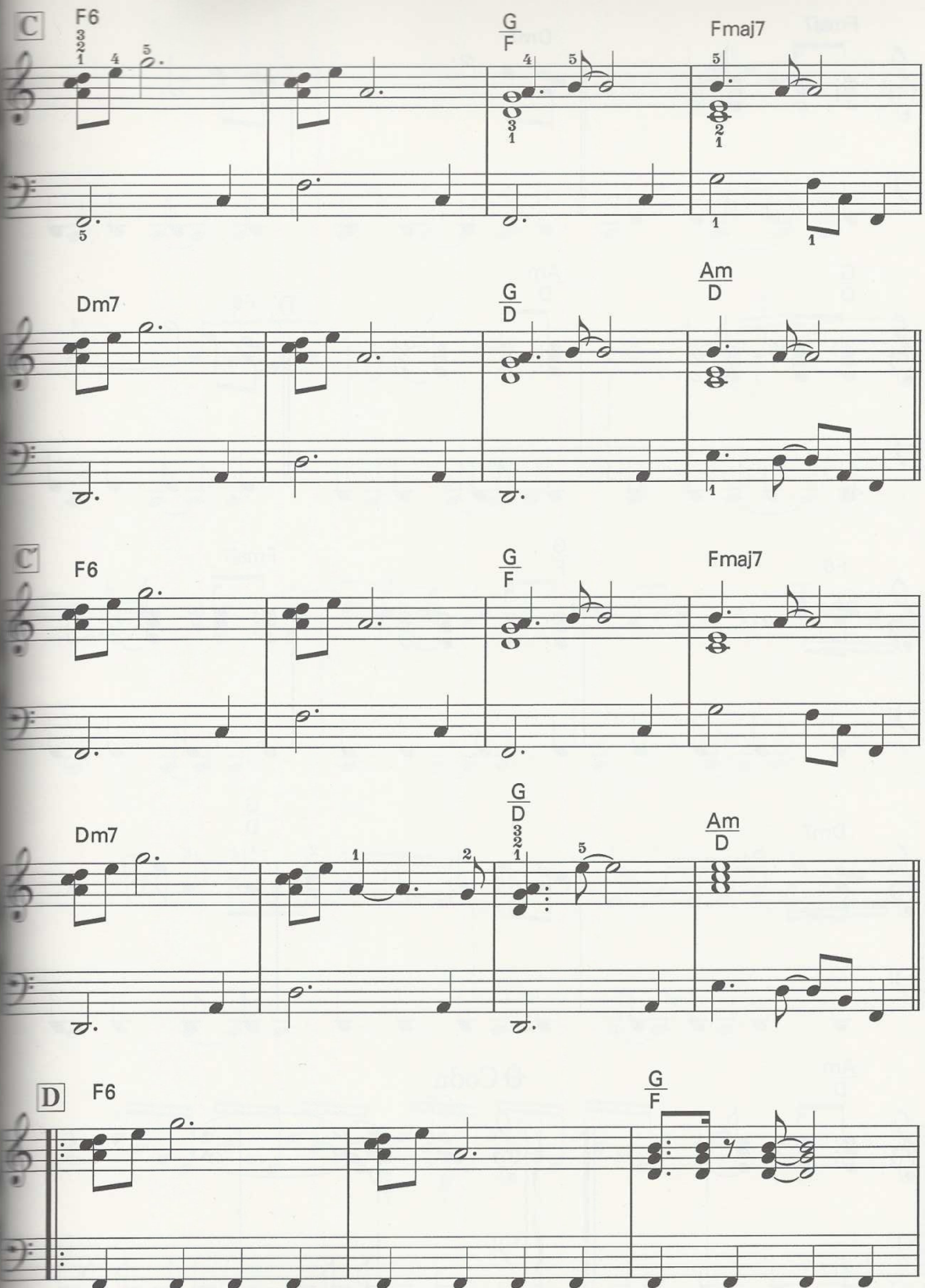
イエル90番程度

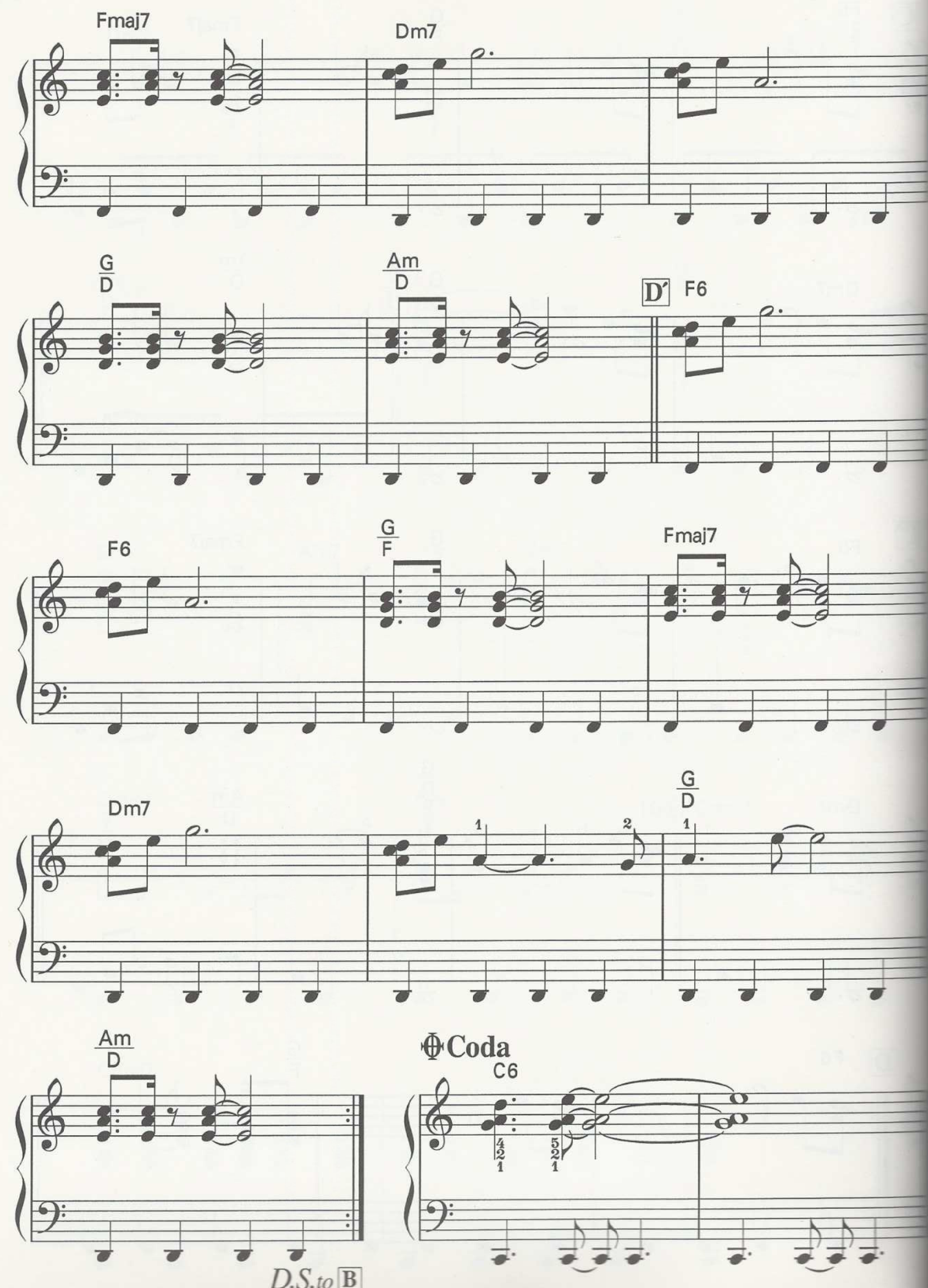
Message from Nightopia

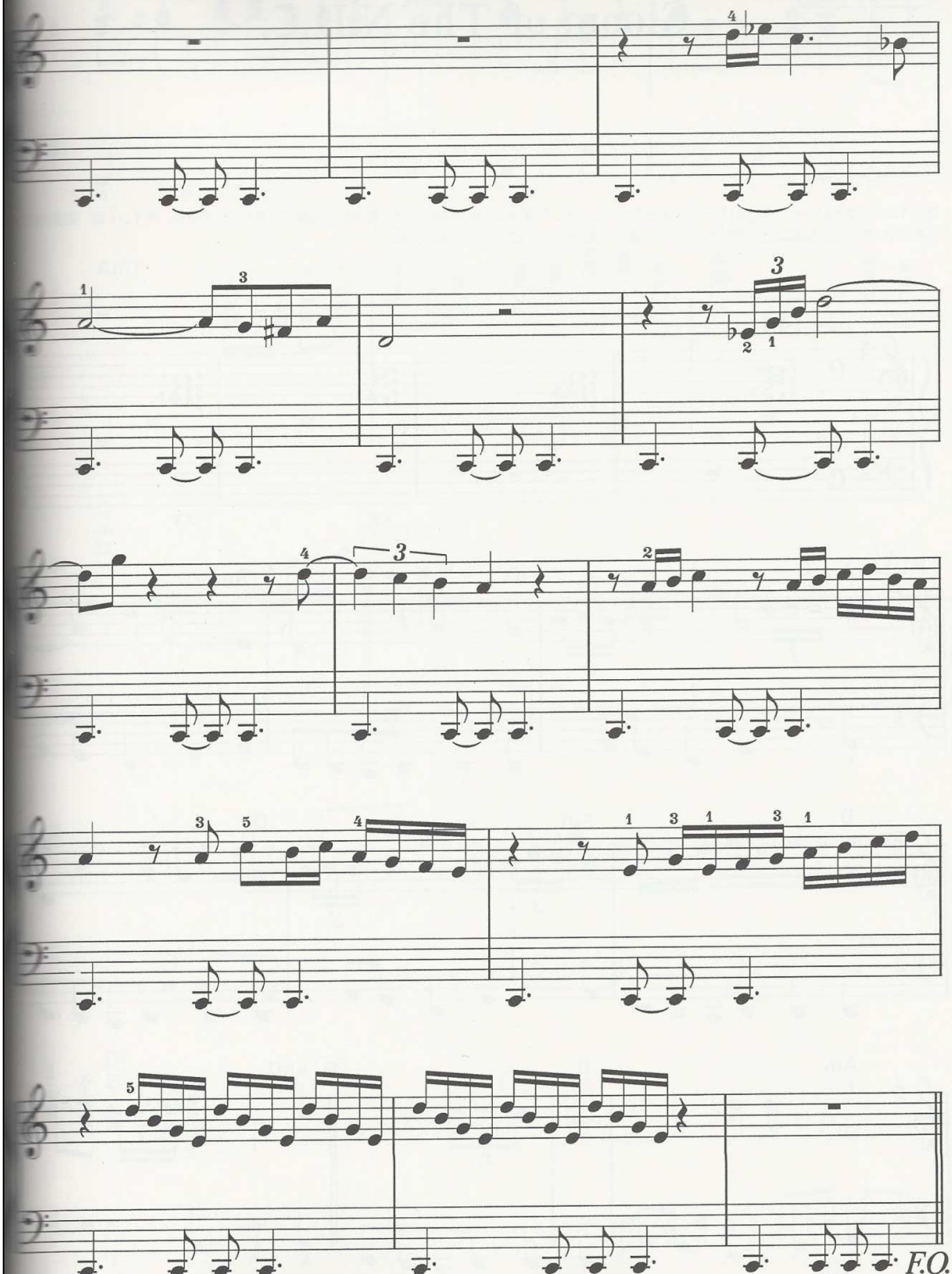
レイング・ポイント☛　ちょっとオリエンタルっぽいテクノ…といった感じの曲ですね。Aの左手のベース奏は、手の小さい人はBのような4分打ち
ちよいと思います。活力のあるプレイを心がけて下さい。Codaは何か不思議な感じで…。




Dm7
G/D
Am/D
B
F
G/F
Em
Am7
Dm7
Dsus4
Dm
to Φ
Cmaj7
Cmaj7


C
F6
G/F
Fmaj7
Dm7
G/D
Am/D
C'
F6
G/F
Fmaj7
Dm7
G/D
Am/D
D
F6
G/F

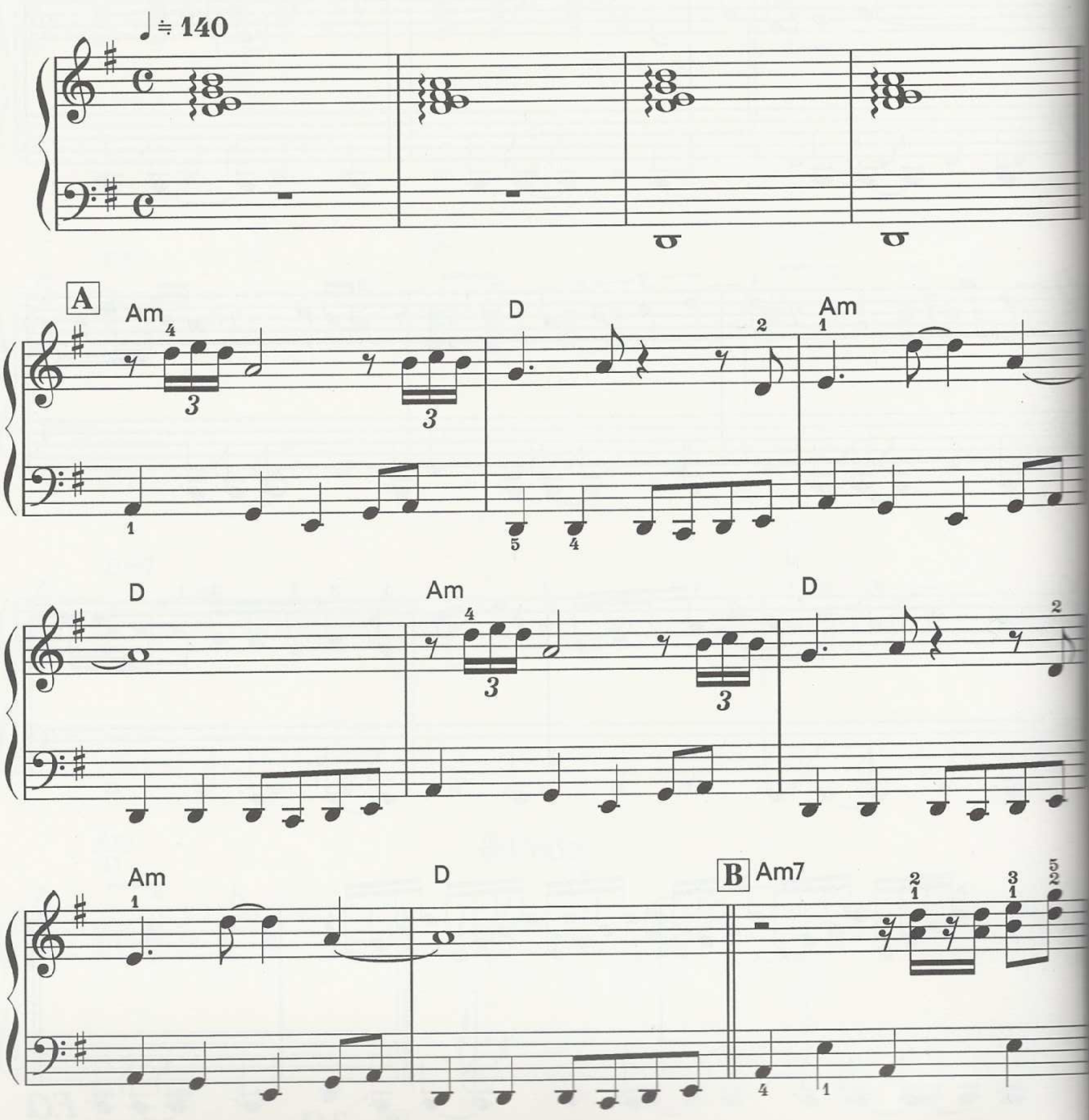

Fmaj7
Dm7
G/D
Am/D
D′
F6
F6
G/F
Fmaj7
Dm7
G/D
Am/D
D.S. to B
Coda
C6

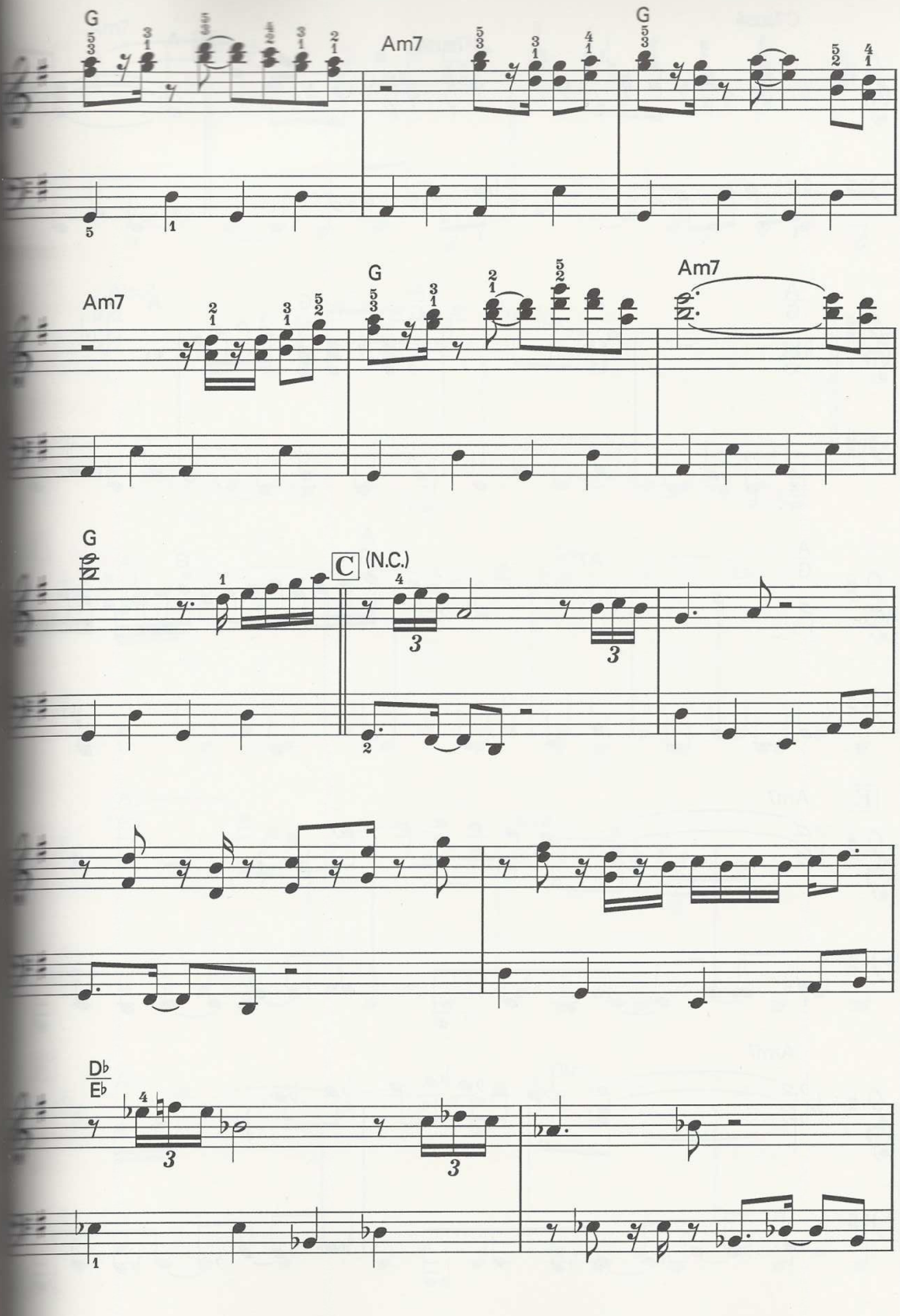

F.O.

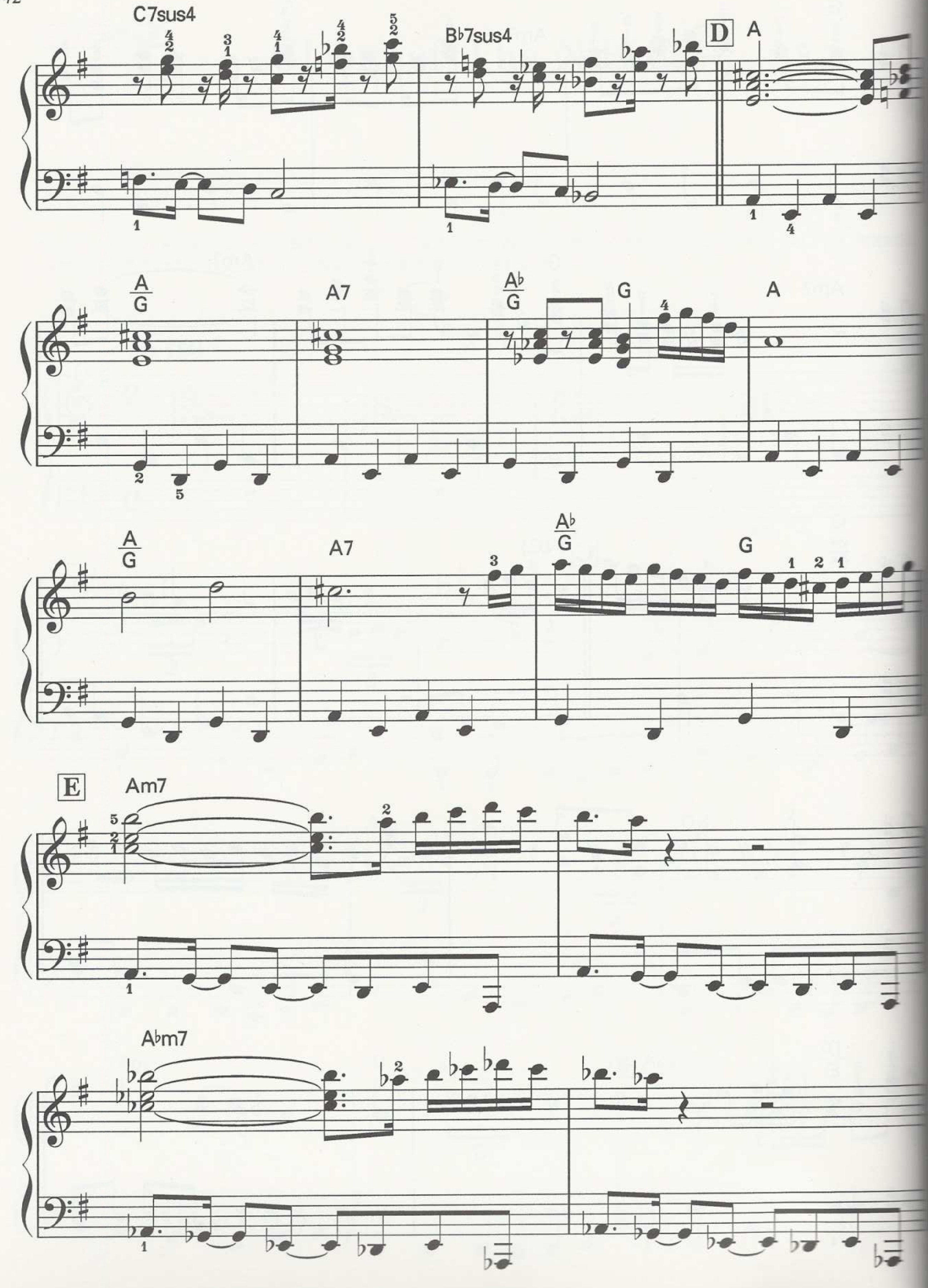
(バイエル終了程度)

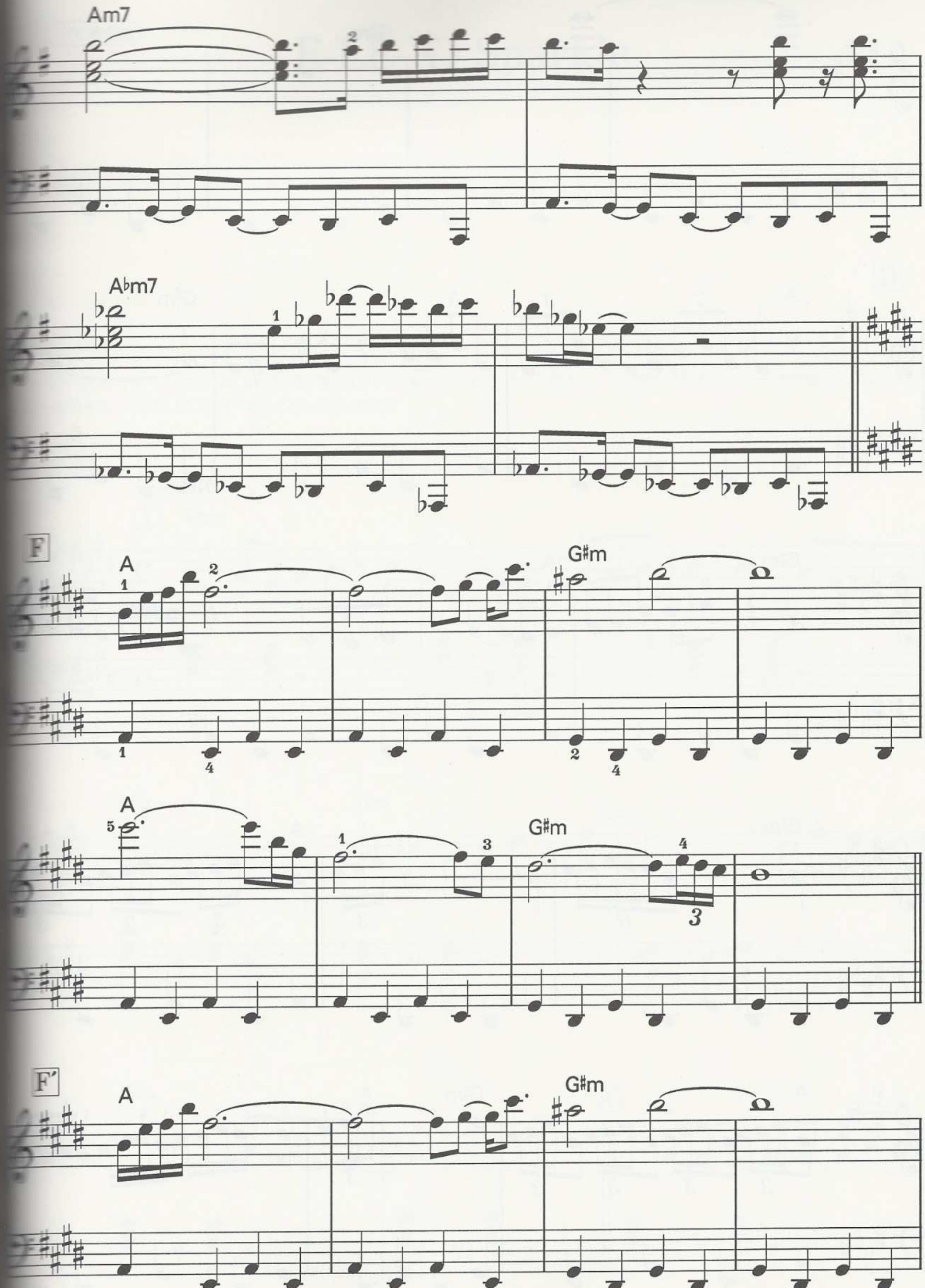
Gloom of The N.H.C.

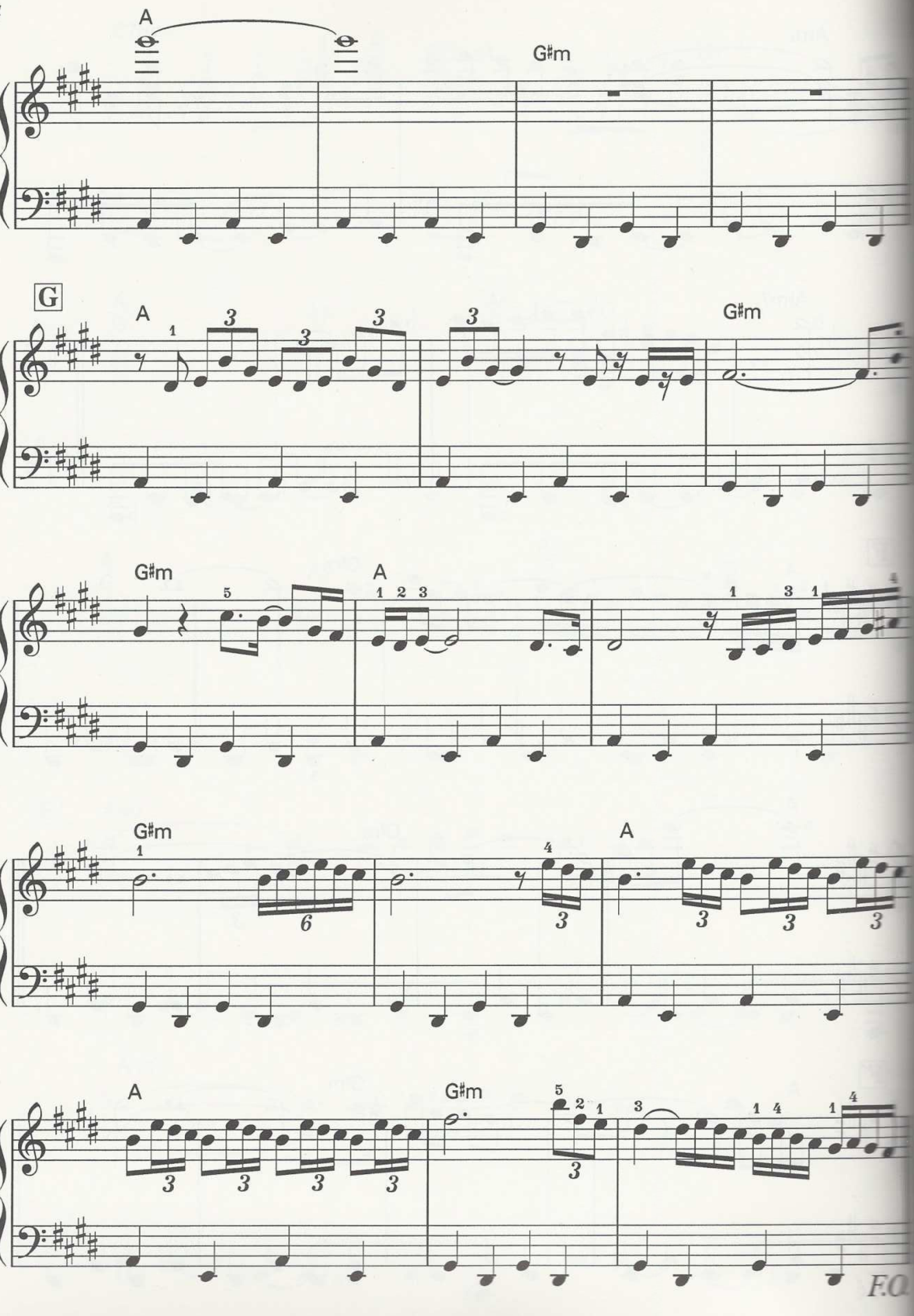
プレイング・ポイント☛　[A][C]はベースの動きを大切に、そして[B]は2、4拍を感じながら軽やかに演奏できるといいですね。ポイントは、場面の変わりめです。テンポが乱れないように気をつけて、素早く気持ちを切り変えていきましょう。




G
Am7
G
Am7
G
Am7
G
C
(N.C.)
D♭/E♭


C7sus4
B♭7sus4
D
A
A/G
A7
A♭/G
G
A
A/G
A7
A♭/G
G
E
Am7
A♭m7

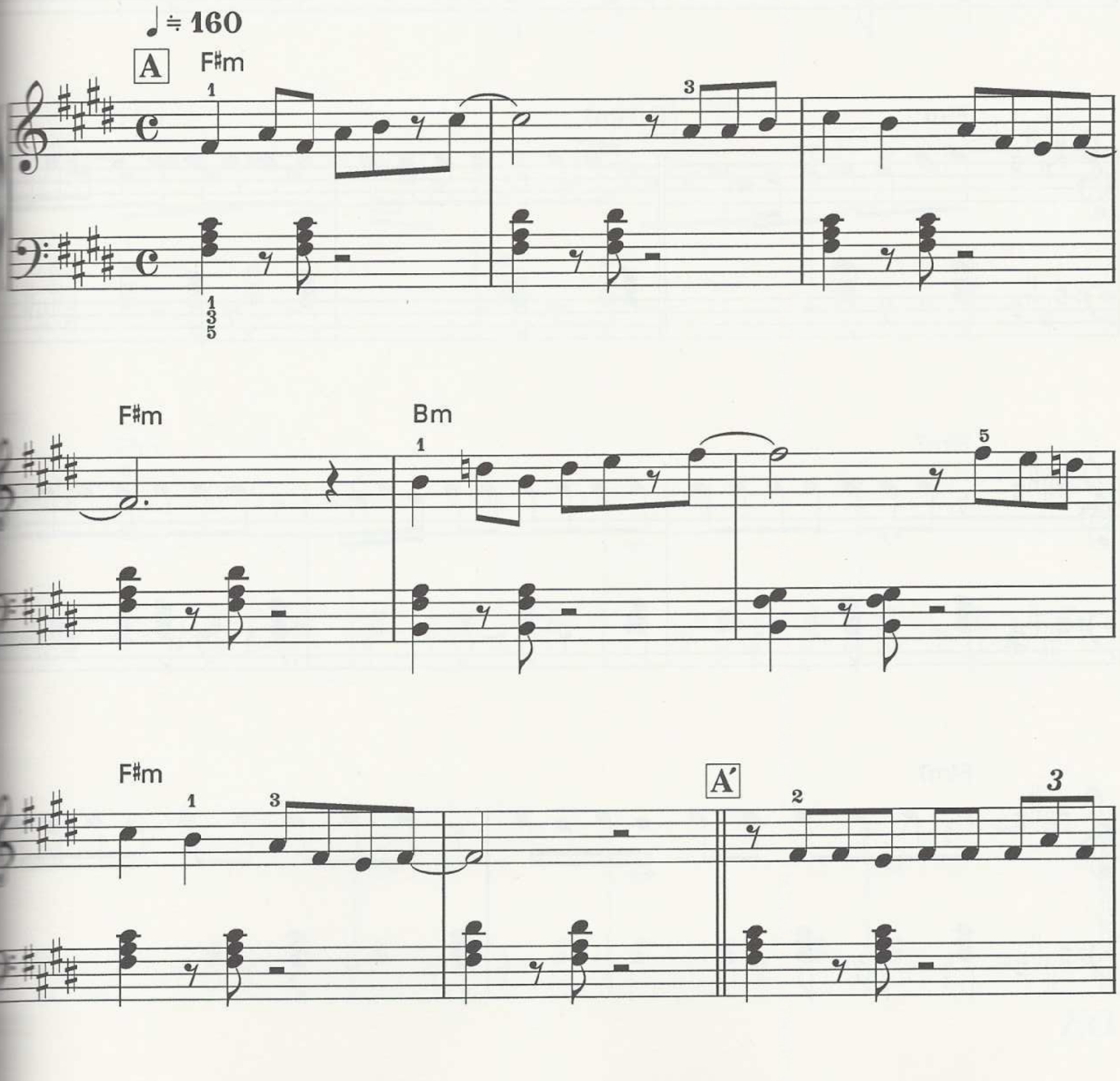

Am7
A♭m7
F
A
G♯m
A
G♯m
F′
A
G♯m
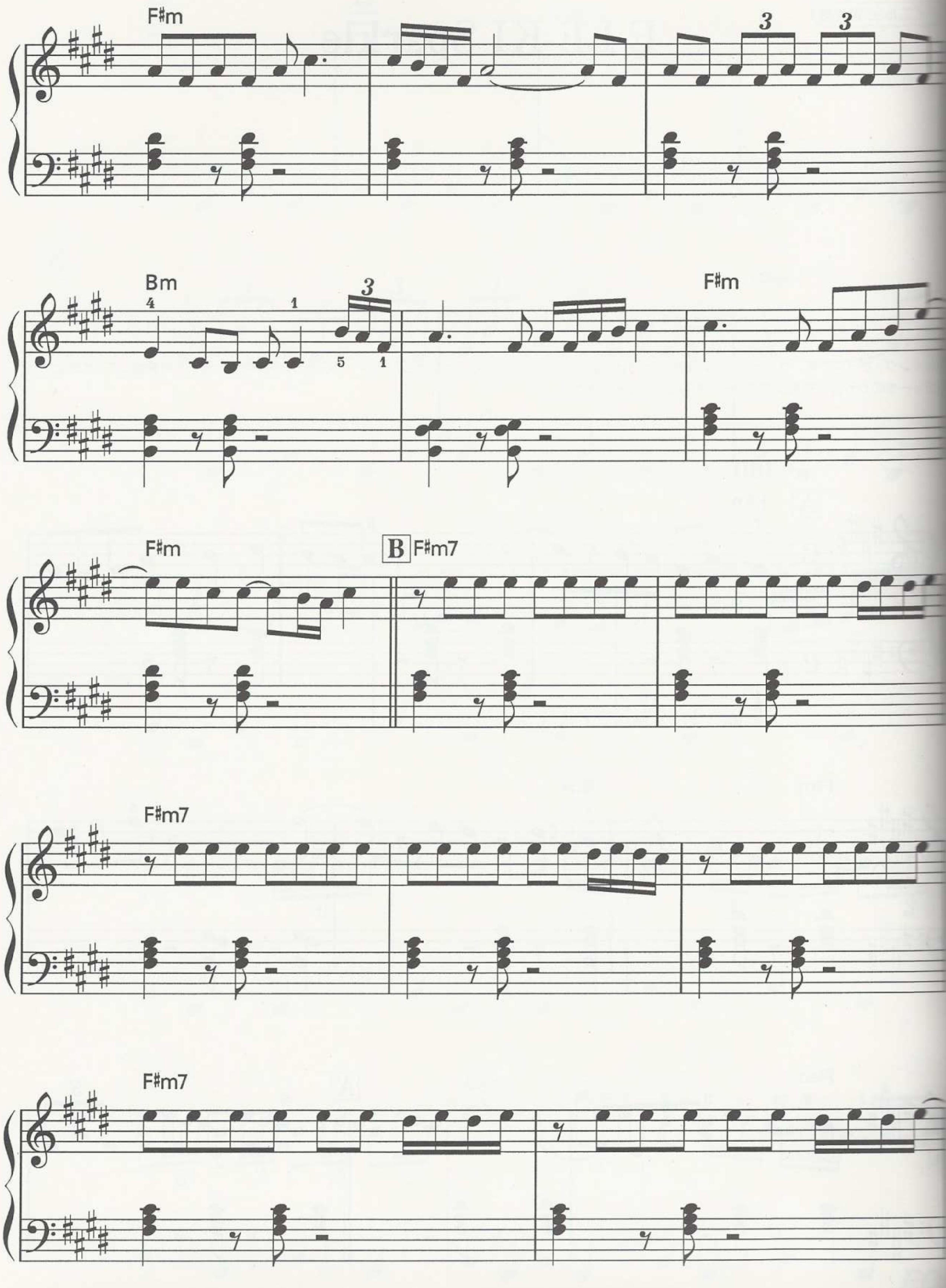

A
G♯m
G
A
G♯m
G♯m
A
G♯m
A
A
G♯m

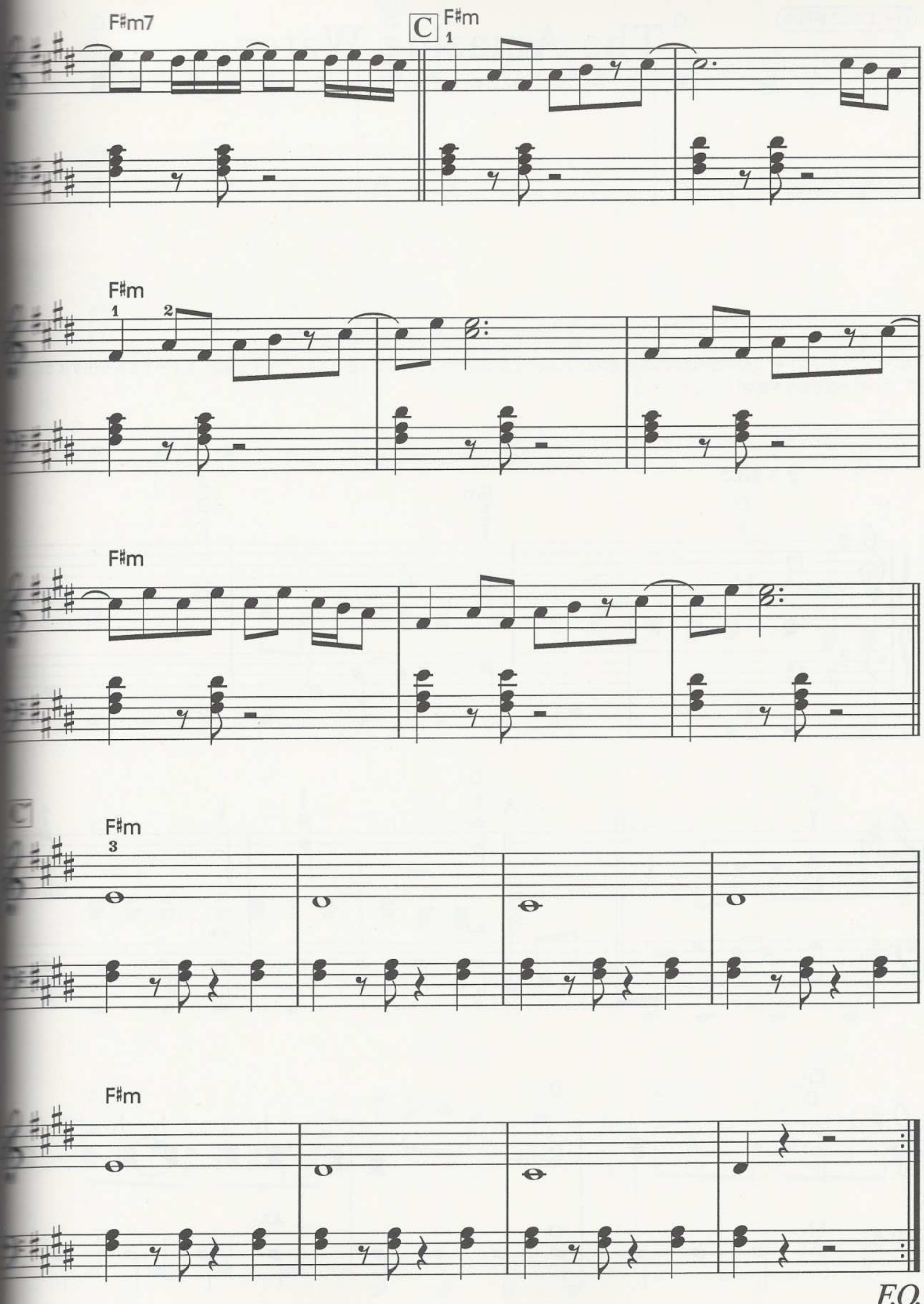
イエル95番程度

E-LE-KI Sparkle

イング・ポイント☛　タイトなリズムにのって、気分はロック・ギタリストといったところかな…？左手で、キレのいいビートを表現して、その上にメ
ディーをのせるような感じでプレイできるとよいと思います。
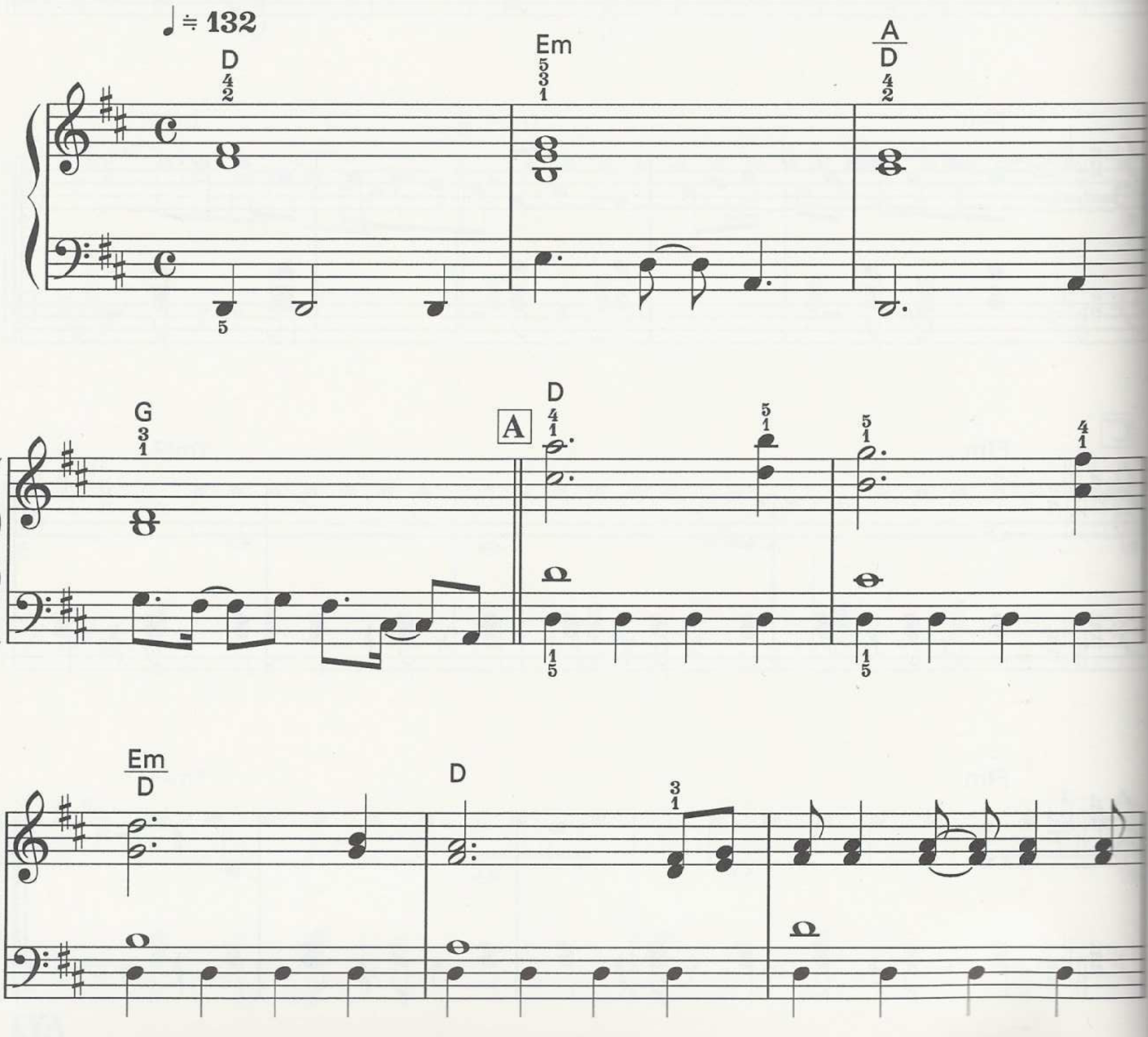



F♯m
3
3
Bm
4
1
3
5
1
F♯m
F♯m
B
F♯m7
F♯m7
F♯m7

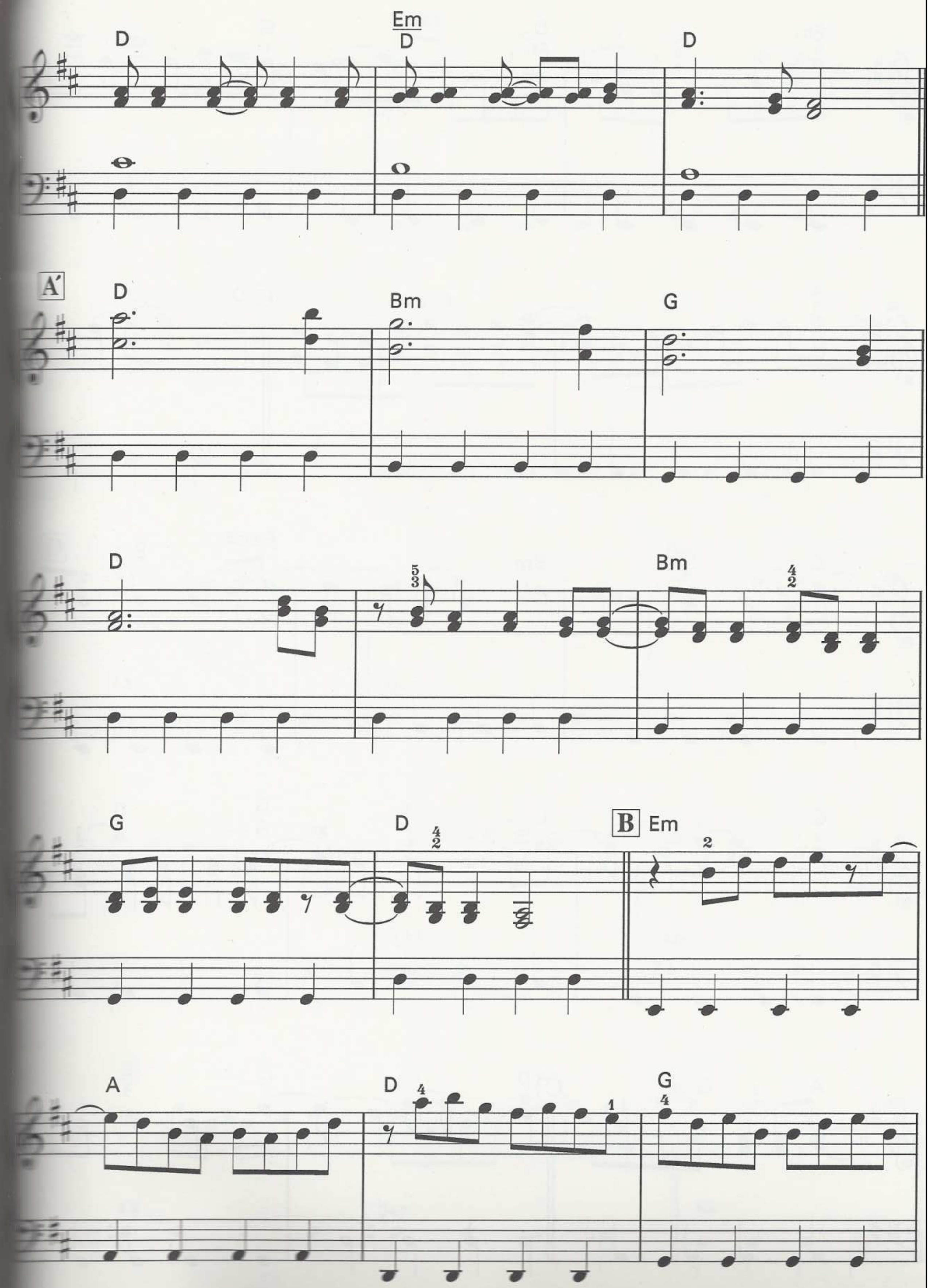

F♯m7
C
F♯m
1
F♯m
1
2
F♯m
C
F♯m
3
F♯m
F.O.

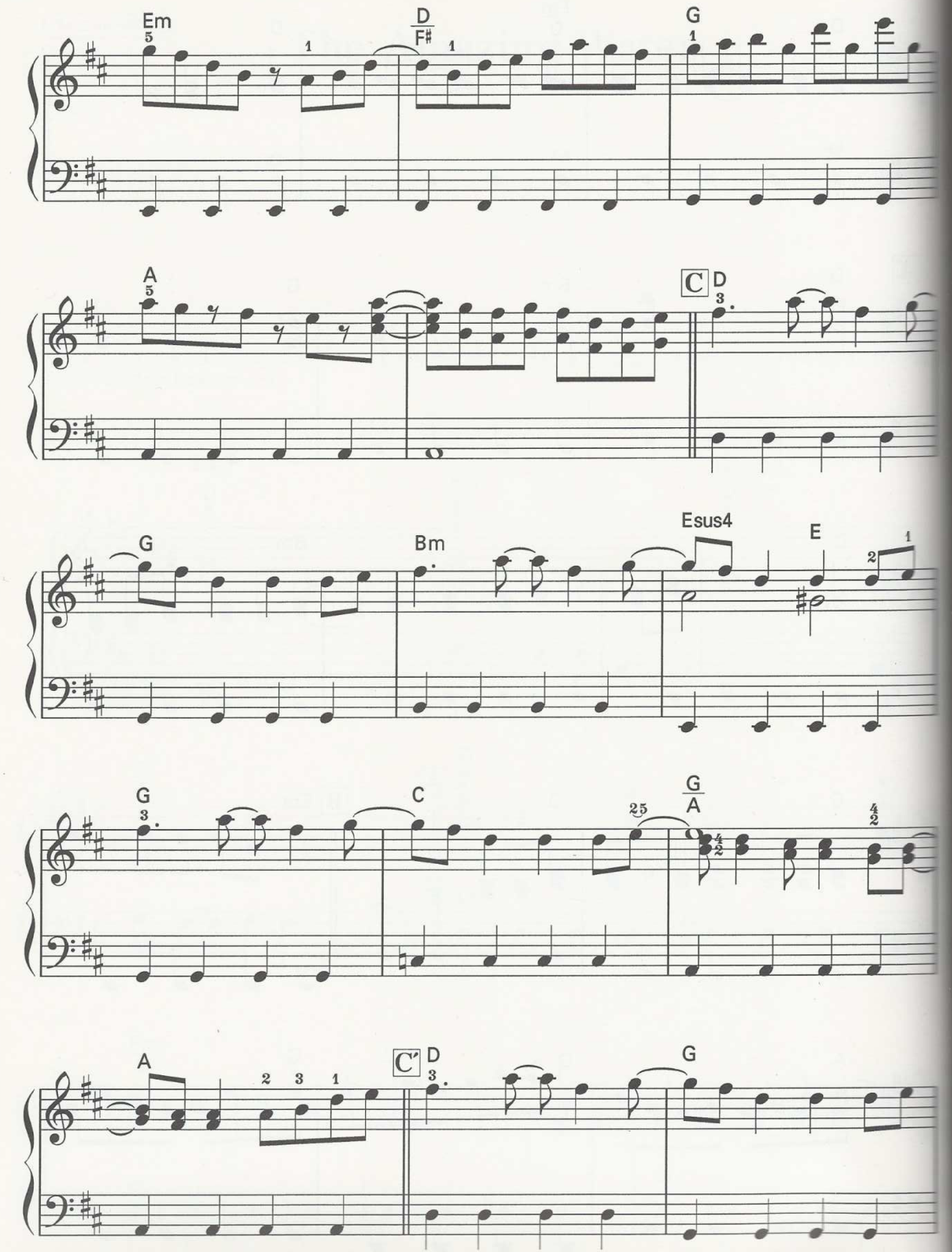
(バイエル85番程度)

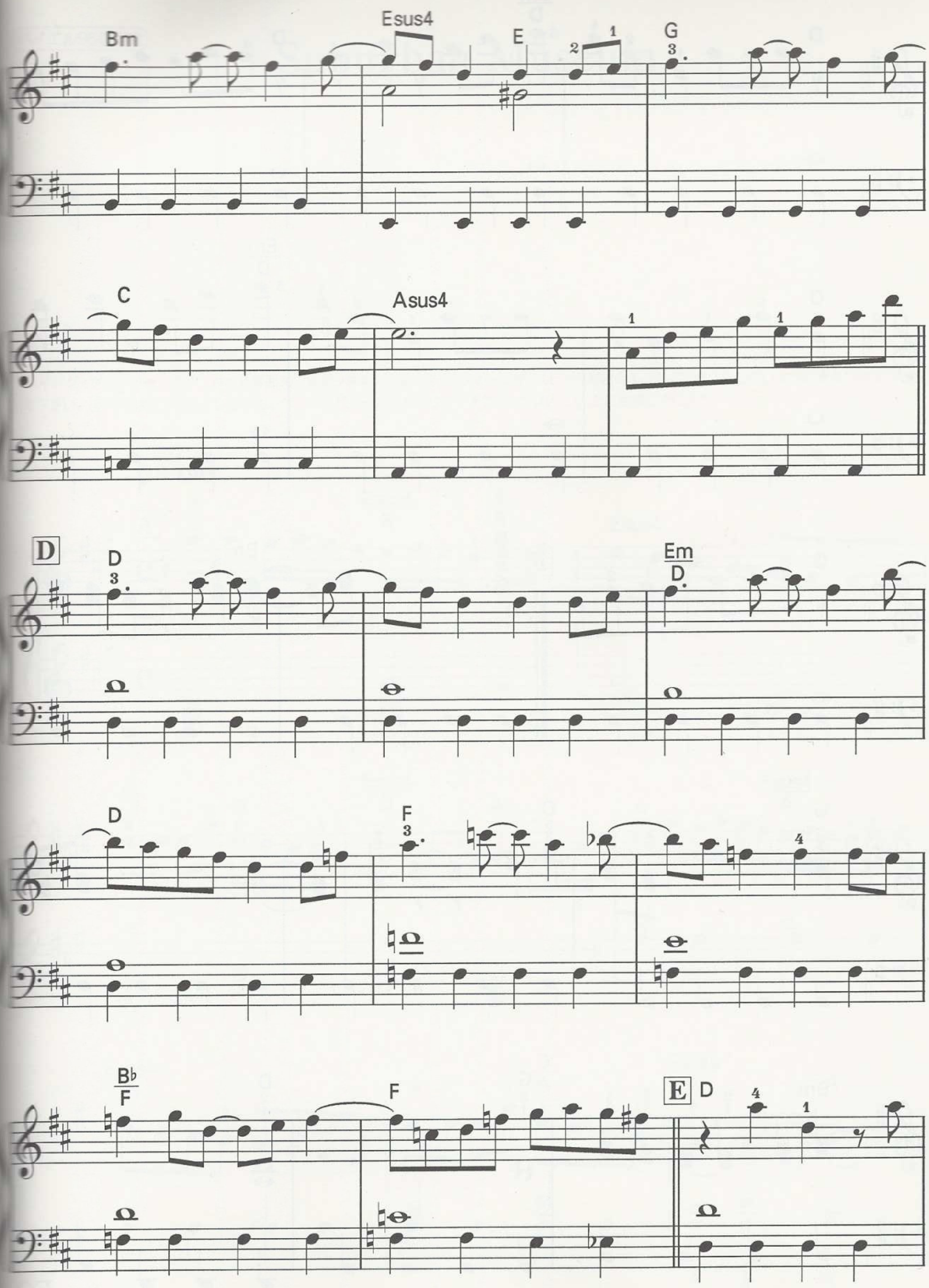
The Amazing Water

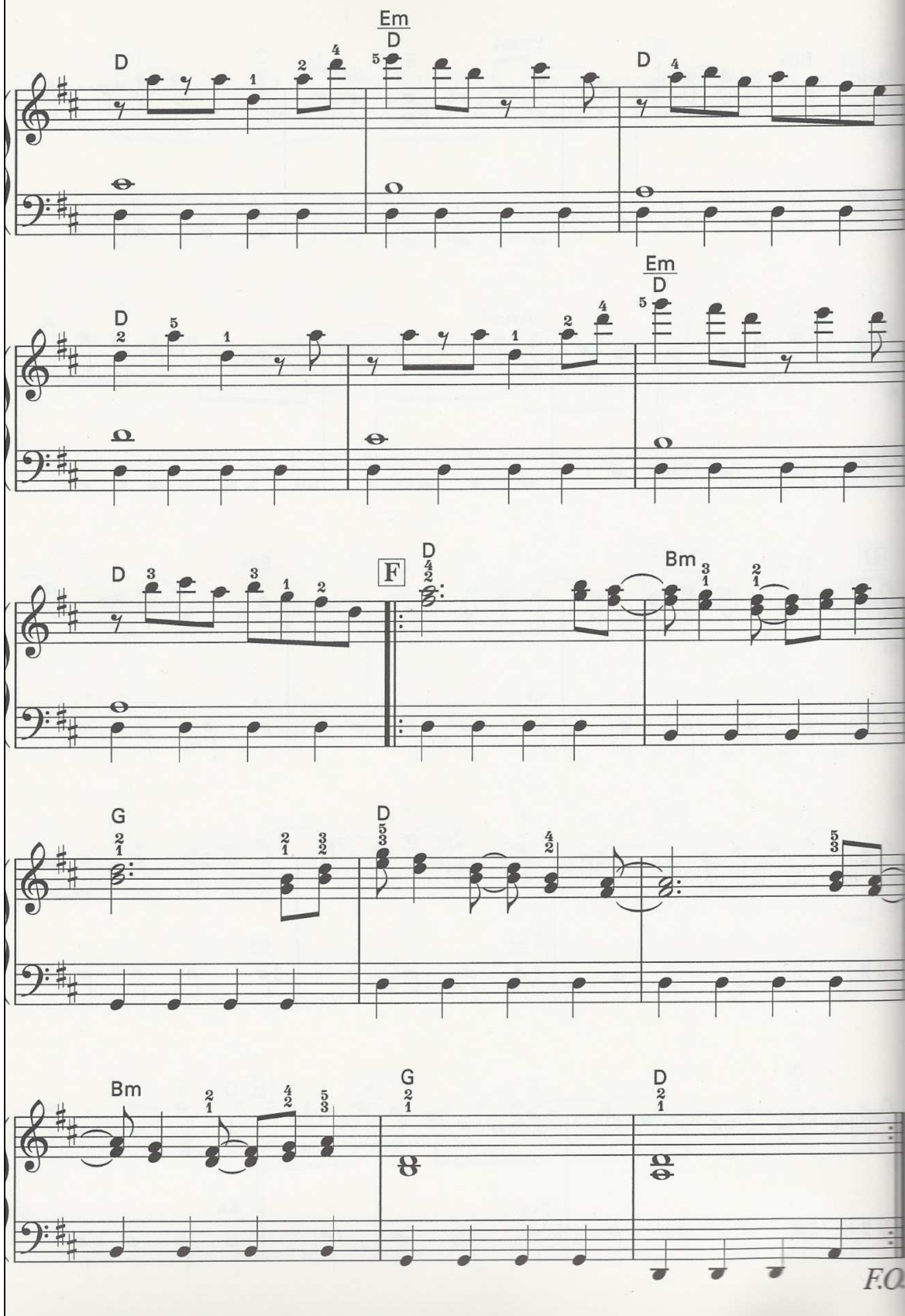
プレイング・ポイント☛ Aの右手は、2つの音がズレないように気をつけてプレイして下さい。そして左手で安定したビートを打ち出すように注意して、さわやかな雰囲気を表現しましょう。




D
Em
D
D
A′
D
Bm
G
D
Bm
G
D
B
Em
A
D
G


Em
D
F♯
G
A
C
D
G
Bm
Esus4
E
G
C
G
A
A
C′
D
G


Bm
Esus4
E
G
C
Asus4
D
D
Em
D
D
F
B♭
F
F
E
D
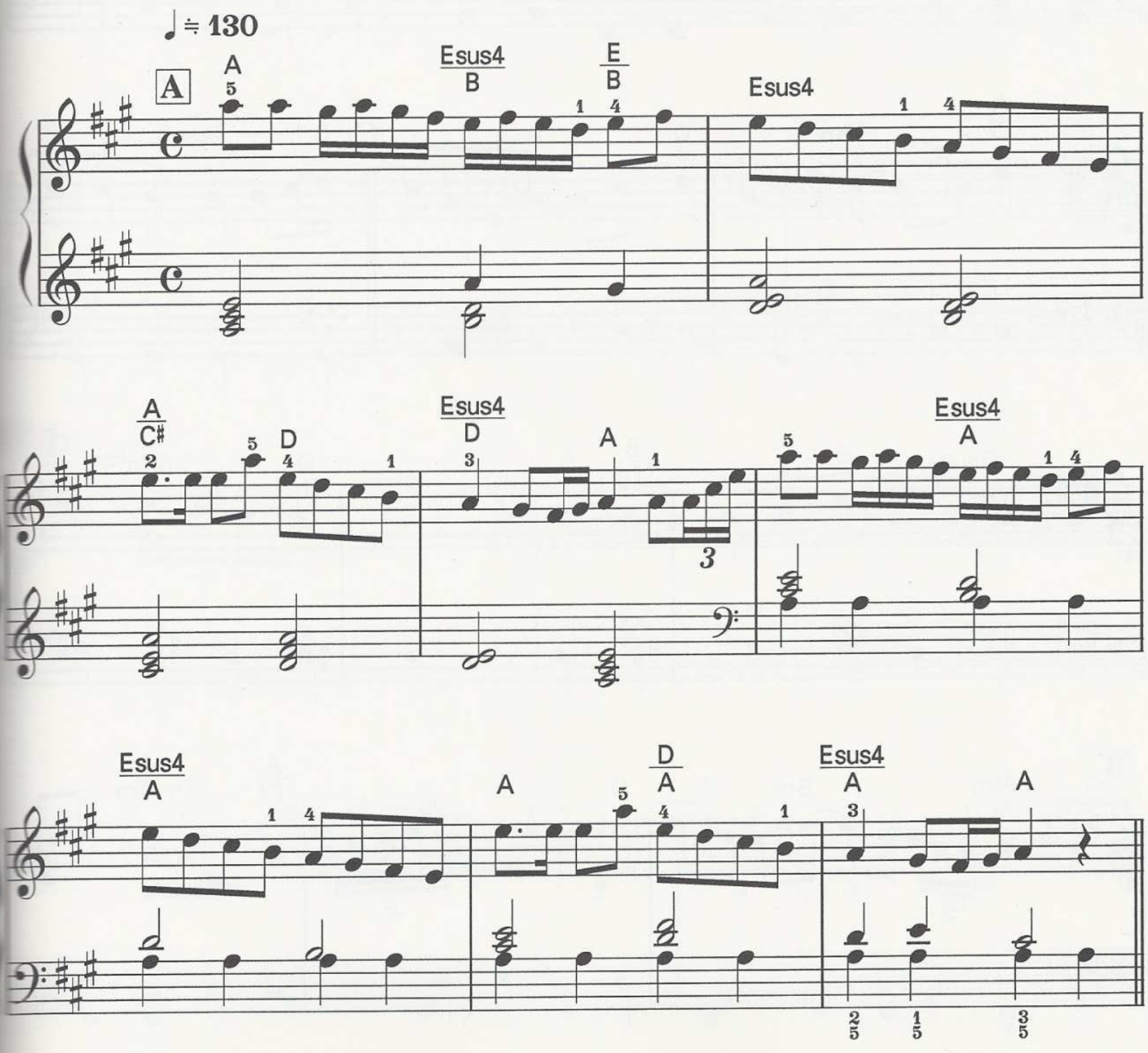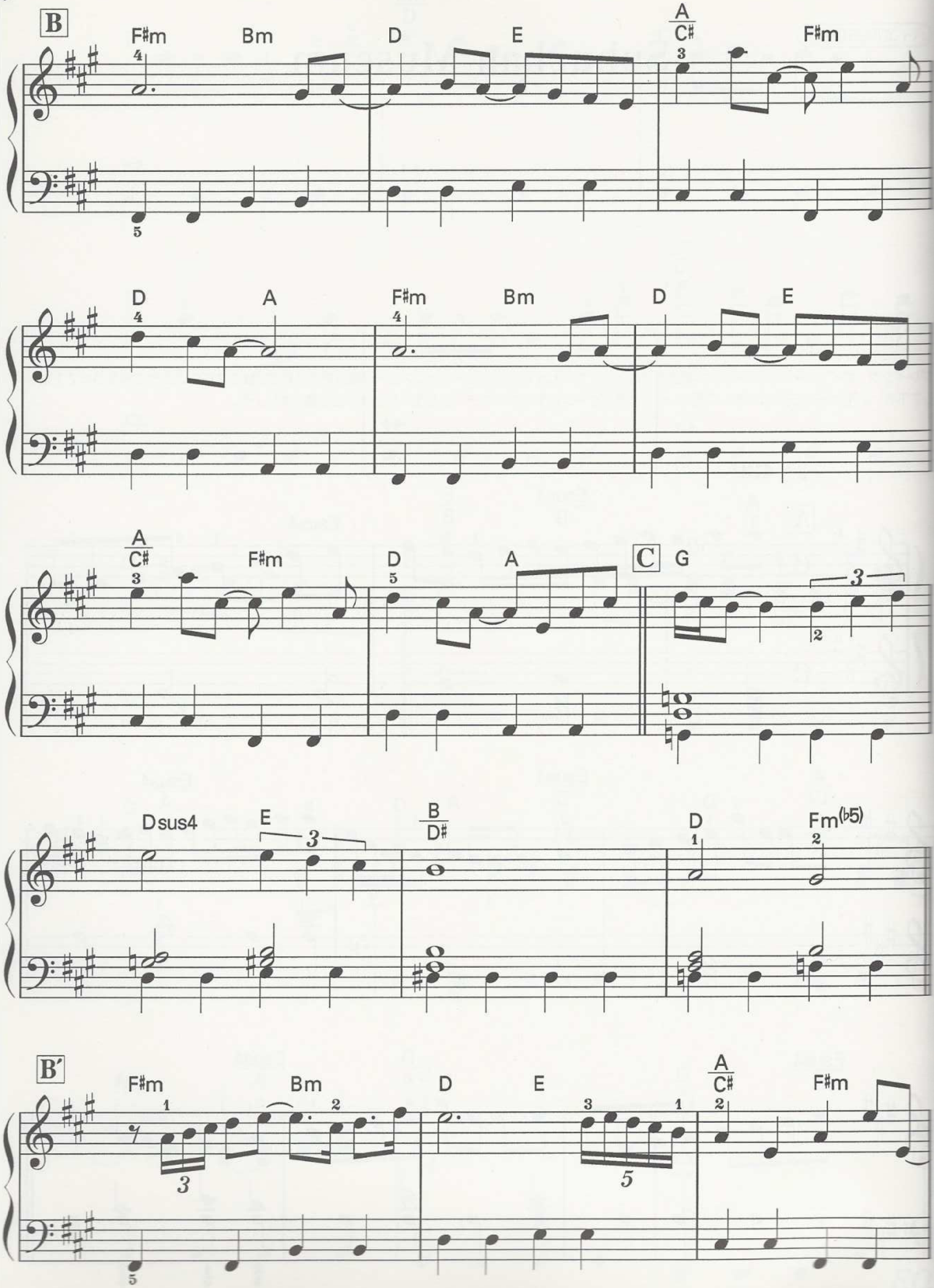


D
Em/D
D
D
Em/D
D
F
D
Bm
G
D
Bm
G
D
F.O.

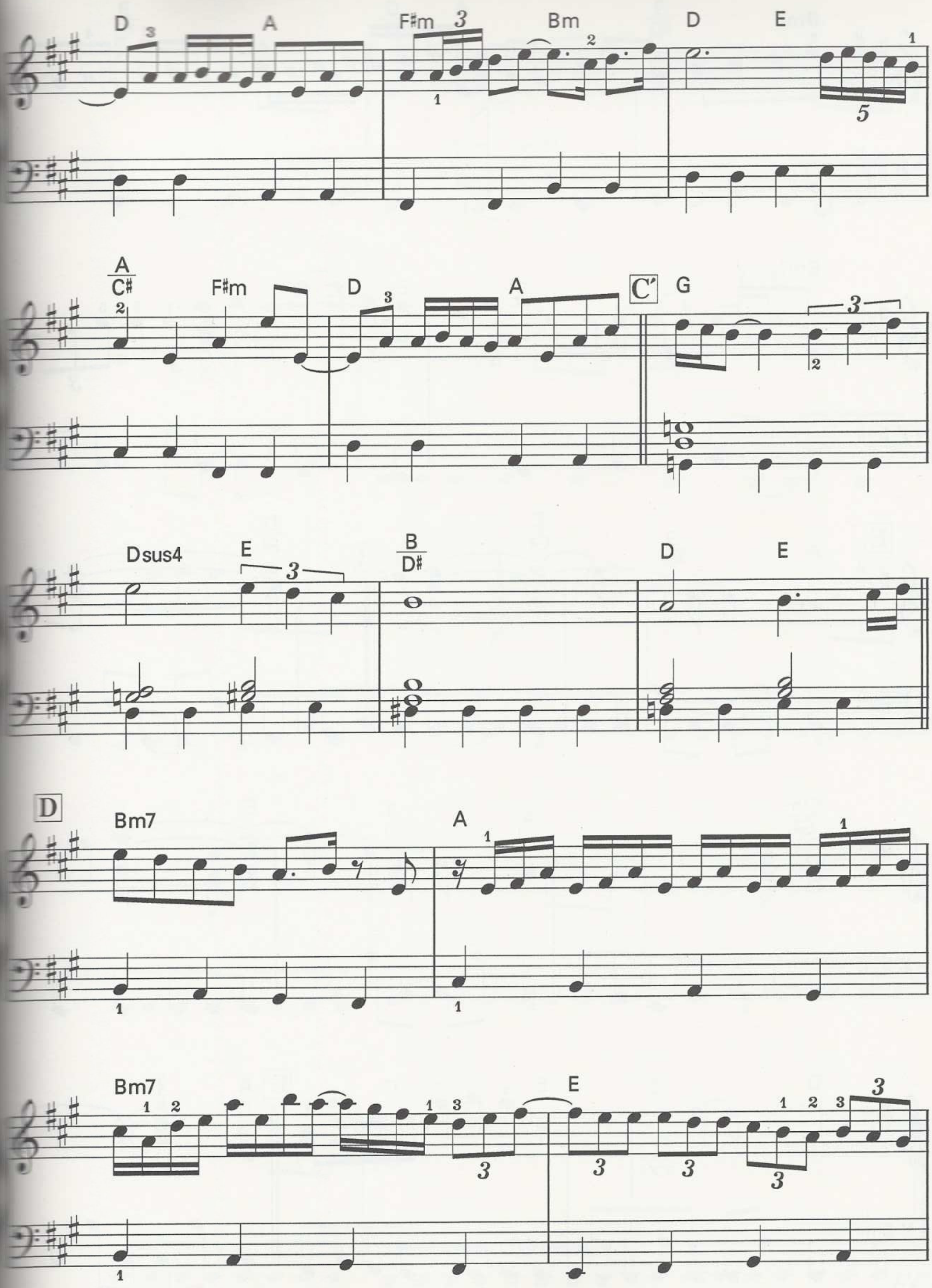
バイエル95番程度

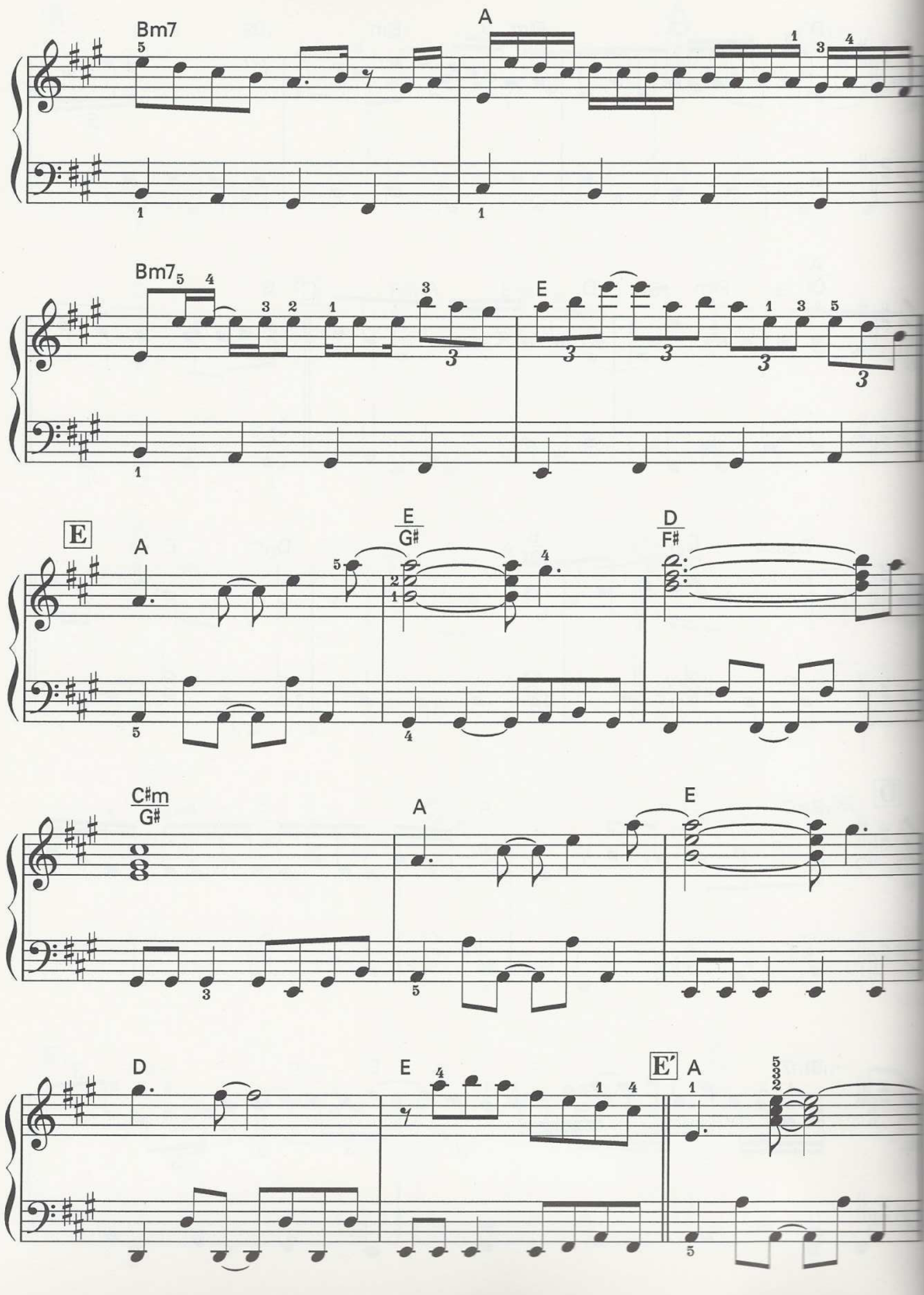
Suburban Museum

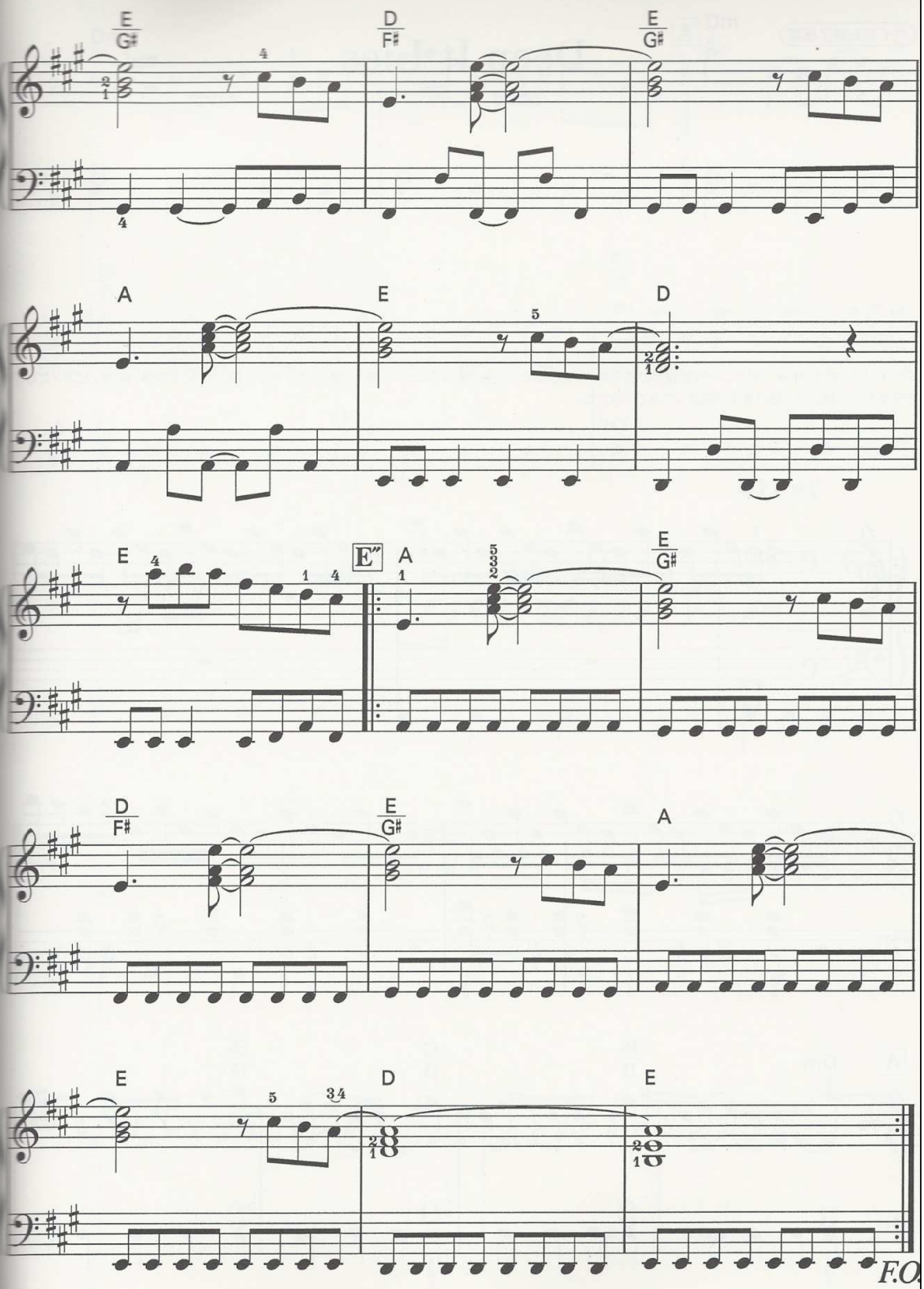
プレイング・ポイント☛　クラシカルな雰囲気で始まります。Aは16分パッセージが、スピード感はあるけれど、雑にならないように気をつけてプレイして下さい。Bからは元気に、そしてEは、ベースのパターンに気をつけてテンポが乱れないように注意しましょう。




B
F♯m Bm D E A/C♯ F♯m
D A F♯m Bm D E
A/C♯ F♯m D A
C
G
Dsus4 E B/D♯ D Fm(♭5)
B′
F♯m Bm D E A/C♯ F♯m


D
A
F#m
Bm
D
E
A/C#
F#m
D
A
C'
G
Dsus4
E
B/D#
D
E
D
Bm7
A
Bm7
E
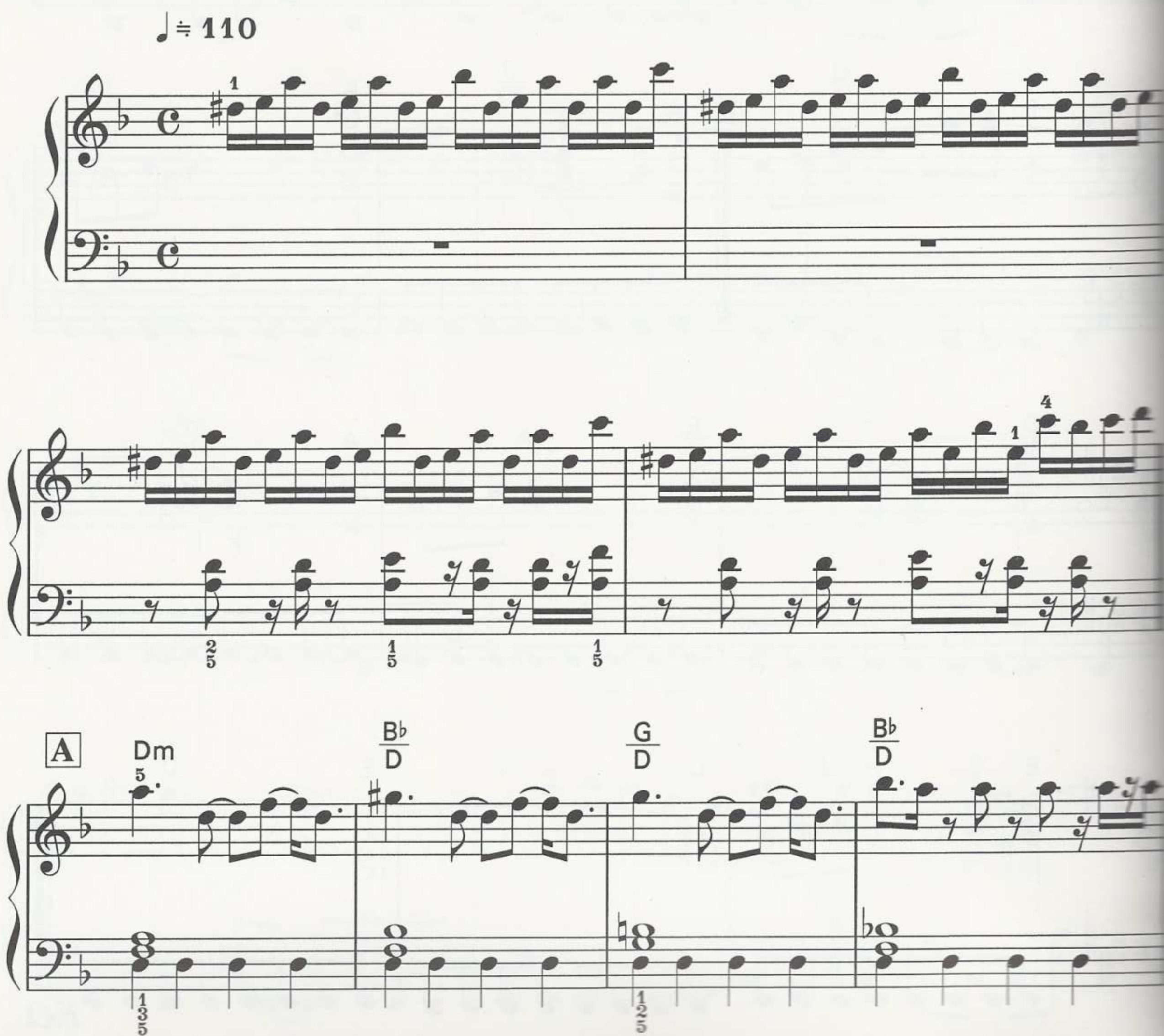

Bm7
A
Bm7
E
E
A
E/G♯
D/F♯
C♯m/G♯
A
E
D
E
E′
A

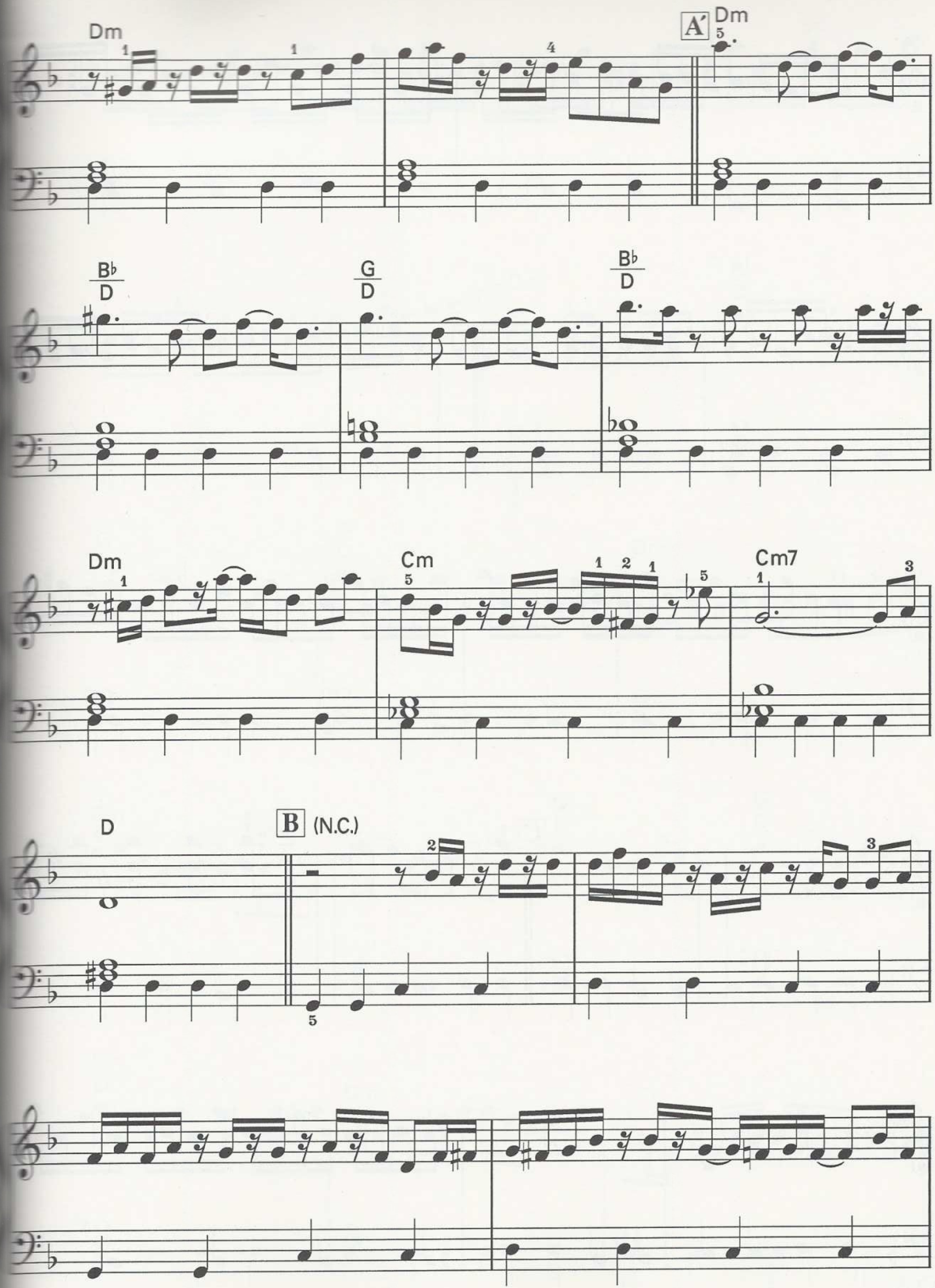

E/G♯
D/F♯
E/G♯
A
E
D
E
E'''
A
E/G♯
D/F♯
E/G♯
A
E
D
E
F.O.

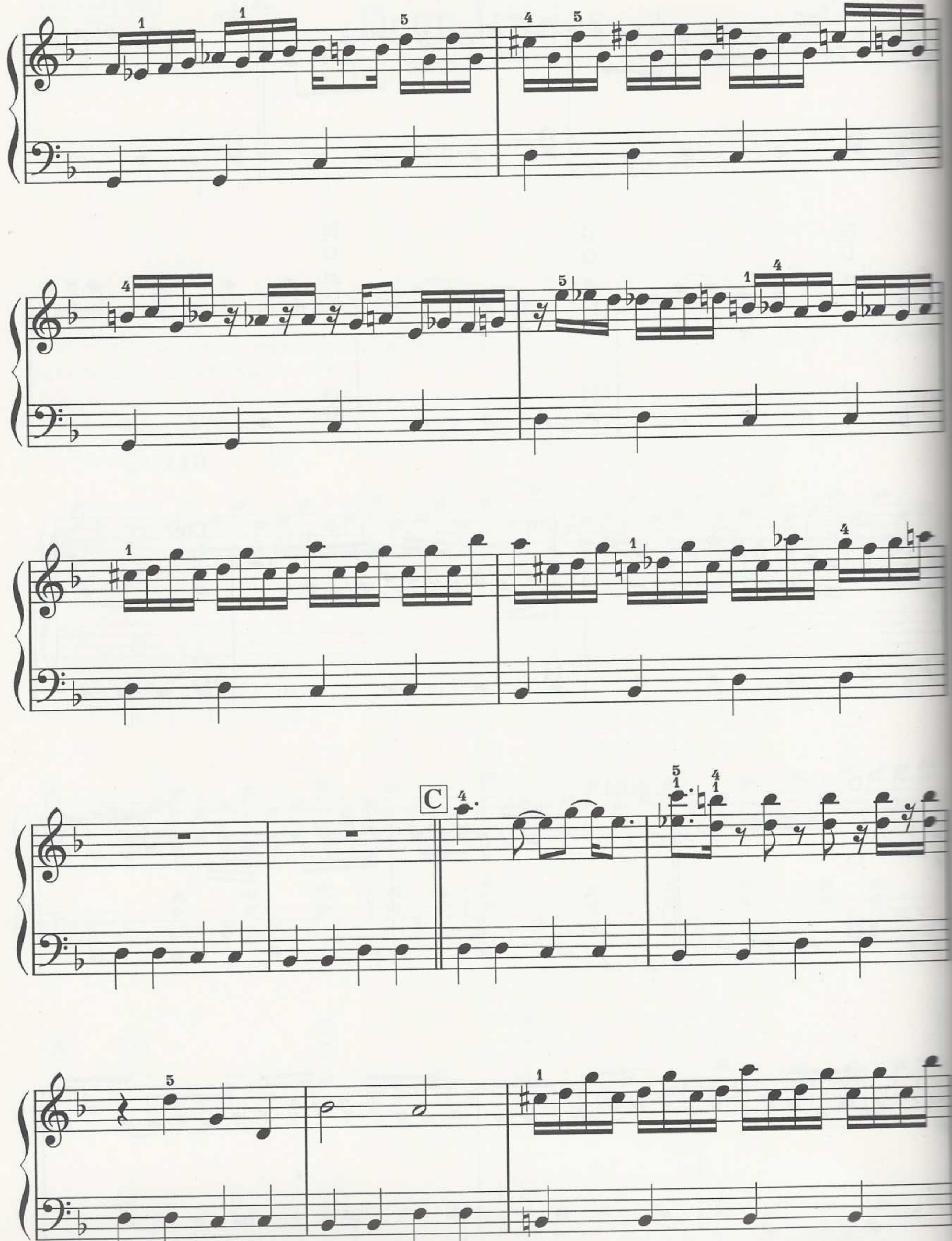
(バイエル終了程度)

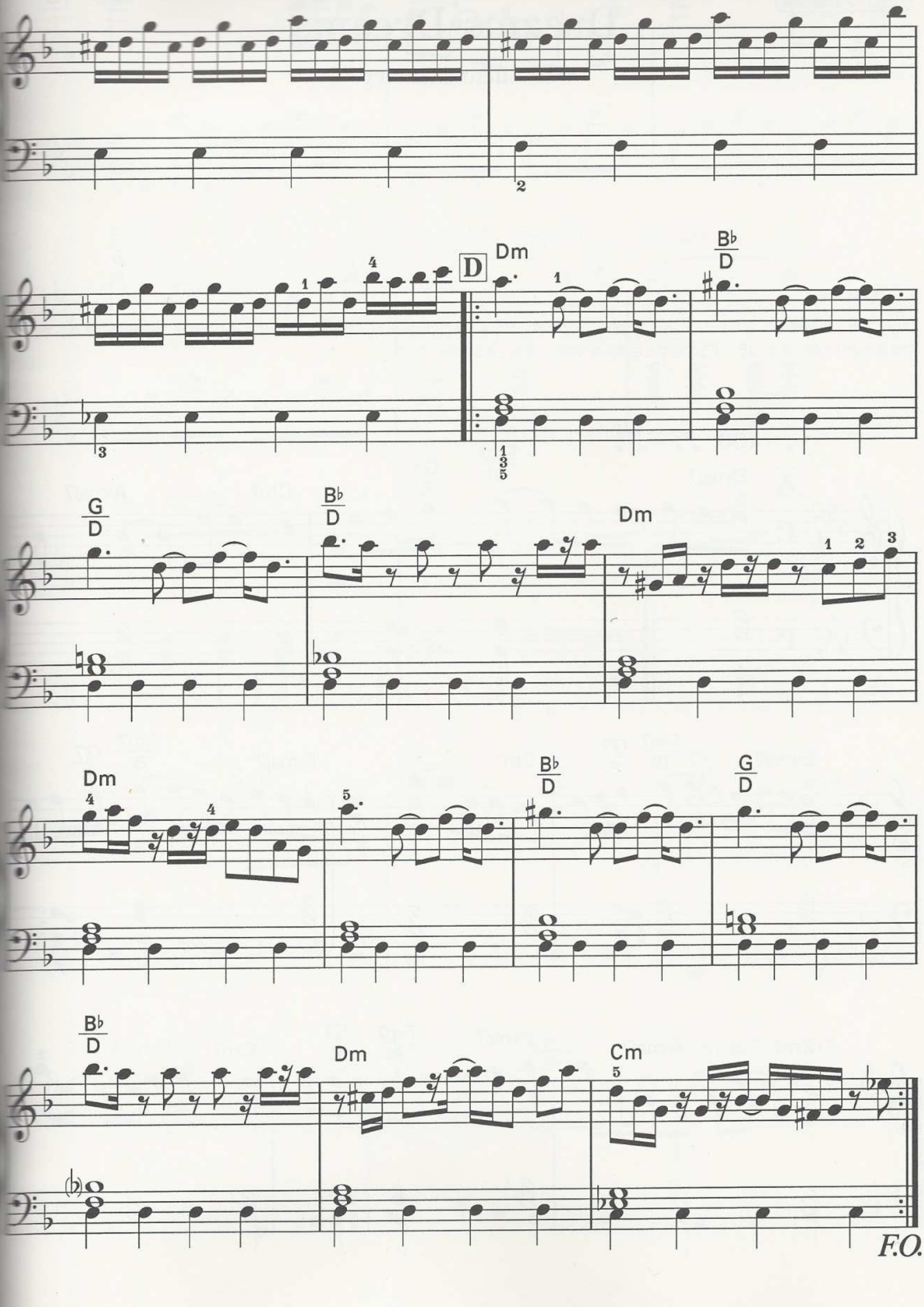
Deep It Lies

プレイング・ポイント☛　あやしげな雰囲気の曲です。まず原曲をじっくり聴いてニュアンスをつかんで下さい。特に[B][C]が手強いです。ピアノだけで表現するのは難しいと思いますが頑張ってみて下さいね。




Dm
A′
Dm
B♭/D
G/D
B♭/D
Dm
Cm
Cm7
D
B
(N.C.)


C
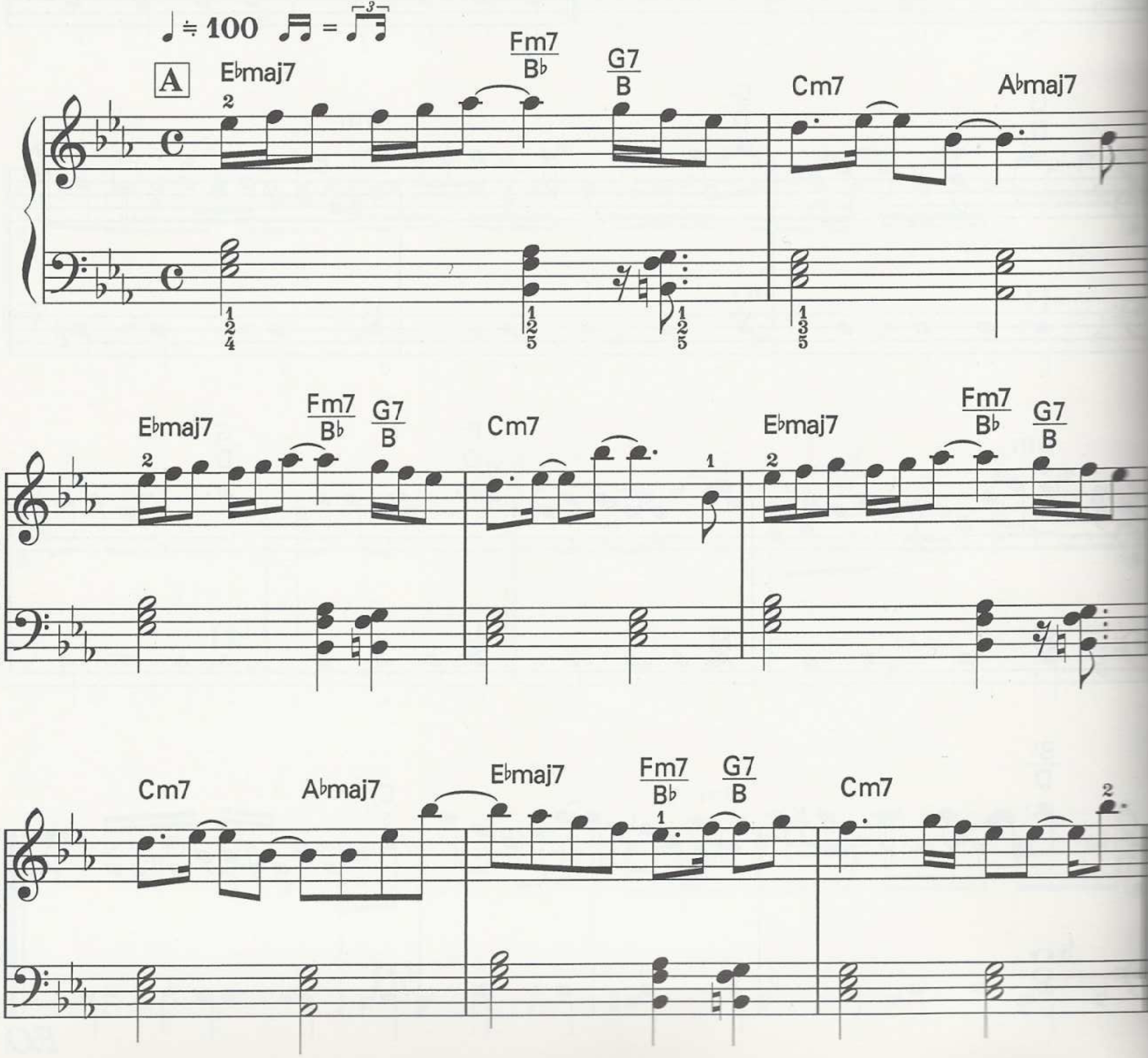

D
Dm
B♭/D
G/D
B♭/D
Dm
Dm
B♭/D
G/D
B♭/D
Dm
Cm
F.O.

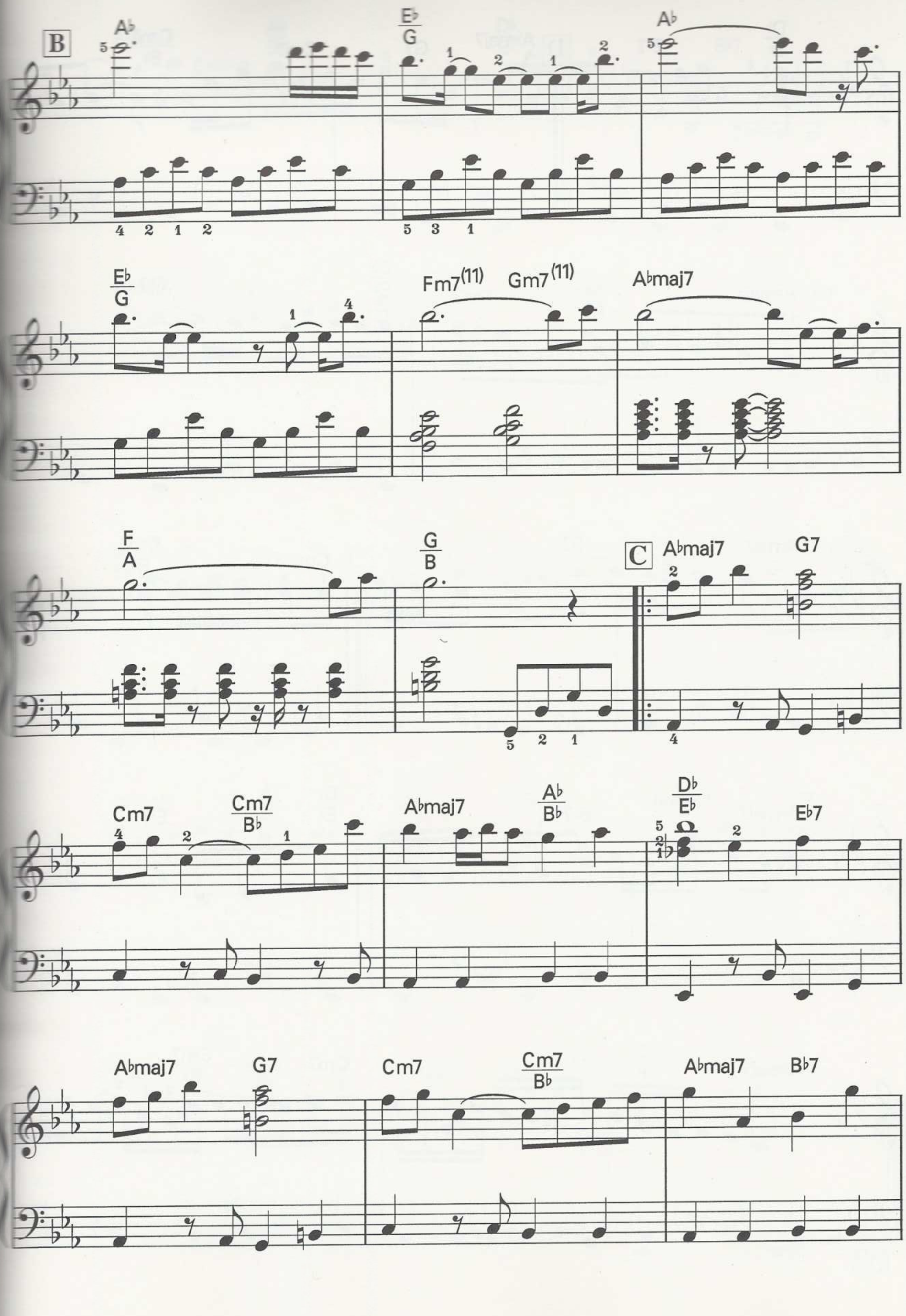
(バイエル95番程度)

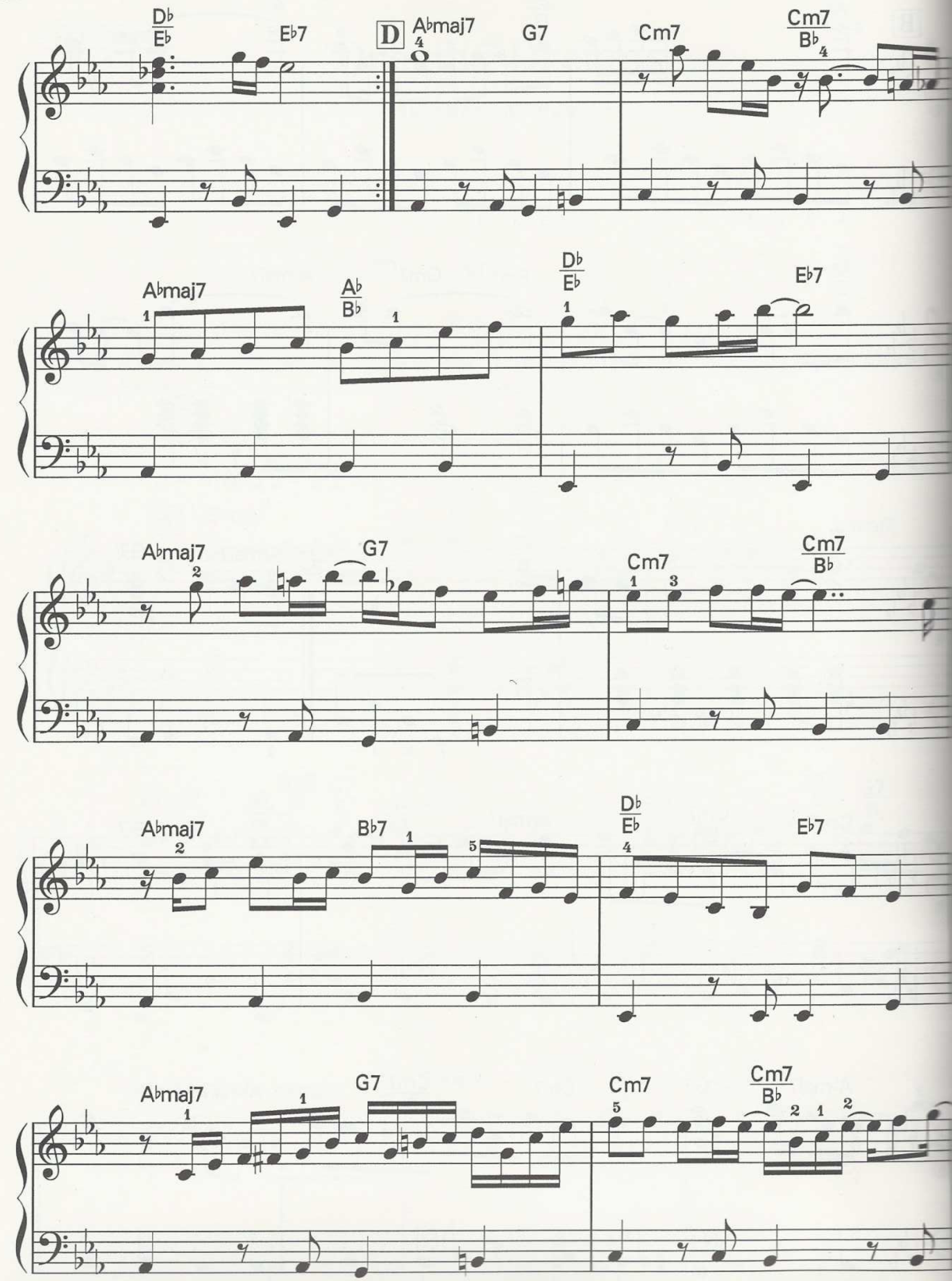
Dreams Dreams

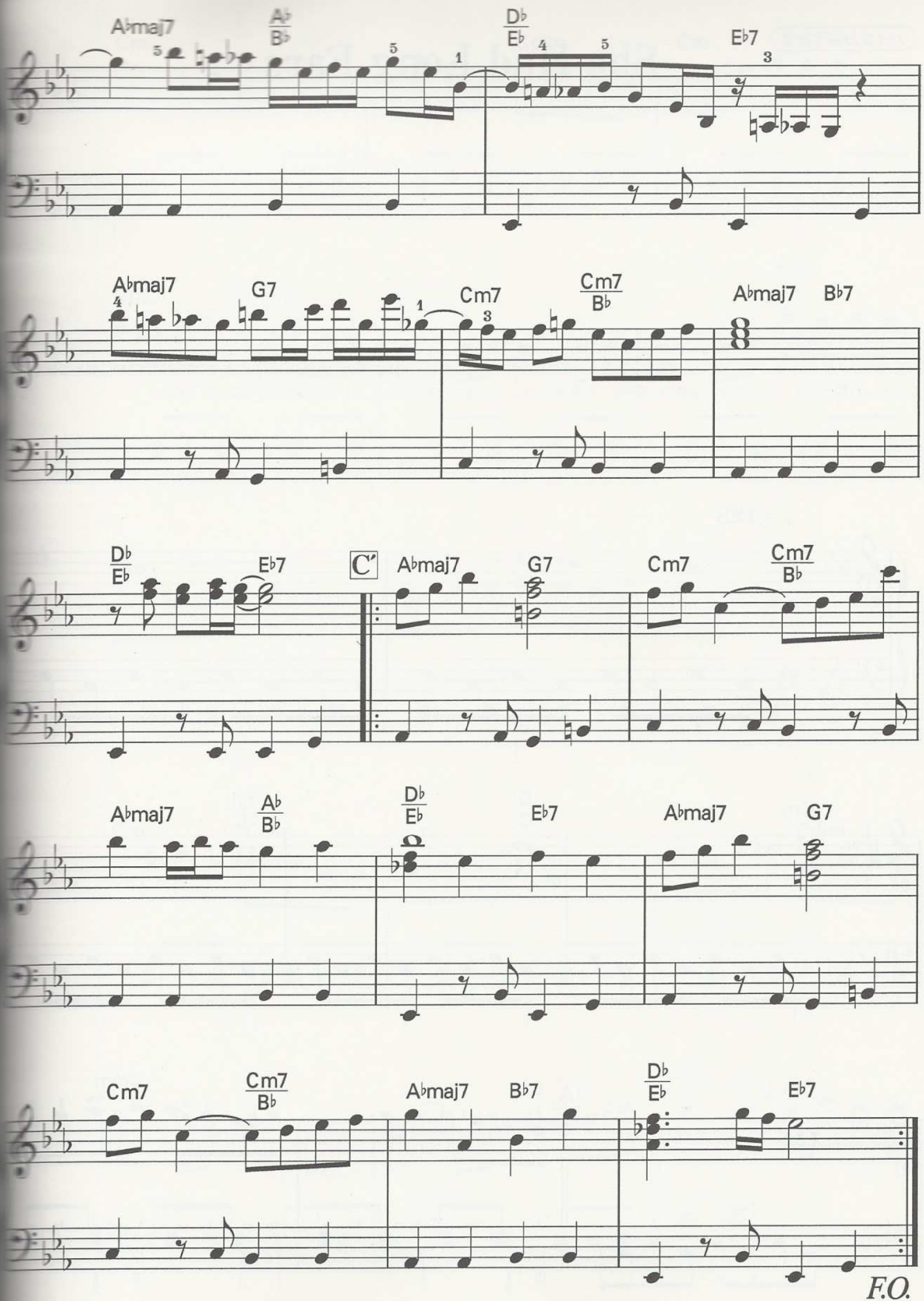
~In Silent Memory~

プレイング・ポイント☛　さわやかに明るく、力強く…という感じかなぁ。後でヴォーカル・バージョンも出てくるのですが、歌うような気持ちでプレ
できるとよいと思います。♫ = ♪♬ のはずんだ感じを大切に、生き生きと演奏して下さい。




B
A♭
E♭/G
A♭
E♭/G
Fm7(11)
Gm7(11)
A♭maj7
F/A
G/B
C
A♭maj7
G7
Cm7
Cm7/B♭
A♭maj7
A♭/B♭
D♭/E♭
E♭7
A♭maj7
G7
Cm7
Cm7/B♭
A♭maj7
B♭7
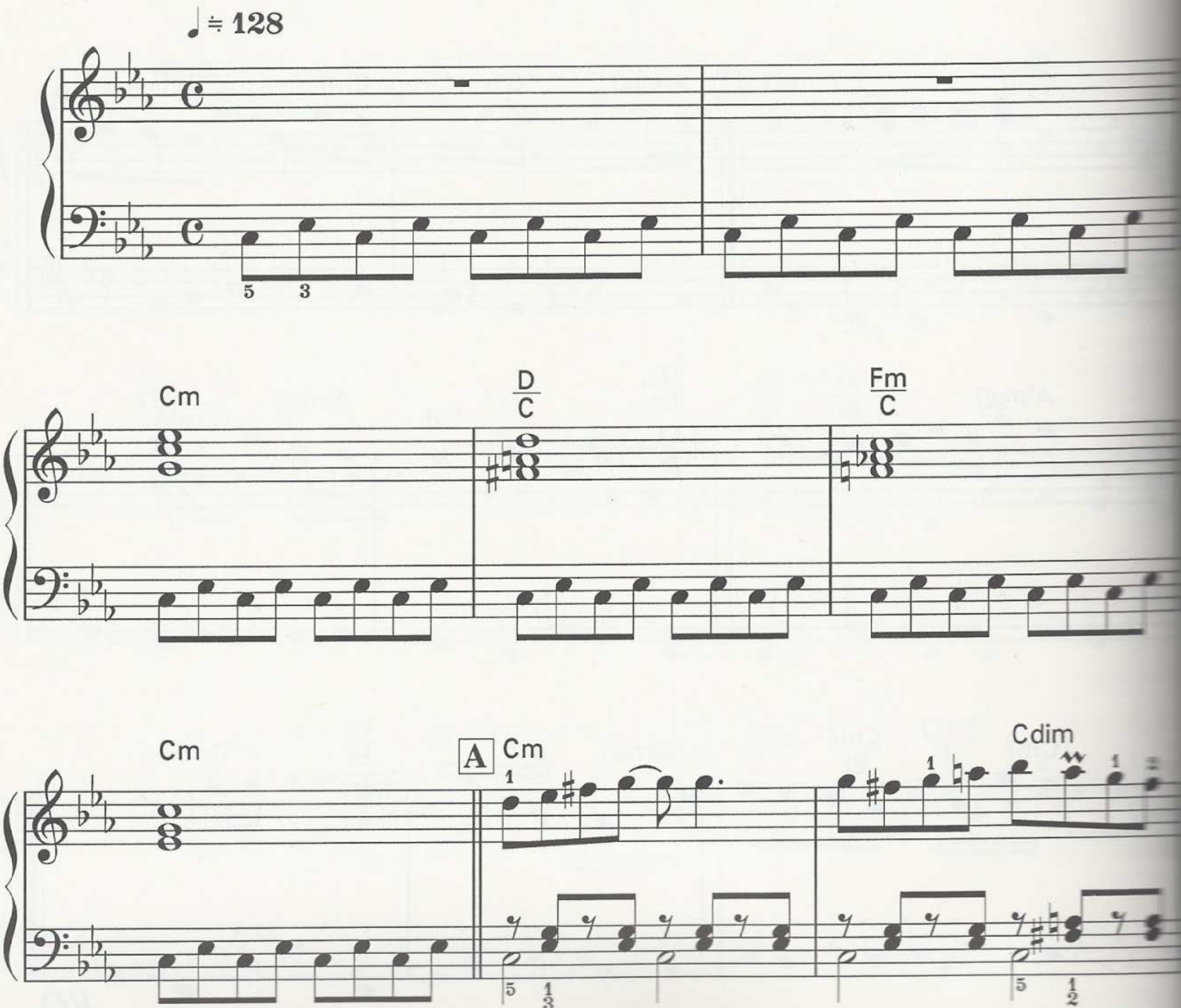

Db/Eb
Eb7
D
Abmaj7
G7
Cm7
Cm7/Bb
Abmaj7
Ab/Bb
Db/Eb
Eb7
Abmaj7
G7
Cm7
Cm7/Bb
Abmaj7
Bb7
Db/Eb
Eb7
Abmaj7
G7
Cm7
Cm7/Bb

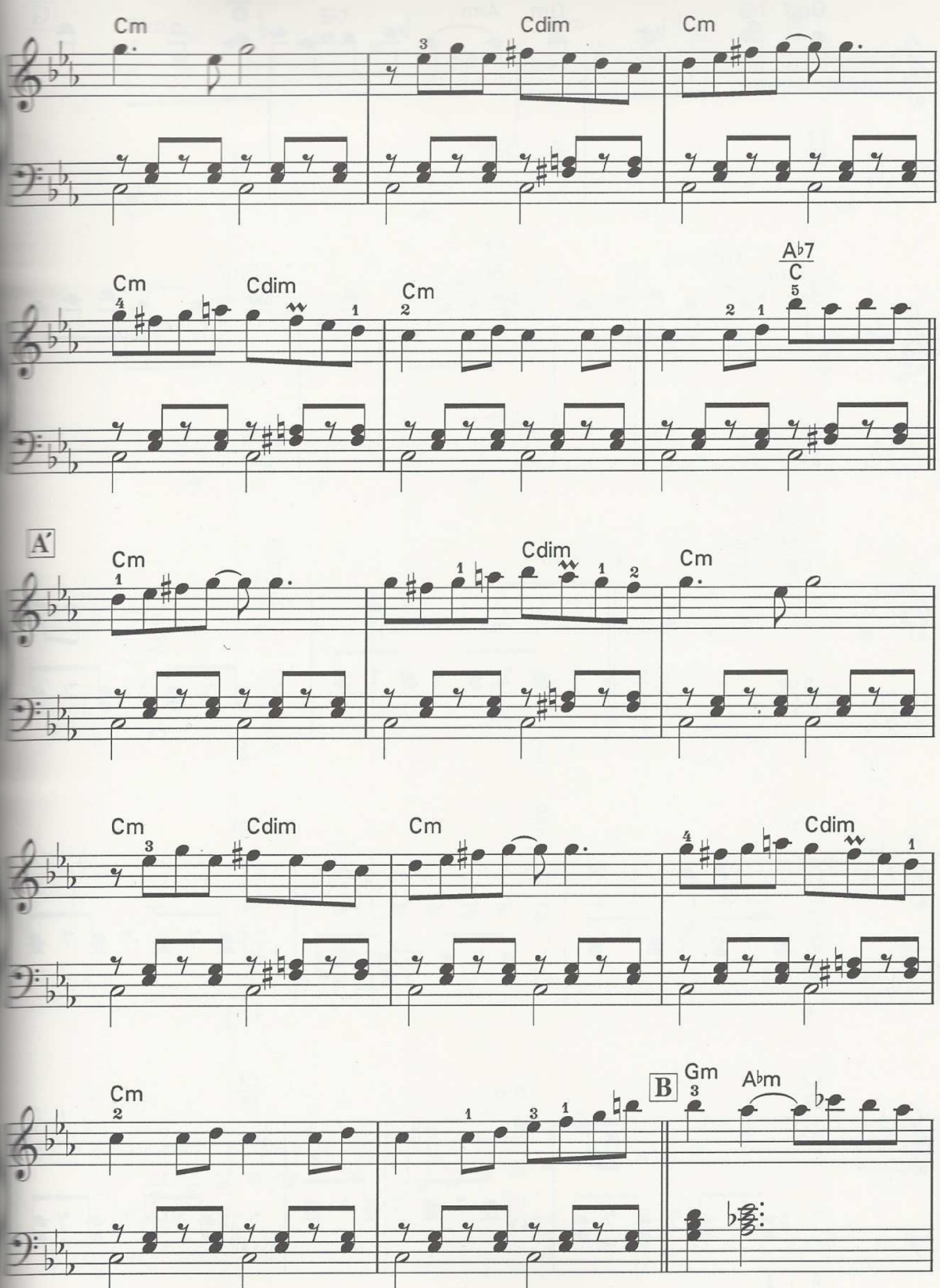

A♭maj7
A♭/B♭
D♭/E♭
E♭7
A♭maj7
G7
Cm7
Cm7/B♭
A♭maj7
B♭7
D♭/E♭
E♭7
C′
A♭maj7
G7
Cm7
Cm7/B♭
A♭maj7
A♭/B♭
D♭/E♭
E♭7
A♭maj7
G7
Cm7
Cm7/B♭
A♭maj7
B♭7
D♭/E♭
E♭7
F.O.

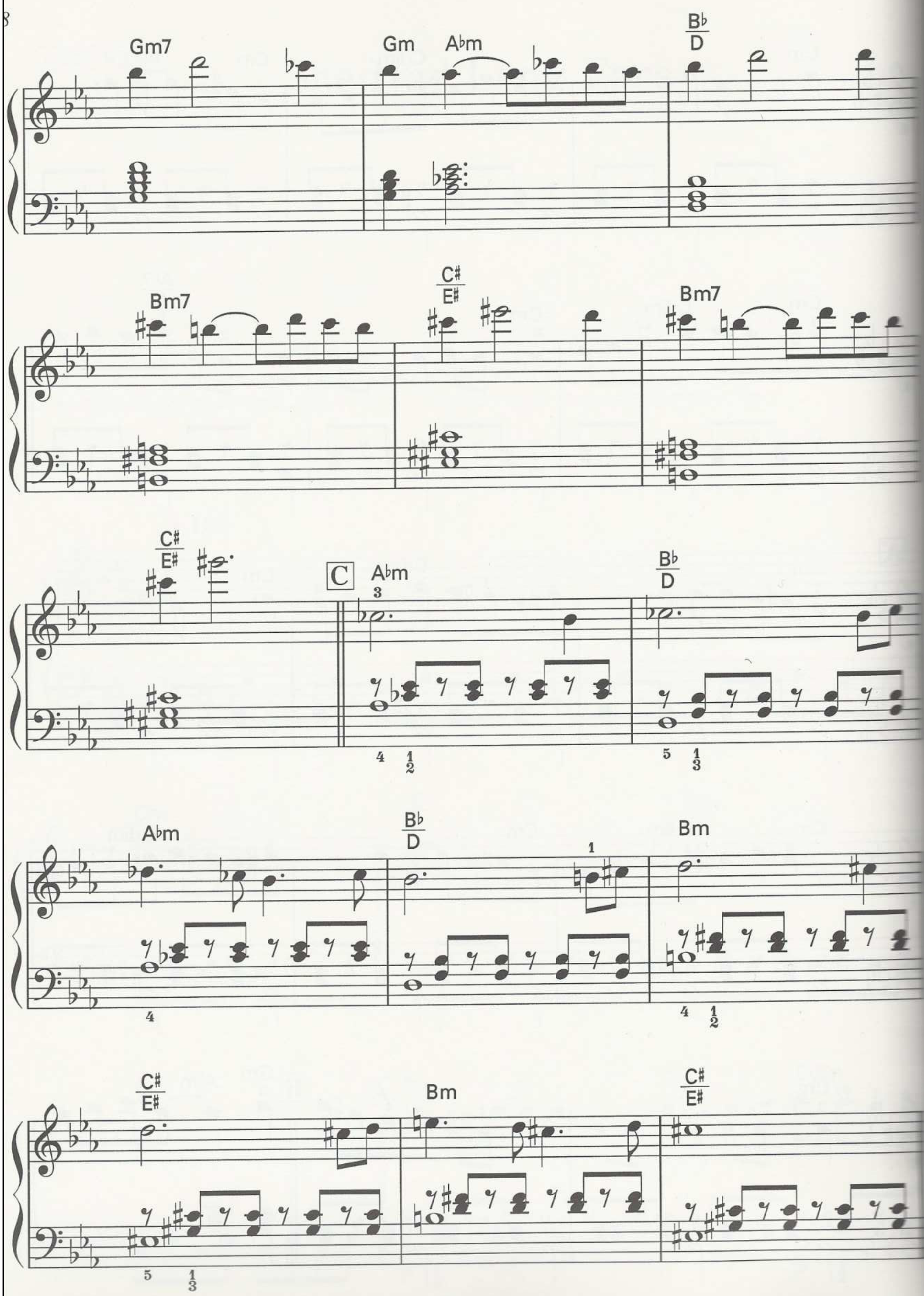
(バイエル終了程度)

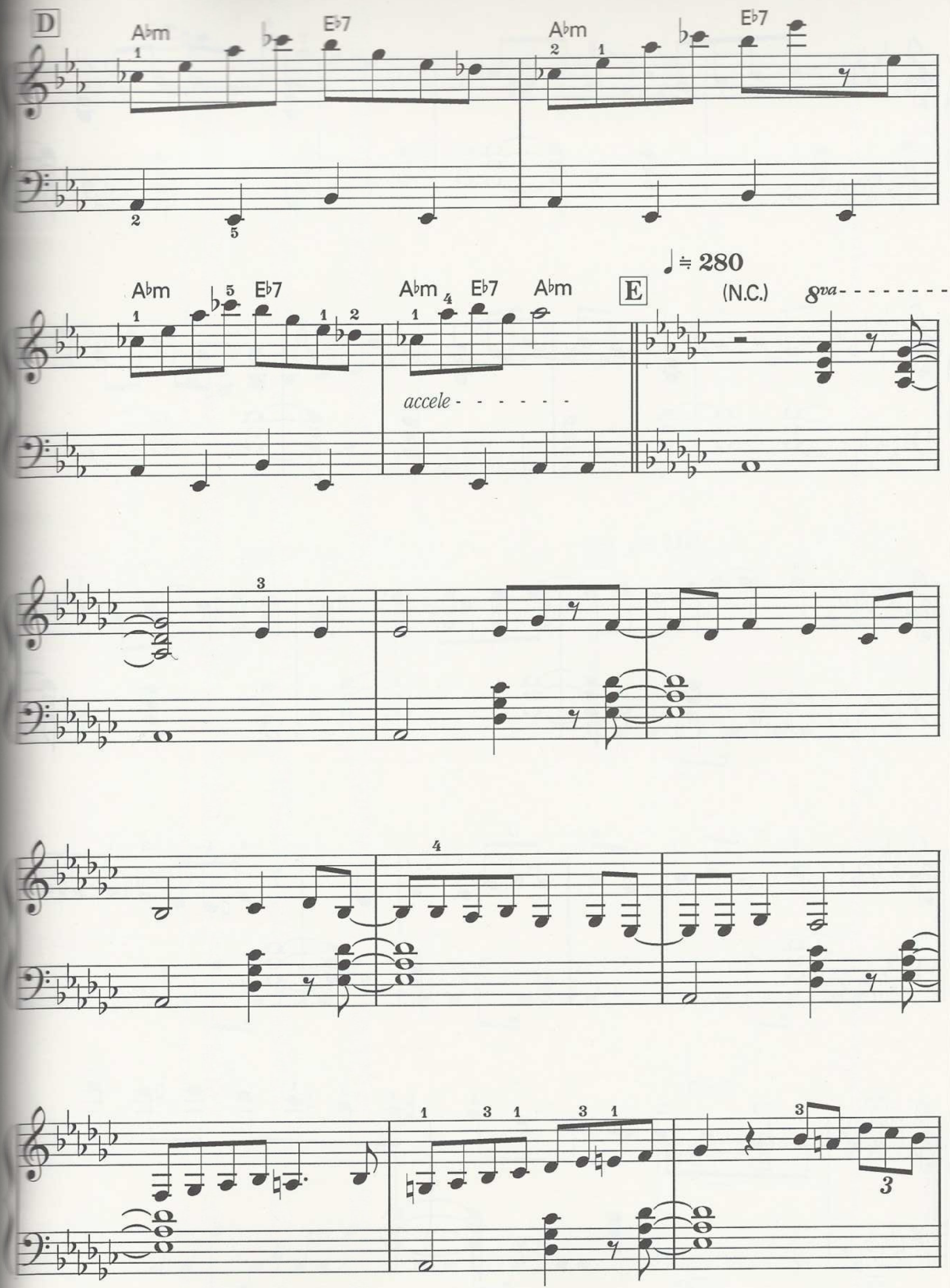
She Had Long Ears

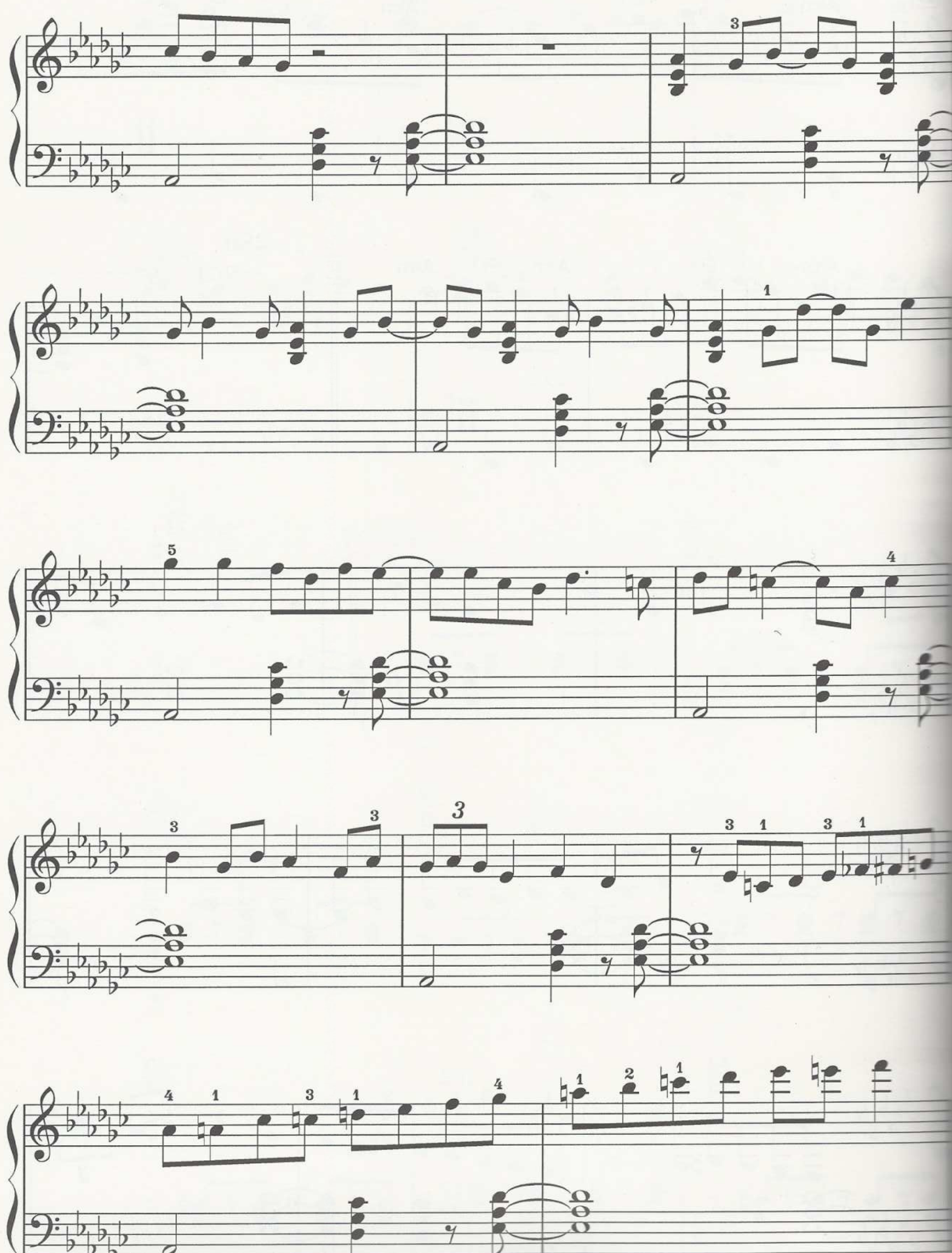
プレイング・ポイント☛　ちょっと中近東風なメロディーが哀愁を感じさせますね。Aの左手は、内声の が重たくならないように気をつけて
い。そしてEからは、ジャズのような感じに変化していきます。テンポが速いですが、かっこよいところなので頑張って下さい。

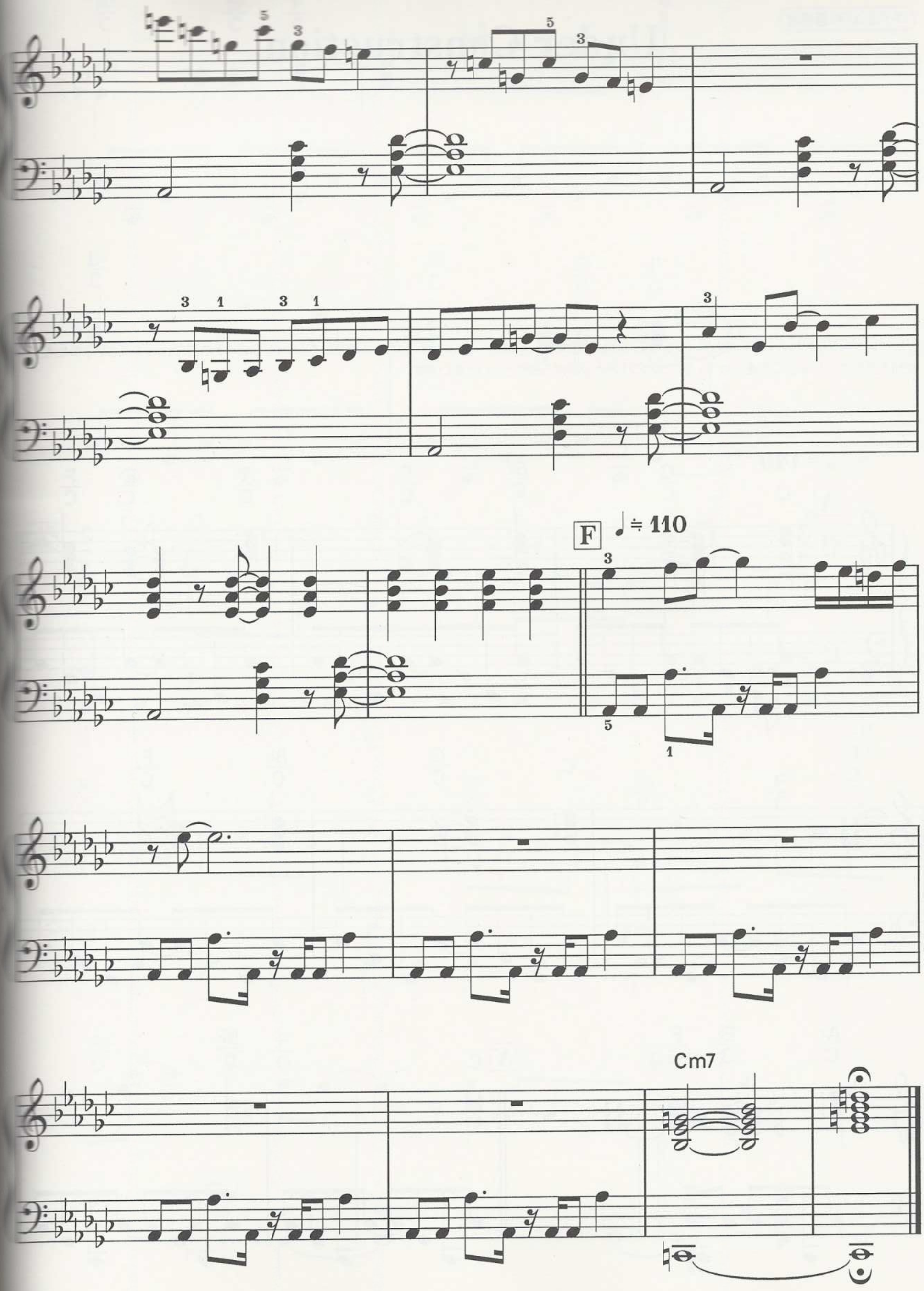



Cm
Cdim
Cm
Cm
Cdim
Cm
A♭7/C
A′
Cm
Cdim
Cm
Cm
Cdim
Cm
Cdim
Cm
B
Gm
A♭m


Gm7
Gm
A♭m
B♭/D
Bm7
C♯/E♯
Bm7
C♯/E♯
C
A♭m
3
4 1 2
B♭/D
5 1 3
A♭m
4
B♭/D
1
Bm
4 1 2
C♯/E♯
5 1 3
Bm
C♯/E♯


D
A♭m
E♭7
A♭m
E♭7
A♭m
E♭7
A♭m
E♭7
A♭m
accele
♩≒ 280
E
(N.C.)
8va
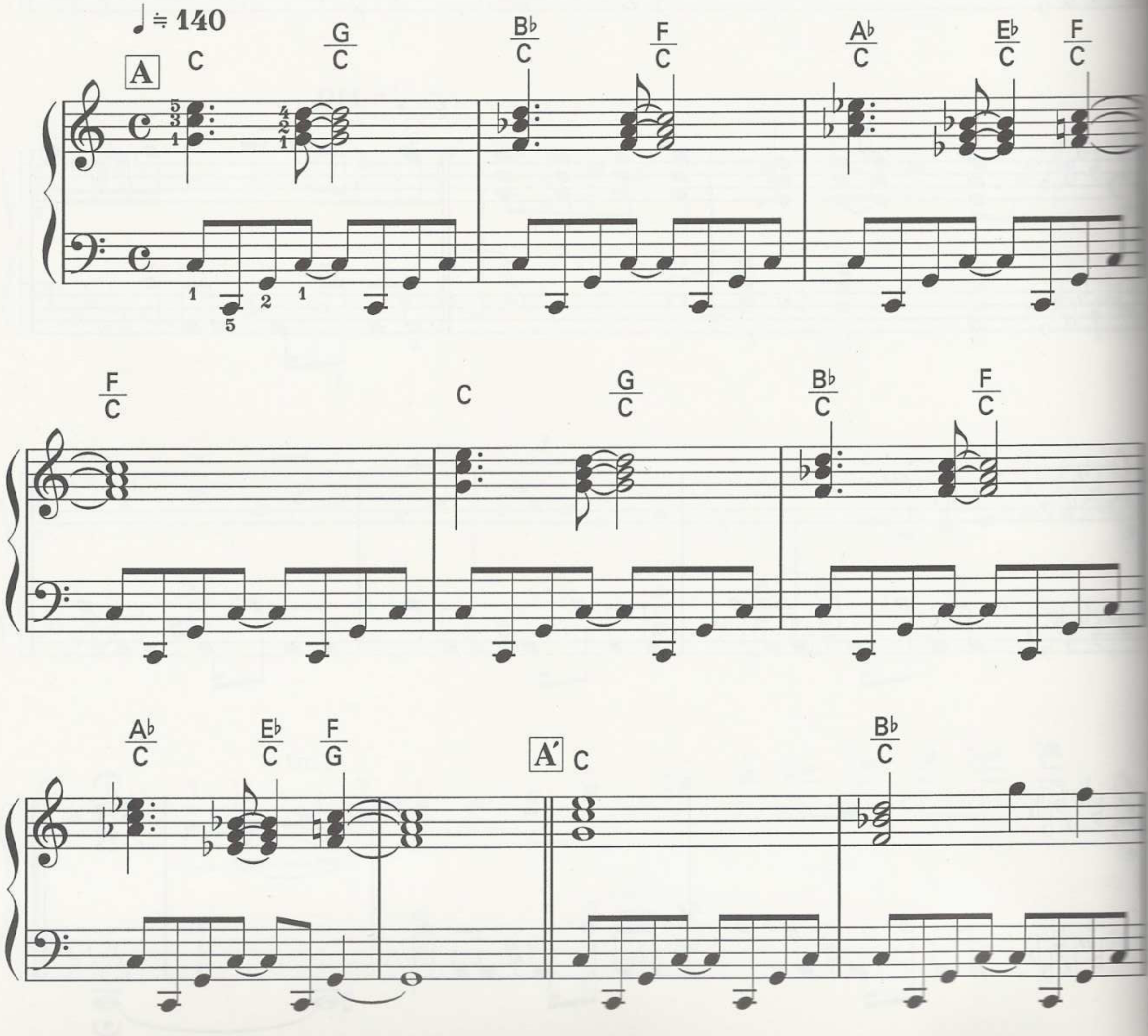


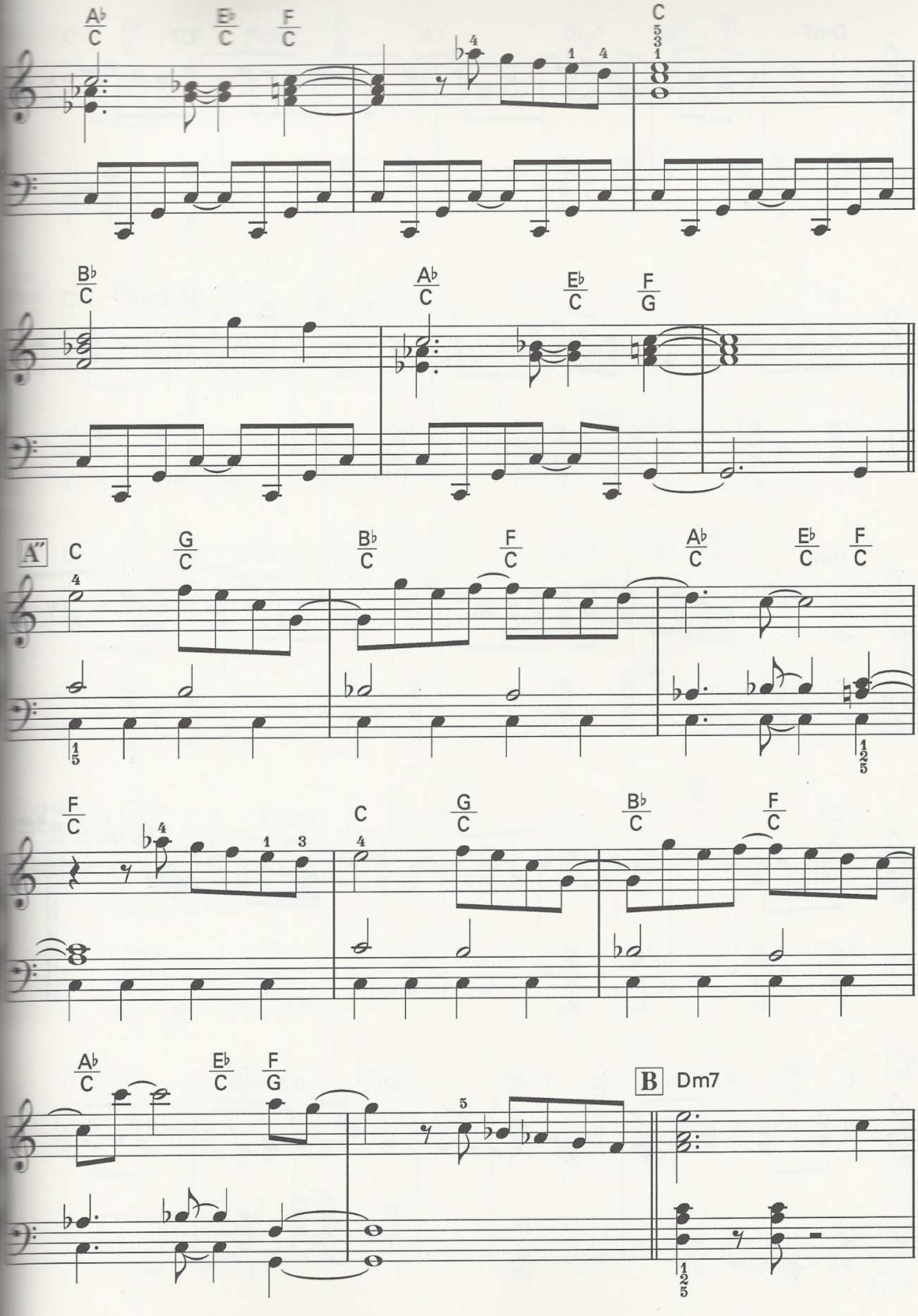

F
♩ ≒ 110
Cm7
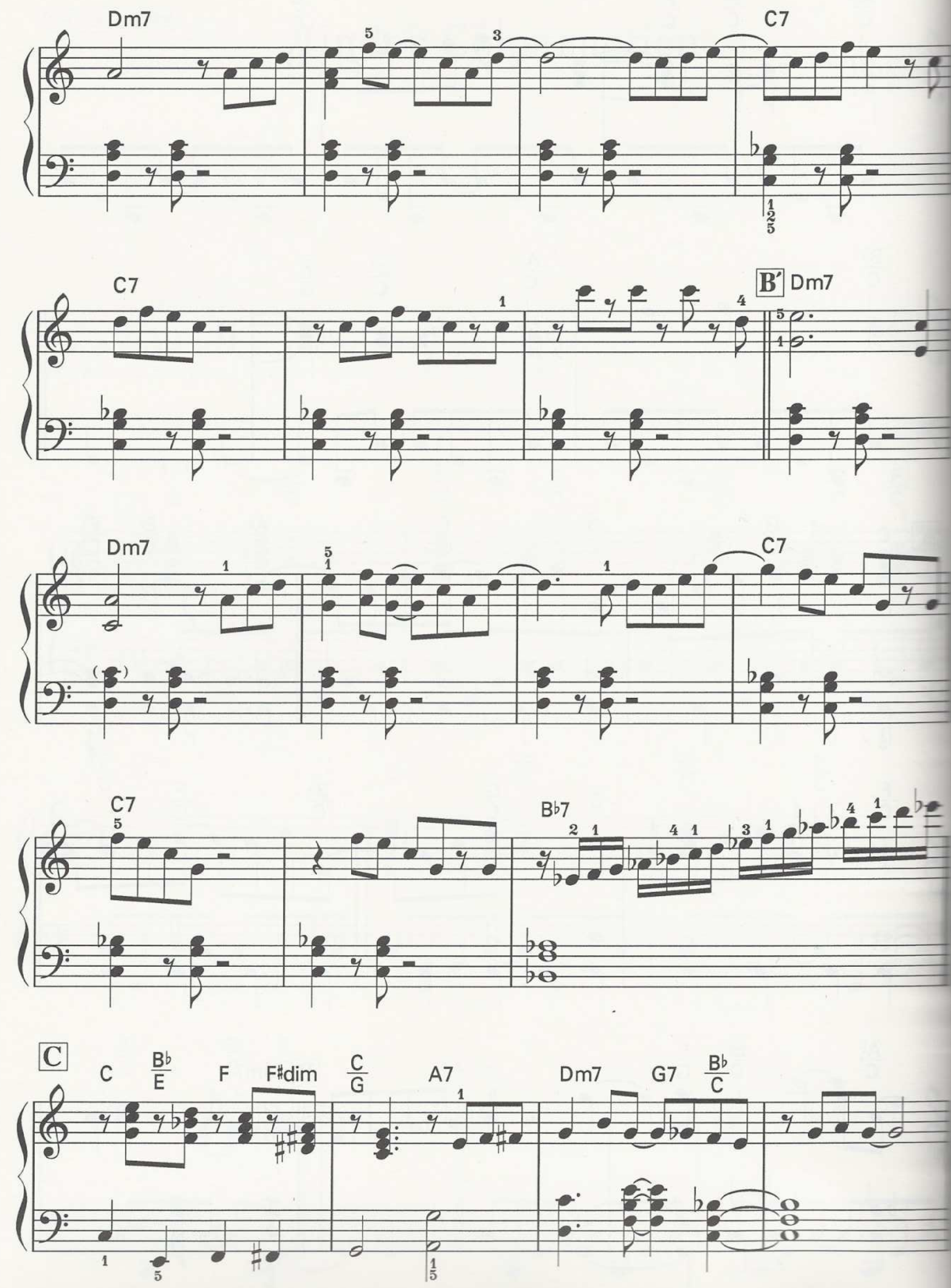
(バイエル90番程度)

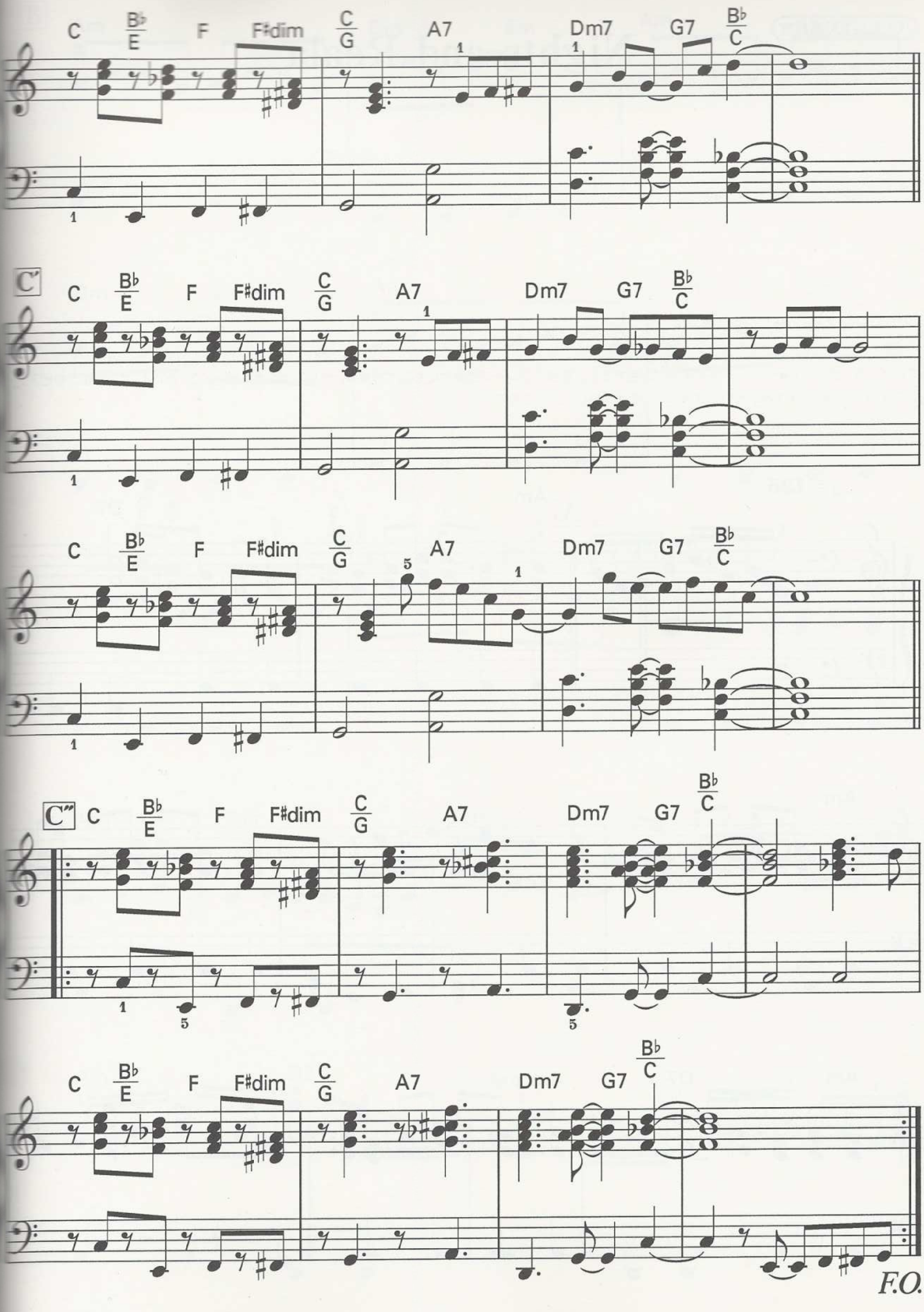
Under Construction

プレイング・ポイント☛　明るく力強くプレイしてほしい曲です。Aはベース・パターンをよく練習して、タイトなビートを打ち出して下さい。また
強拍を見失わないように気をつけて。足でカウントをとりながら弾くとよいと思います。




A♭/C E♭/C F/C C
B♭/C A♭/C E♭/C F/G
A'' C G/C B♭/C F/C A♭/C E♭/C F/C
F/C C G/C B♭/C F/C
A♭/C E♭/C F/G
B Dm7
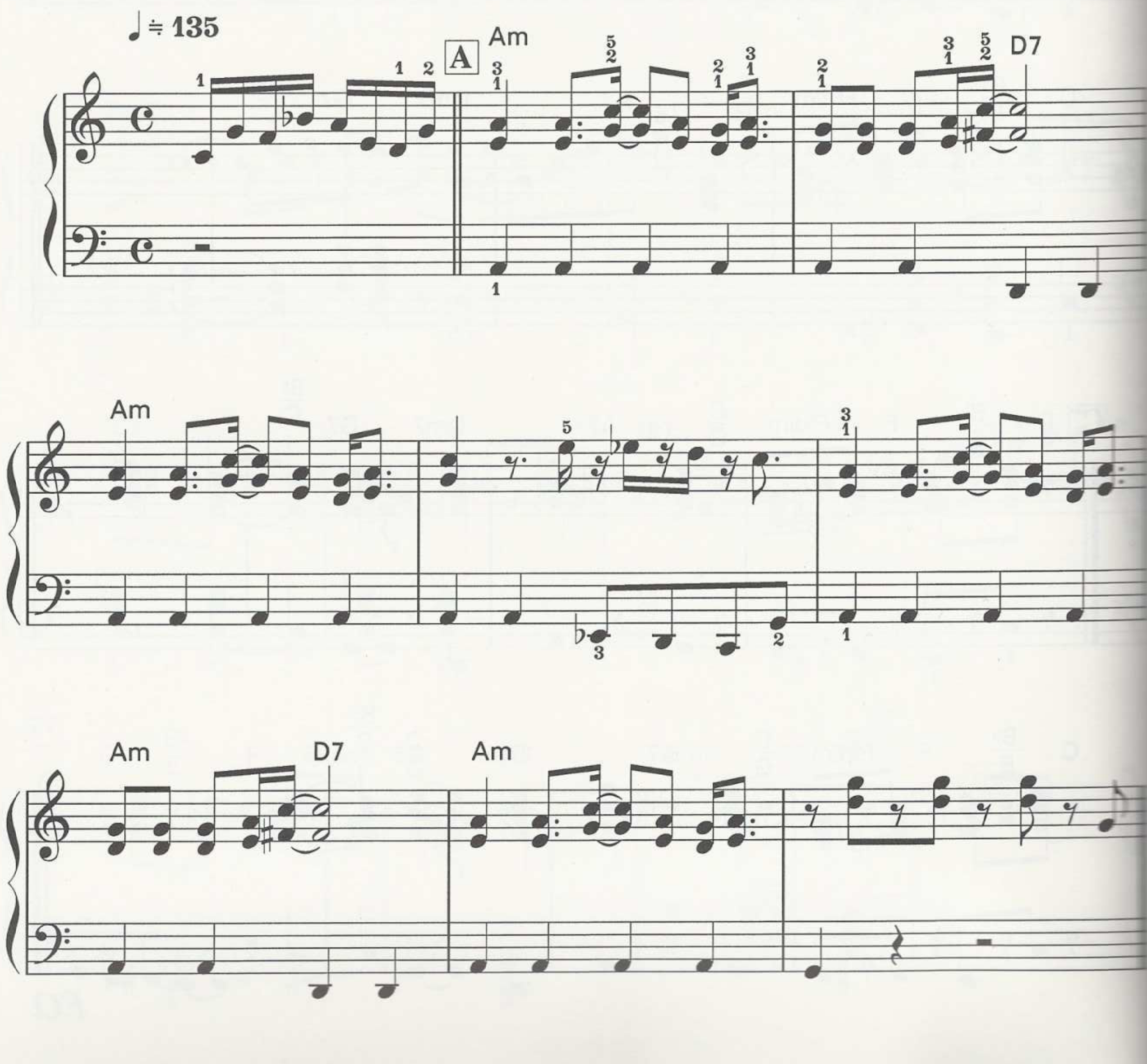

Dm7
C7
C7
B′ Dm7
Dm7
C7
C7
B♭7
C
C
B♭/E
F
F♯dim
C/G
A7
Dm7
G7
B♭/C

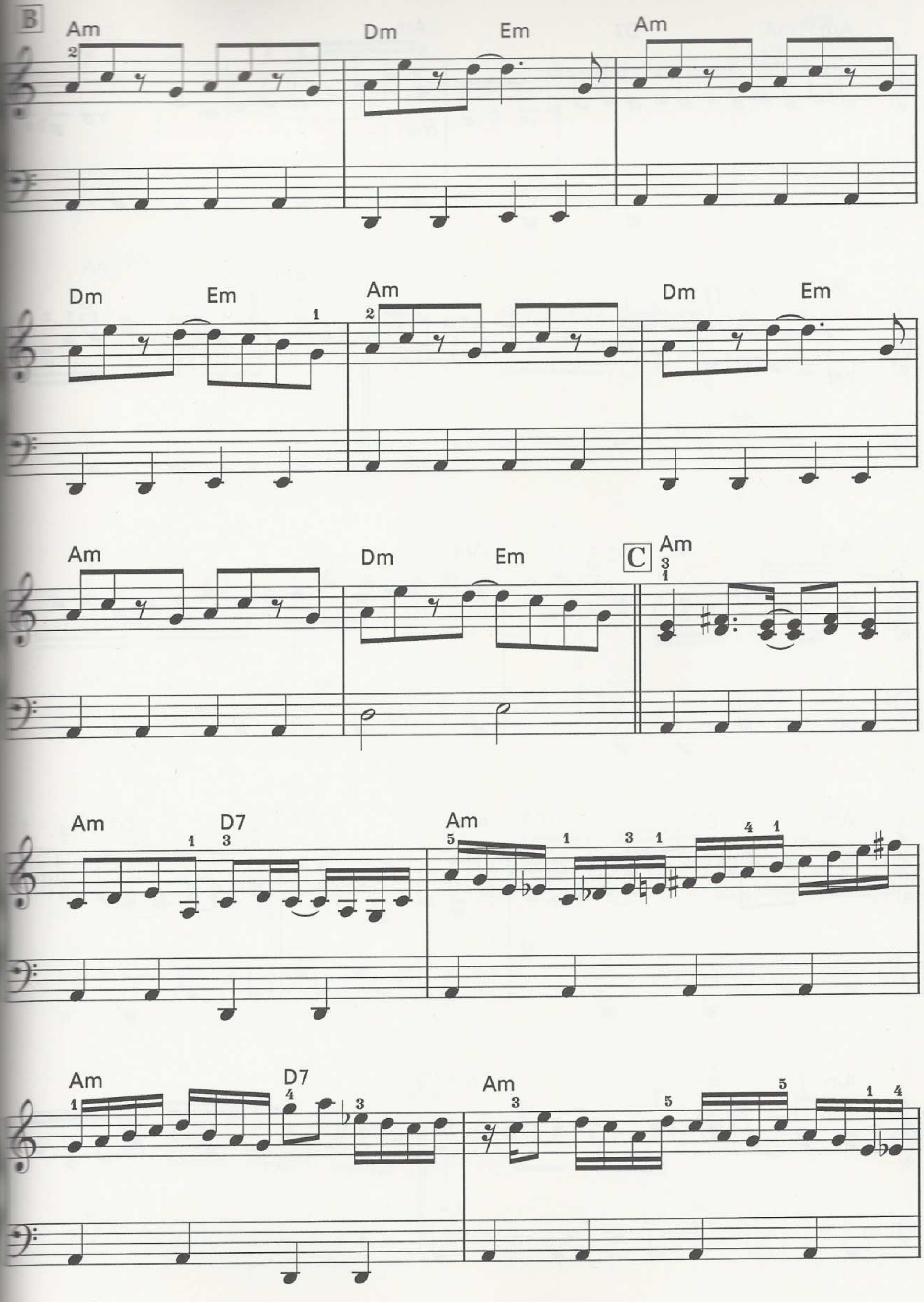

C Bb/E F F#dim C/G A7 Dm7 G7 Bb/C
C'
C Bb/E F F#dim C/G A7 Dm7 G7 Bb/C
C Bb/E F F#dim C/G A7 Dm7 G7 Bb/C
C'''
C Bb/E F F#dim C/G A7 Dm7 G7 Bb/C
C Bb/E F F#dim C/G A7 Dm7 G7 Bb/C
F.O.

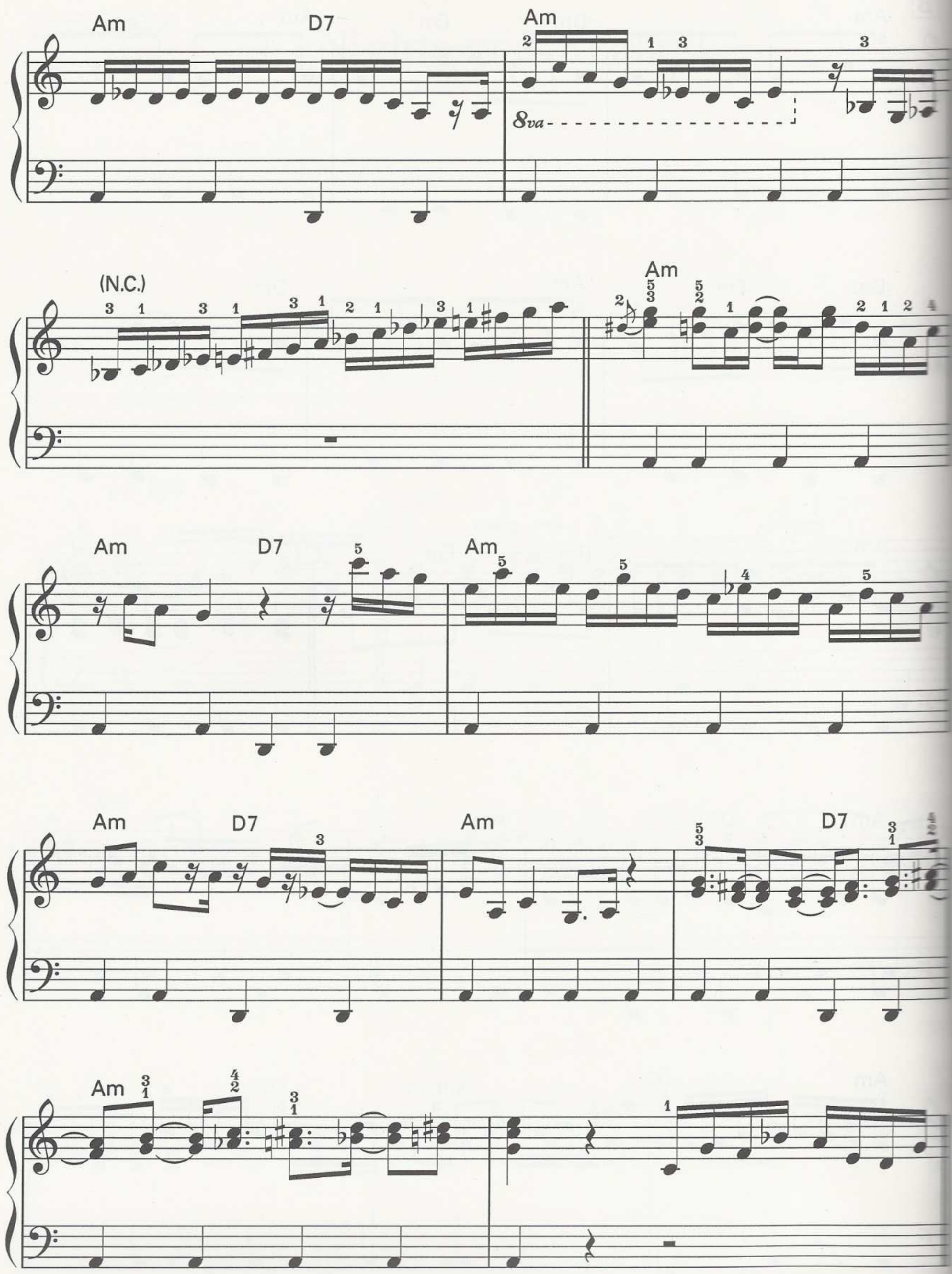
(バイエル100番程度)

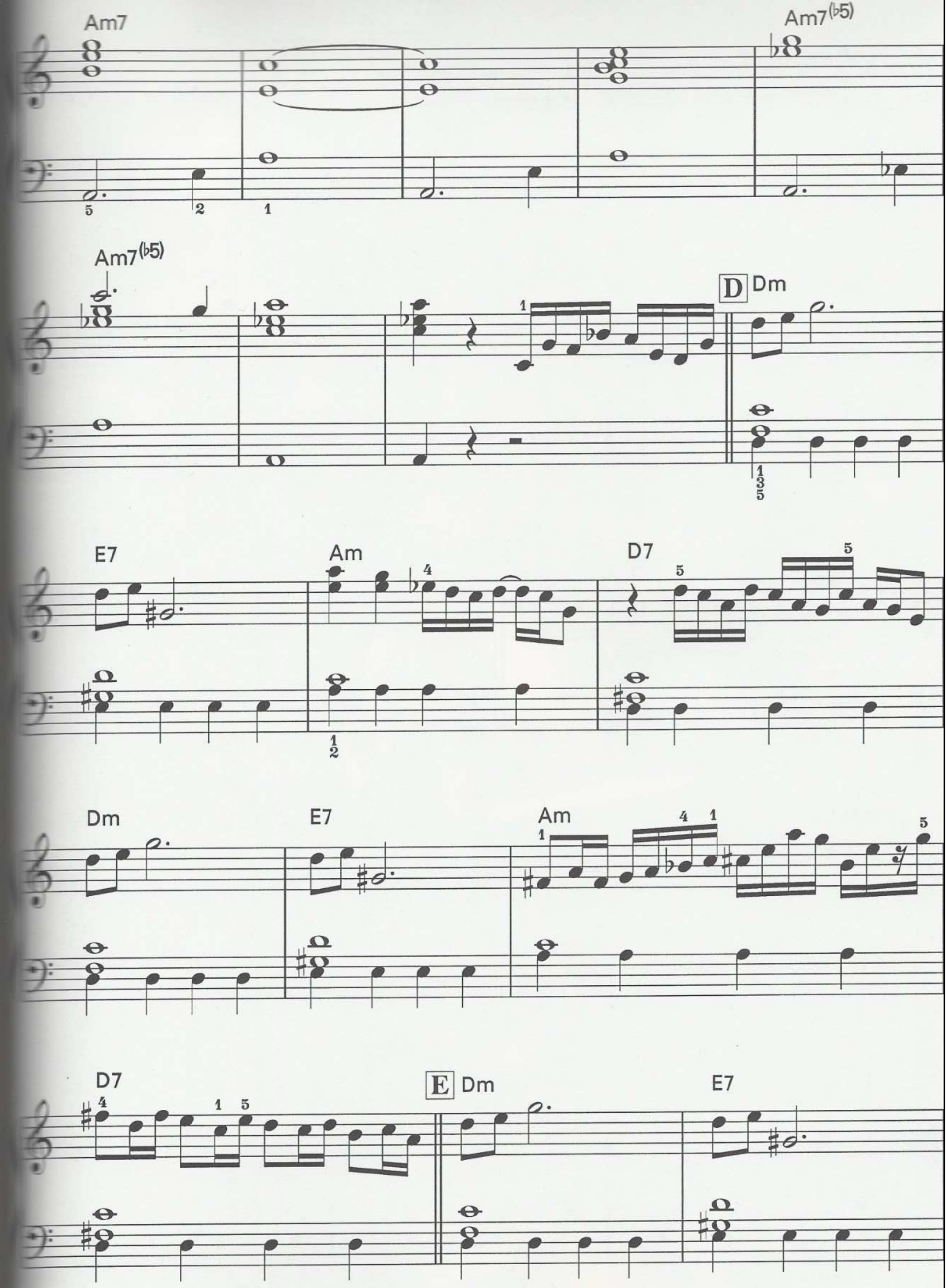
Nights and Reala
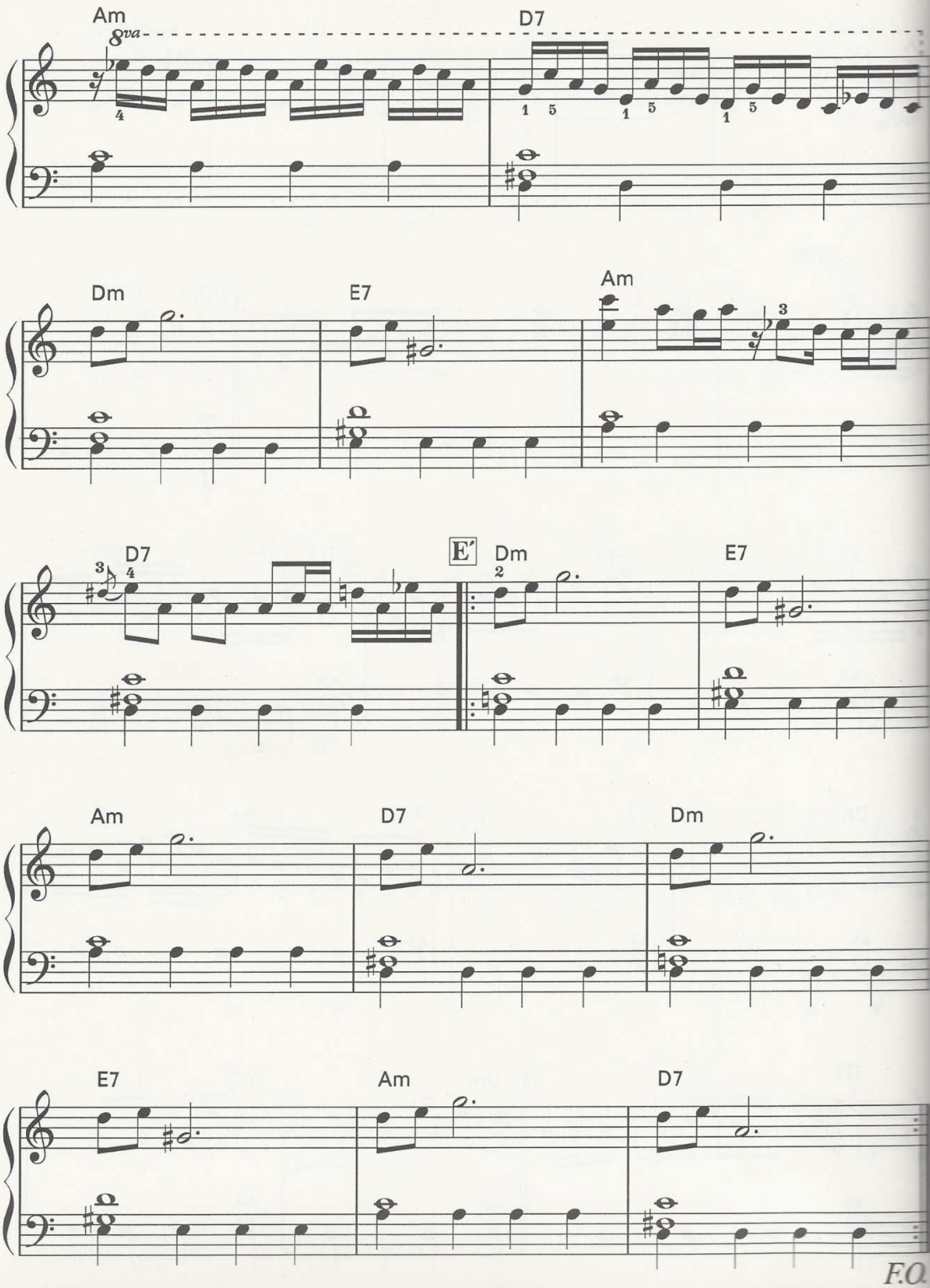
プレイング・ポイント☛　ハードなイメージの曲ですね。冒頭のフレーズは曲中にも出てきます。かっこよくキメましょう。また[C]は、原曲でもピア
ソロなので、比較的弾き易いと思いますから、是非チャレンジしてみて下さいね。

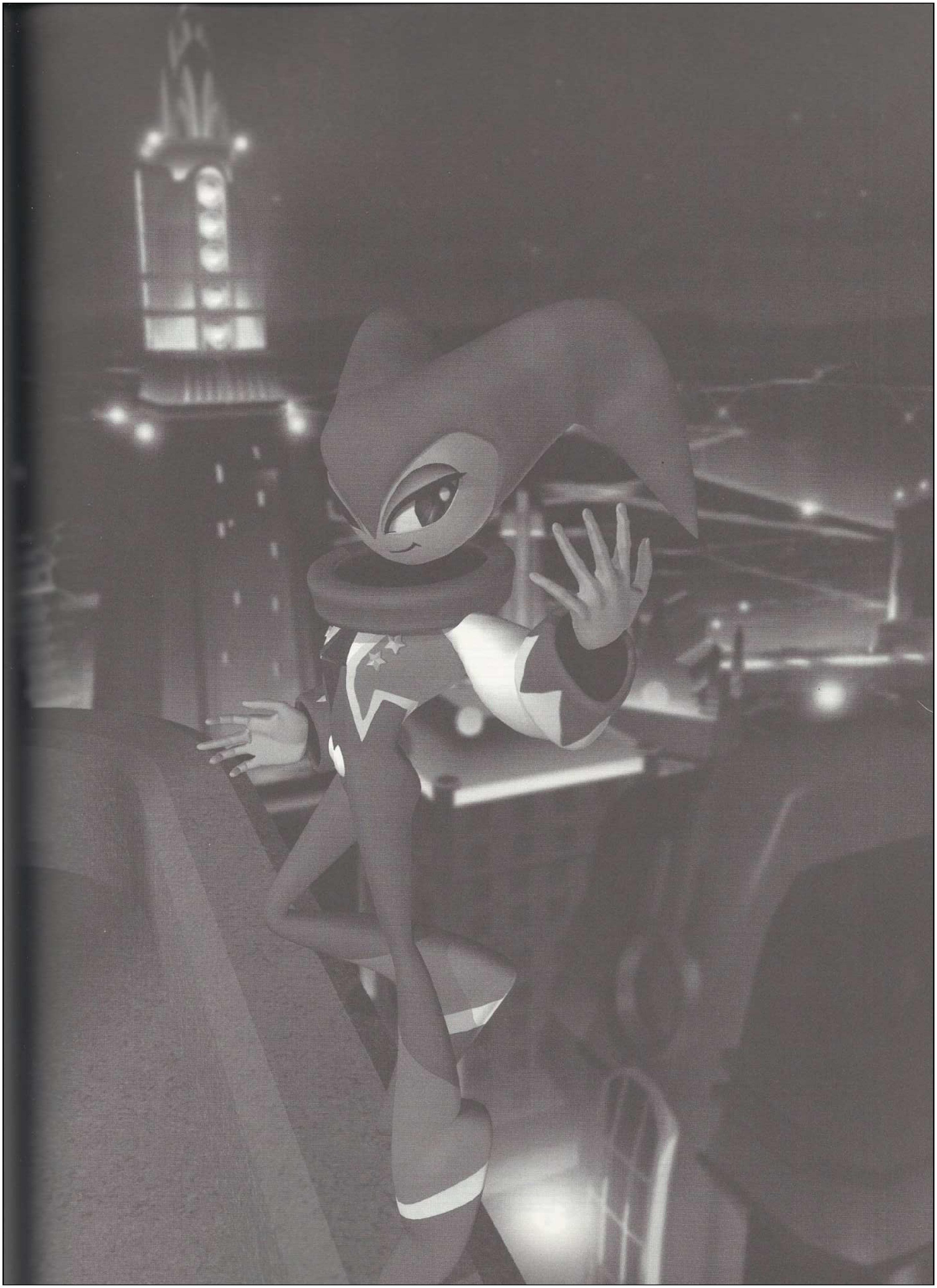



B Am Dm Em Am
Dm Em Am Dm Em
Am Dm Em C Am
Am D7 Am
Am D7 Am


Am
D7
Am
8va
(N.C.)
Am
Am
D7
Am
Am
D7
Am
D7
Am


Am7
Am7(♭5)
Am7(♭5)
D
Dm
E7
Am
D7
Dm
E7
Am
D7
E
Dm
E7
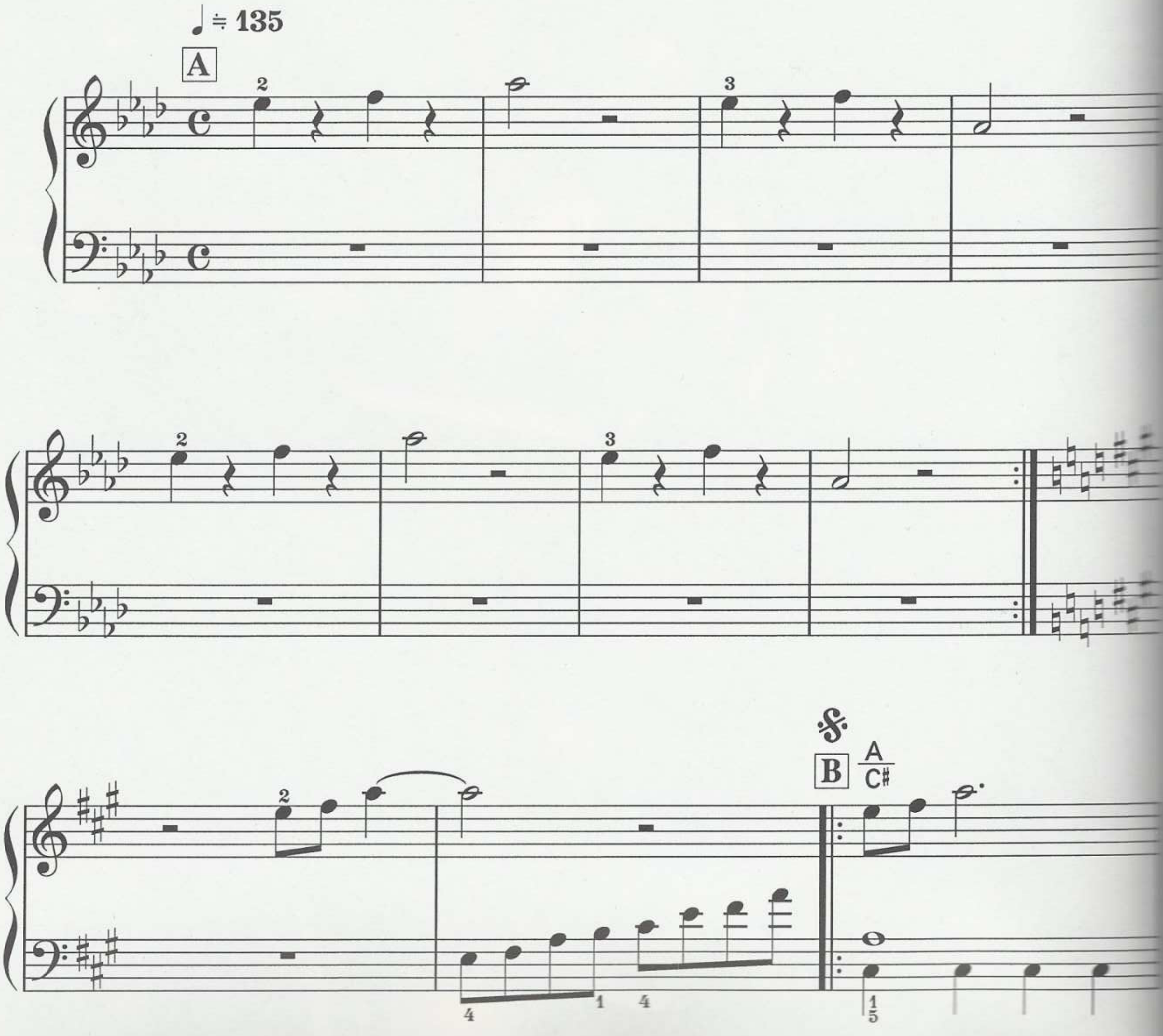

Am
8va
D7
Dm
E7
Am
D7
E′
Dm
E7
Am
D7
Dm
E7
Am
D7
F.O.

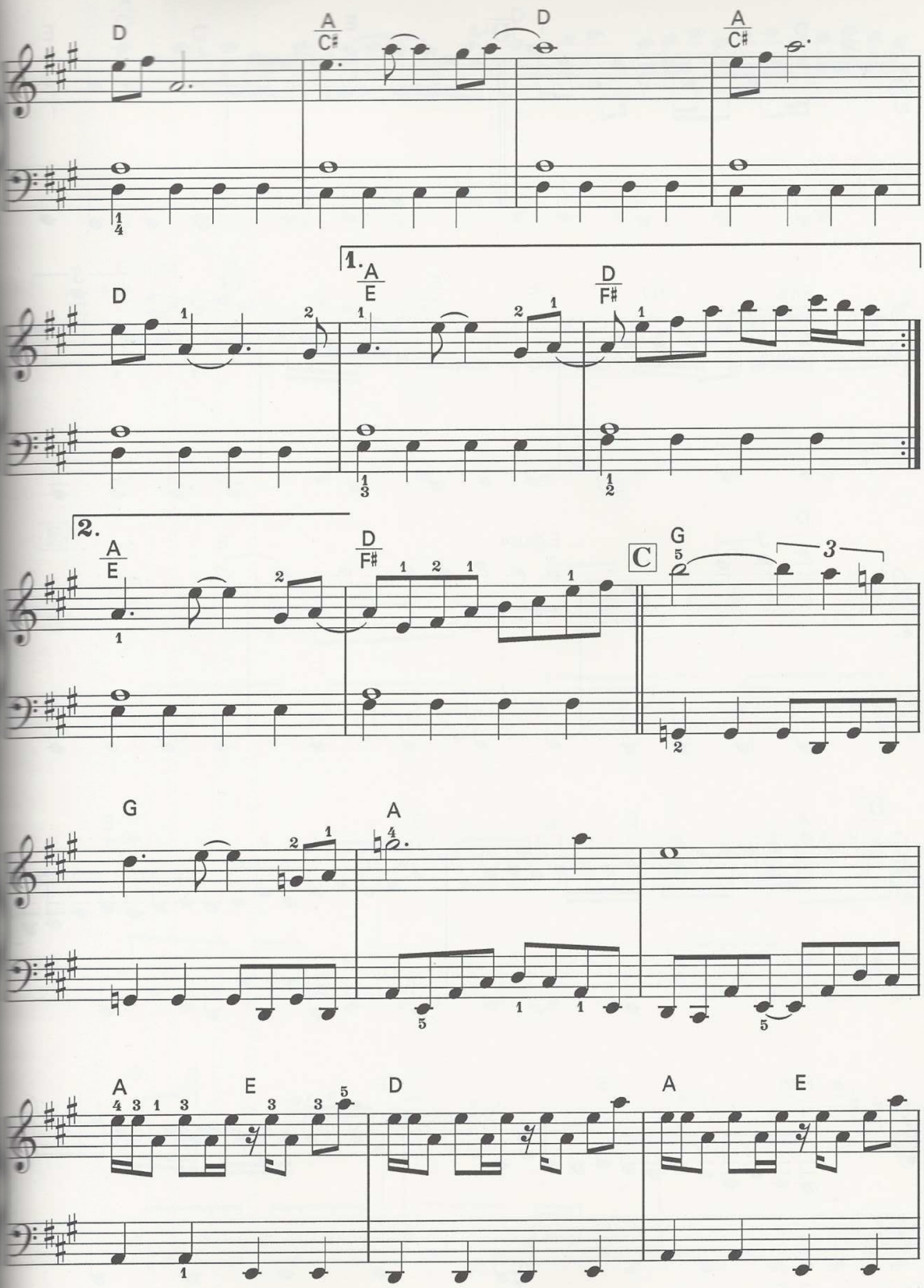


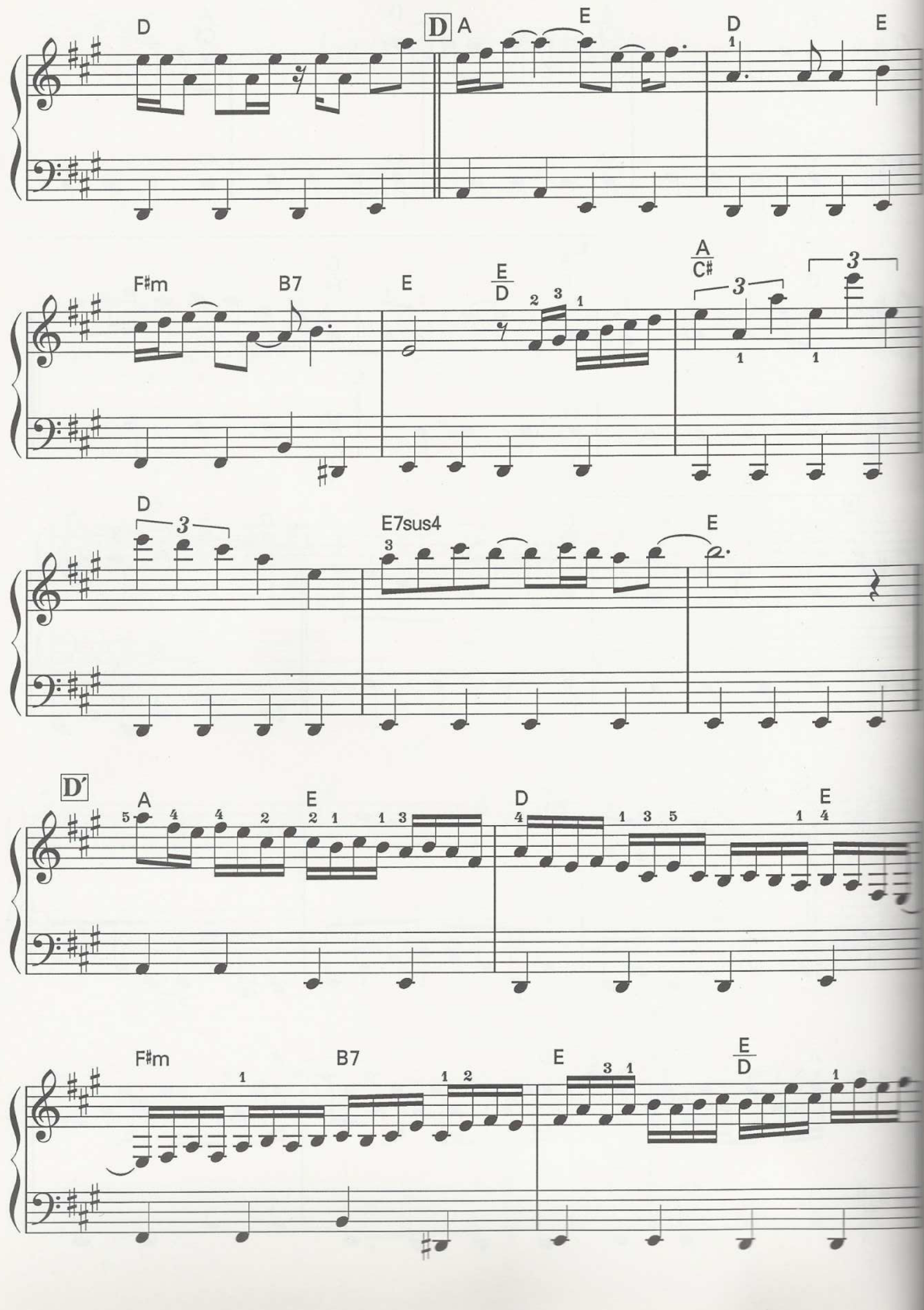
(バイエル終了程度)

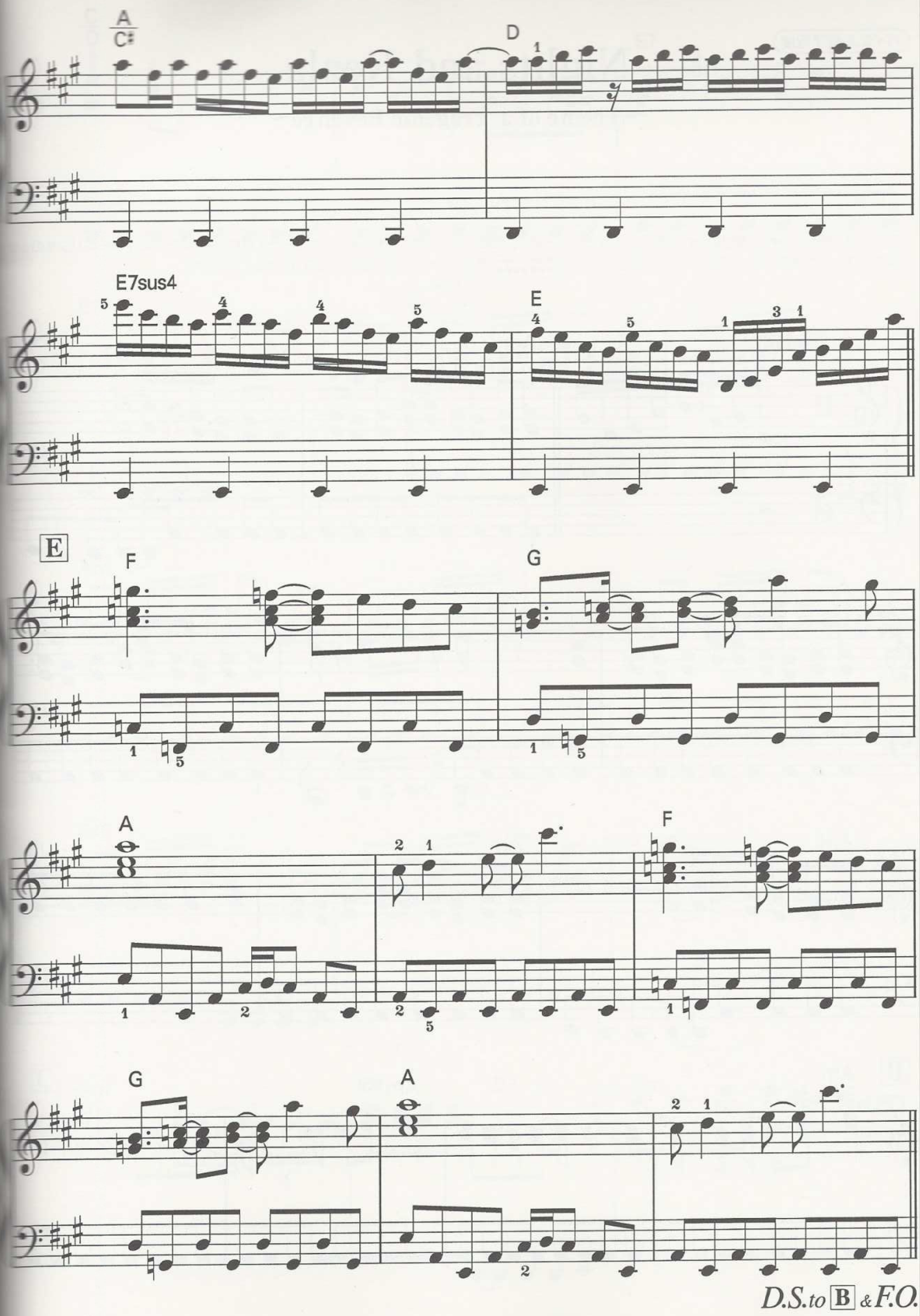
Growing Wings

プレイング・ポイント☛ [A]は、不思議な感じでちょっと頼りなげにプレイしてOK。[B]からは、力強く生き生きとプレイして下さい。[D']は、16分
セージの連続です。運指にも気をつけて、粒をそろえて弾けるように練習しましょう。




D
A/C♯
D
A/C♯
D
1.
A/E
D/F♯
2.
A/E
D/F♯
C
G
3
G
A
A
E
D
A
E


D
D
A
E
D
E
F♯m
B7
E
E/D
A/C♯
3
3
D
3
E7sus4
E
D′
A
E
D
E
F♯m
B7
E
E/D

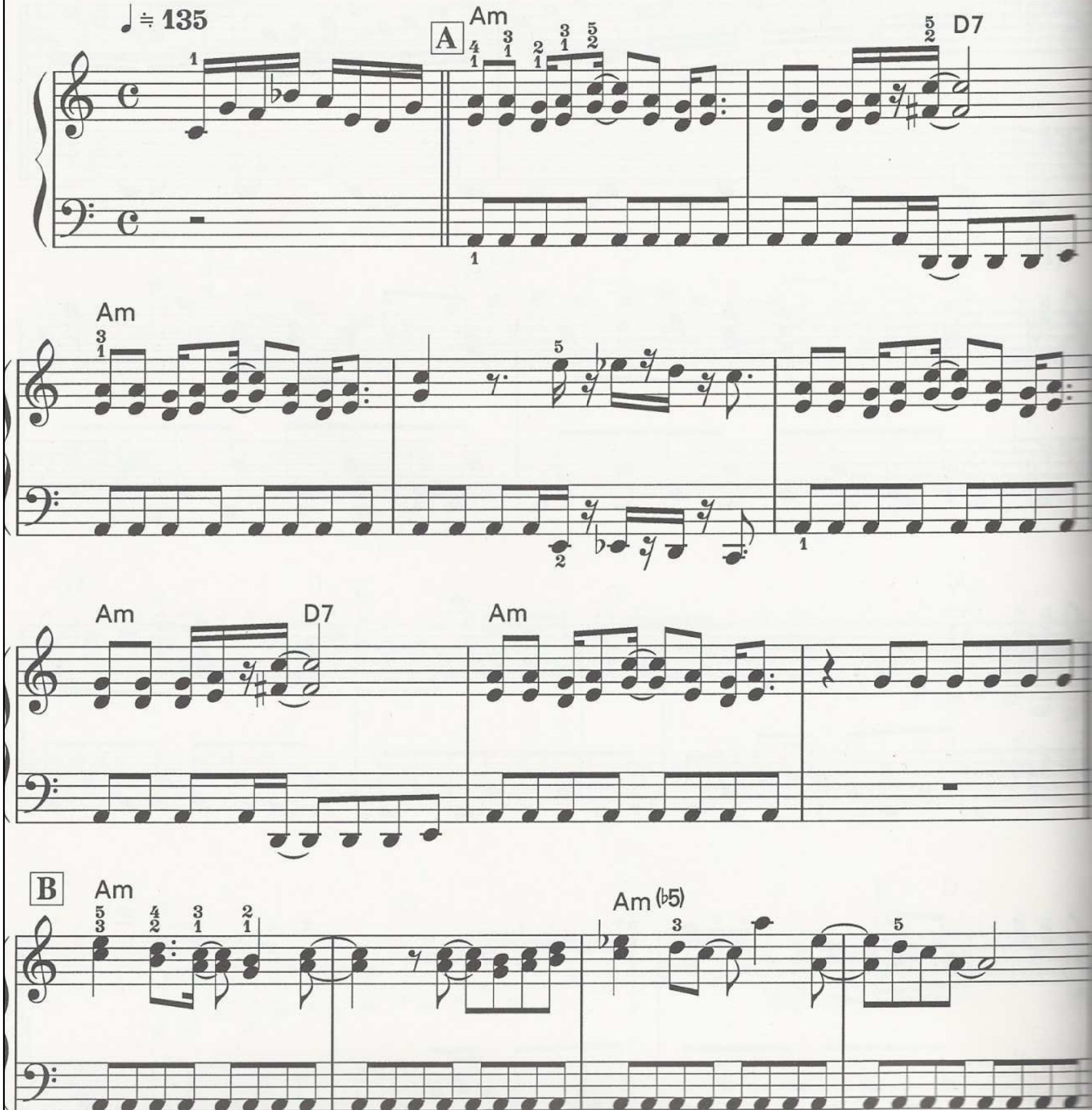

A/C#
D
E7sus4
E
E
F
G
A
F
G
A
D.S. to B & F.O.

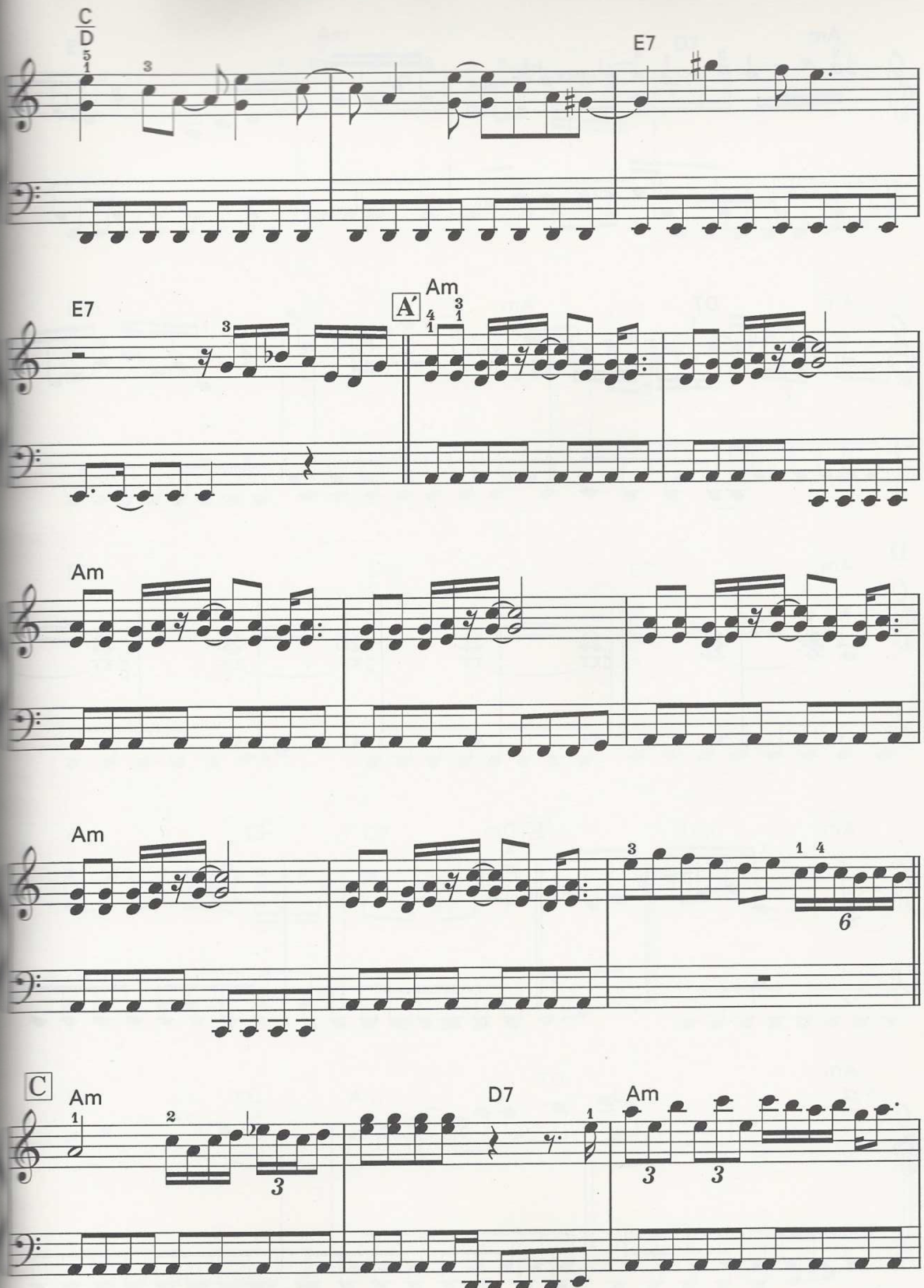
(バイエル終了程度)

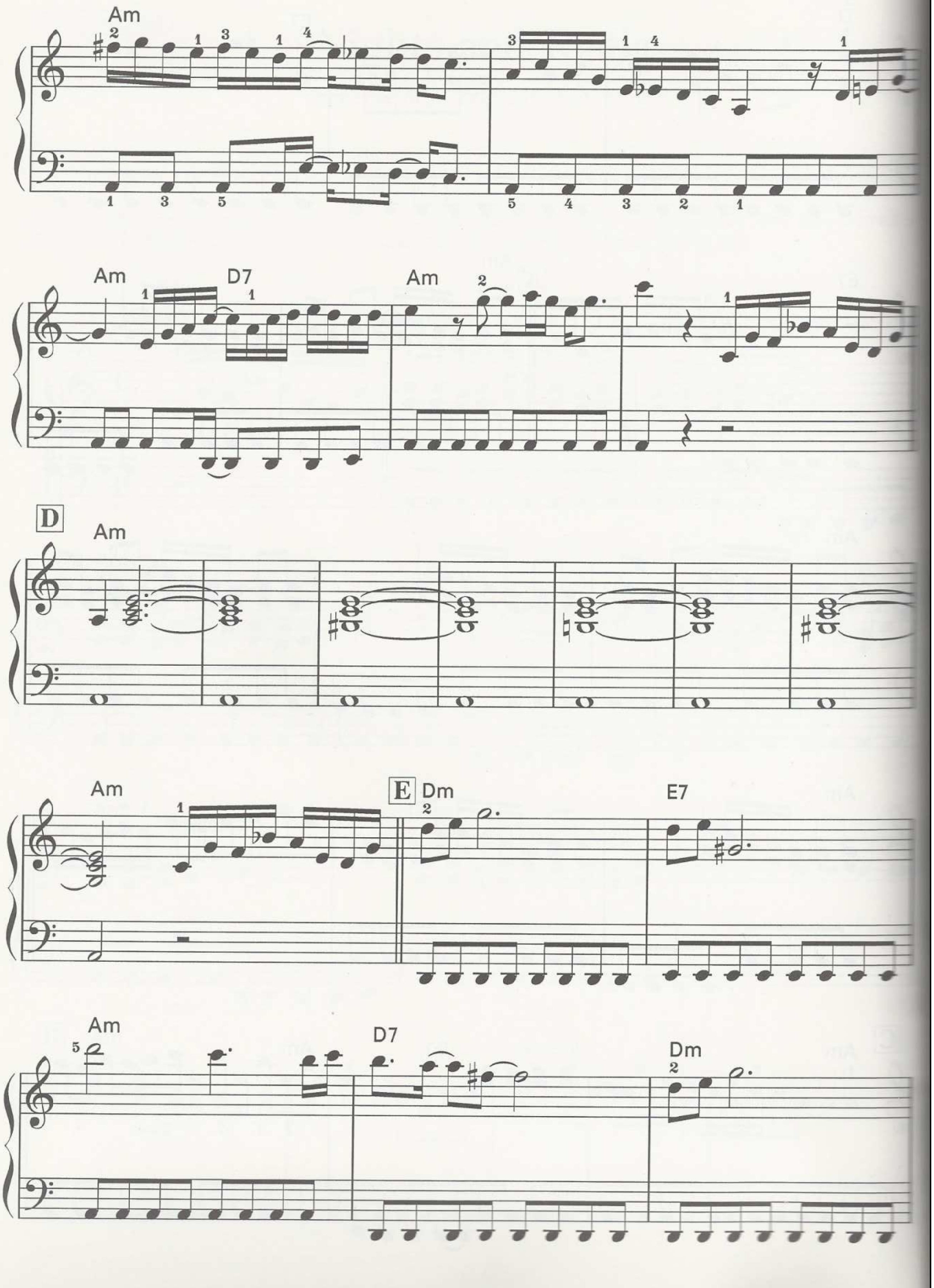
Nights and Reala

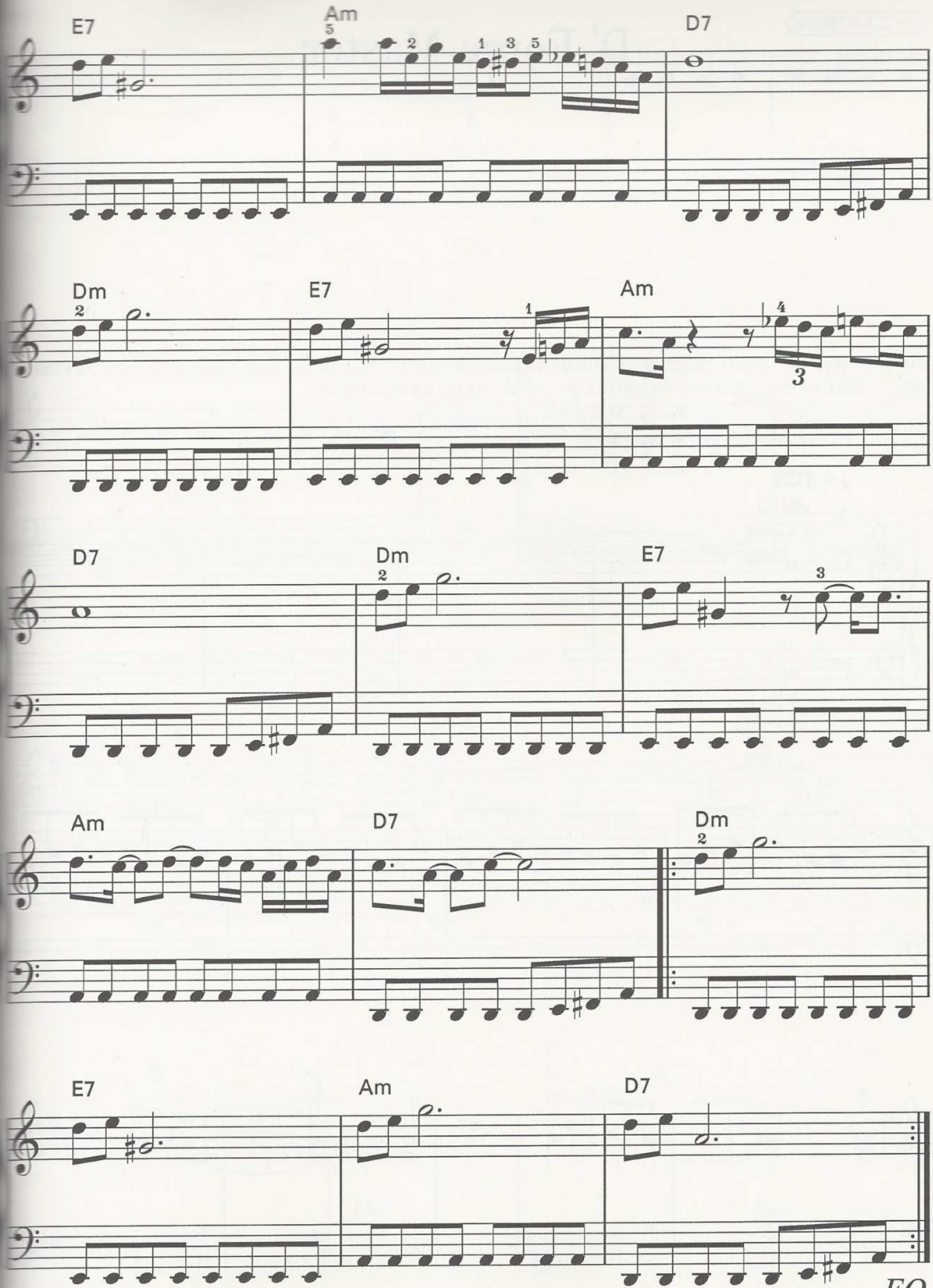
～Theme of a Tragedic Revenge～

プレイング・ポイント☛ 「Nights and Reala」をさらにハードにした感じの曲です。左手で安定したビートを打ち出して、そこにギターのリフをのっ
るようにプレイできるといいと思います。左手のベースは のような感じで弾くと、いい感じになると思います。




C/D
E7
E7
A′
Am
Am
Am
C
Am
D7
Am


Am
Am
D7
Am
D
Am
Am
E
Dm
E7
Am
D7
Dm
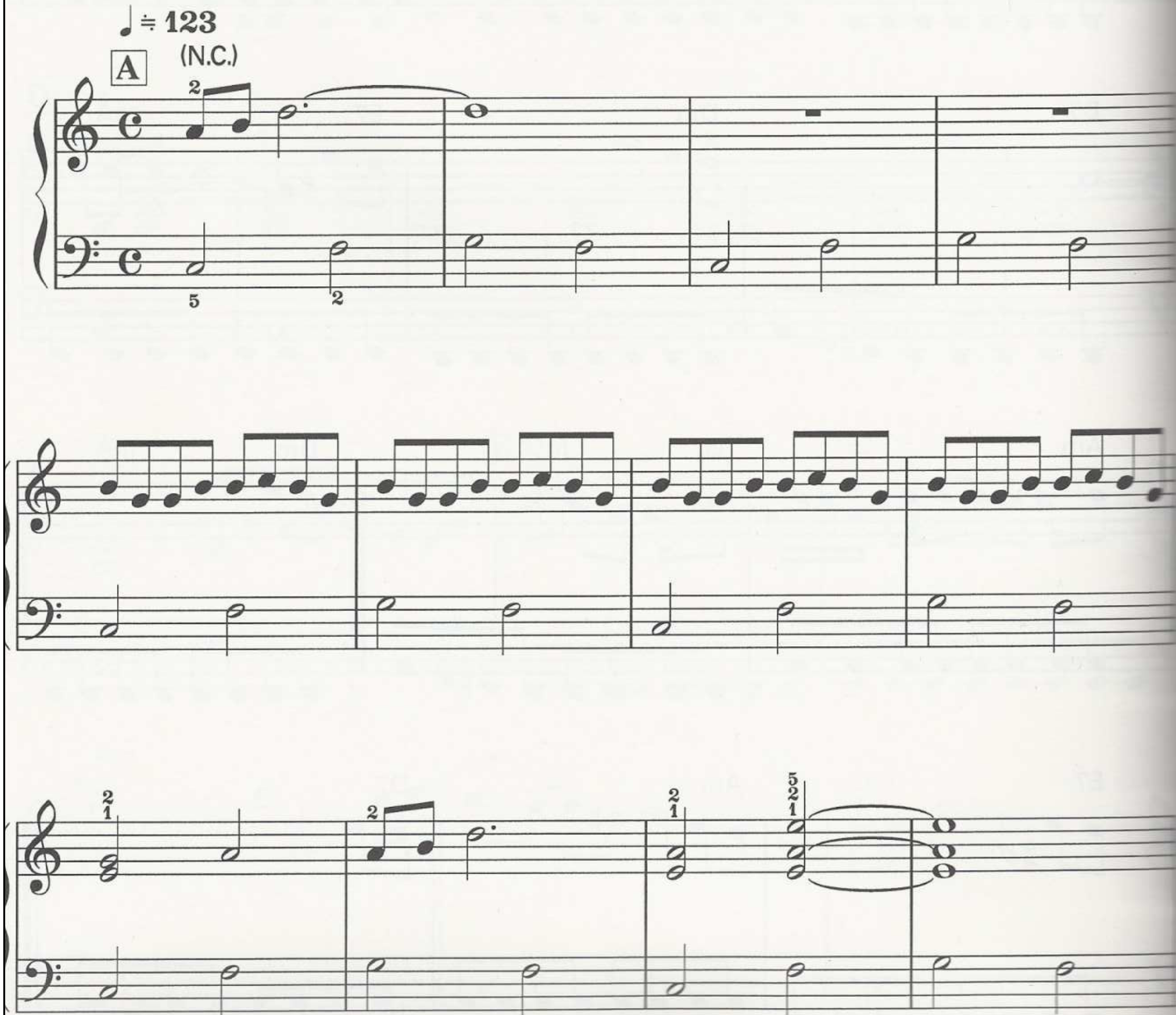


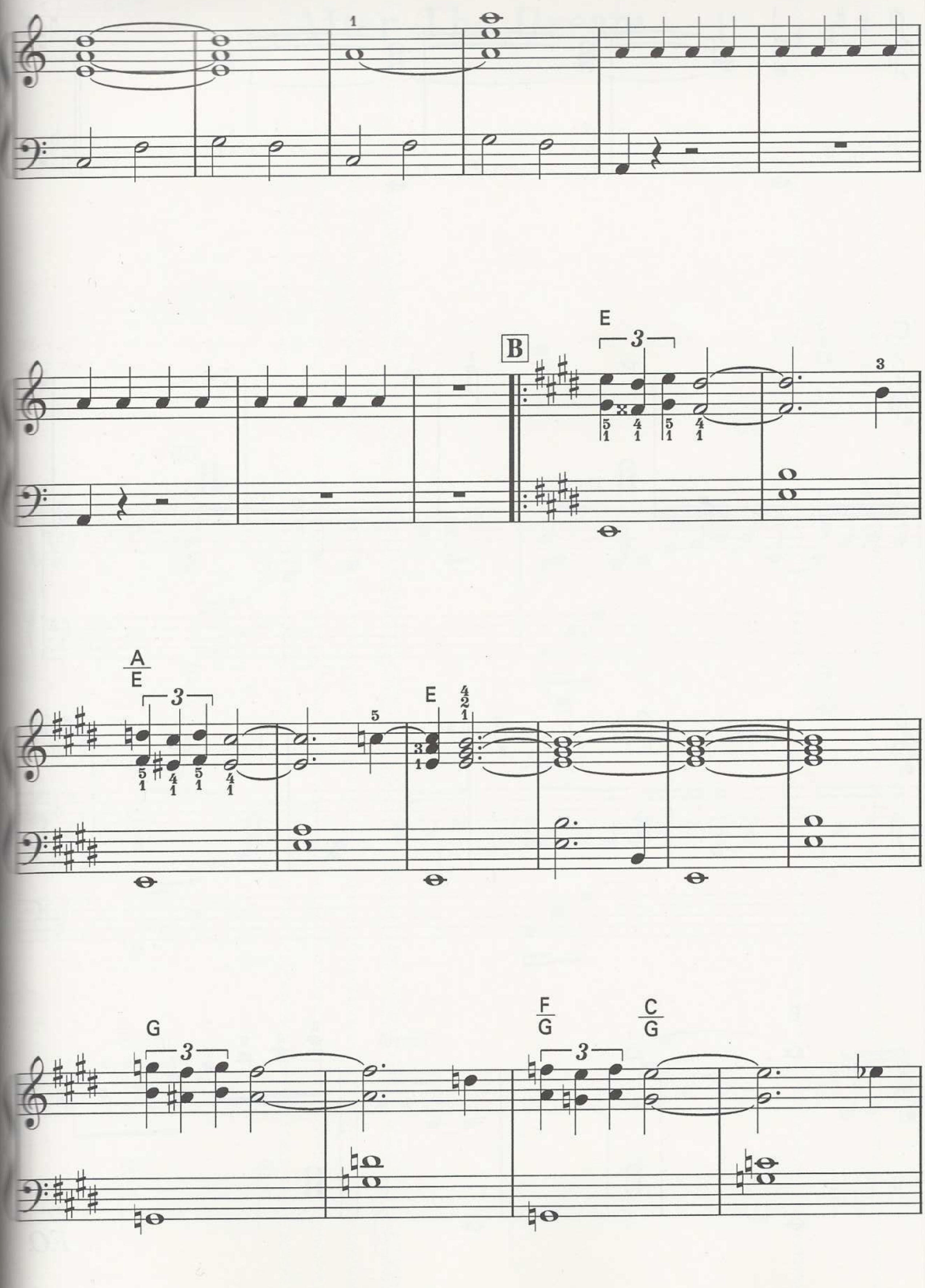
F.O.
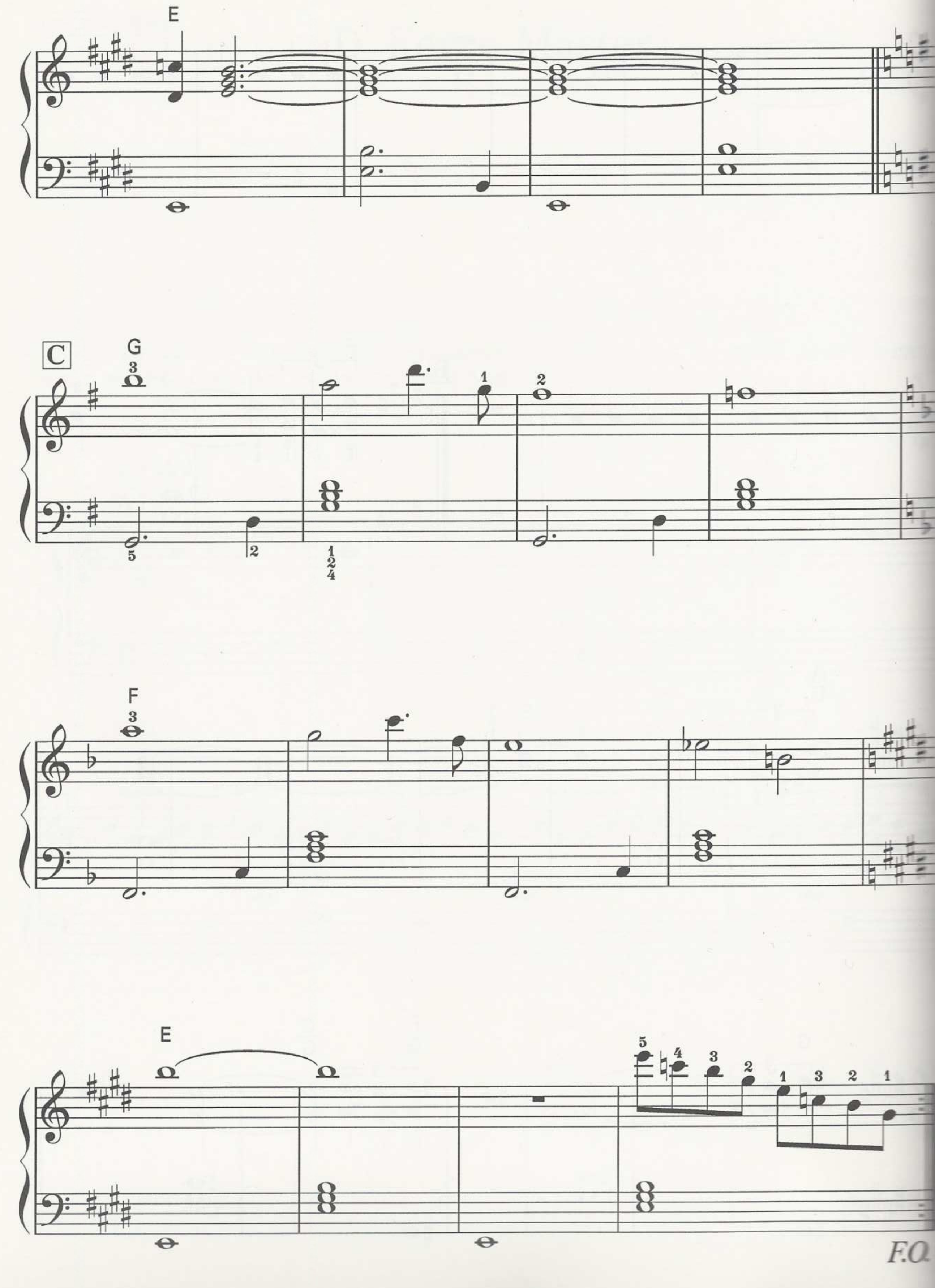
バイエル90番程度

D' Force Master

プレイング・ポイント☛　ガムランのような音が印象的な曲です。呪術的な感じを大切にプレイしましょう。そして[B]からは、大きなサウンドの流れを意識して、演奏できるとよいと思います。ペダルを使ってサウンドに拡がりを持たせるといいでしょう。
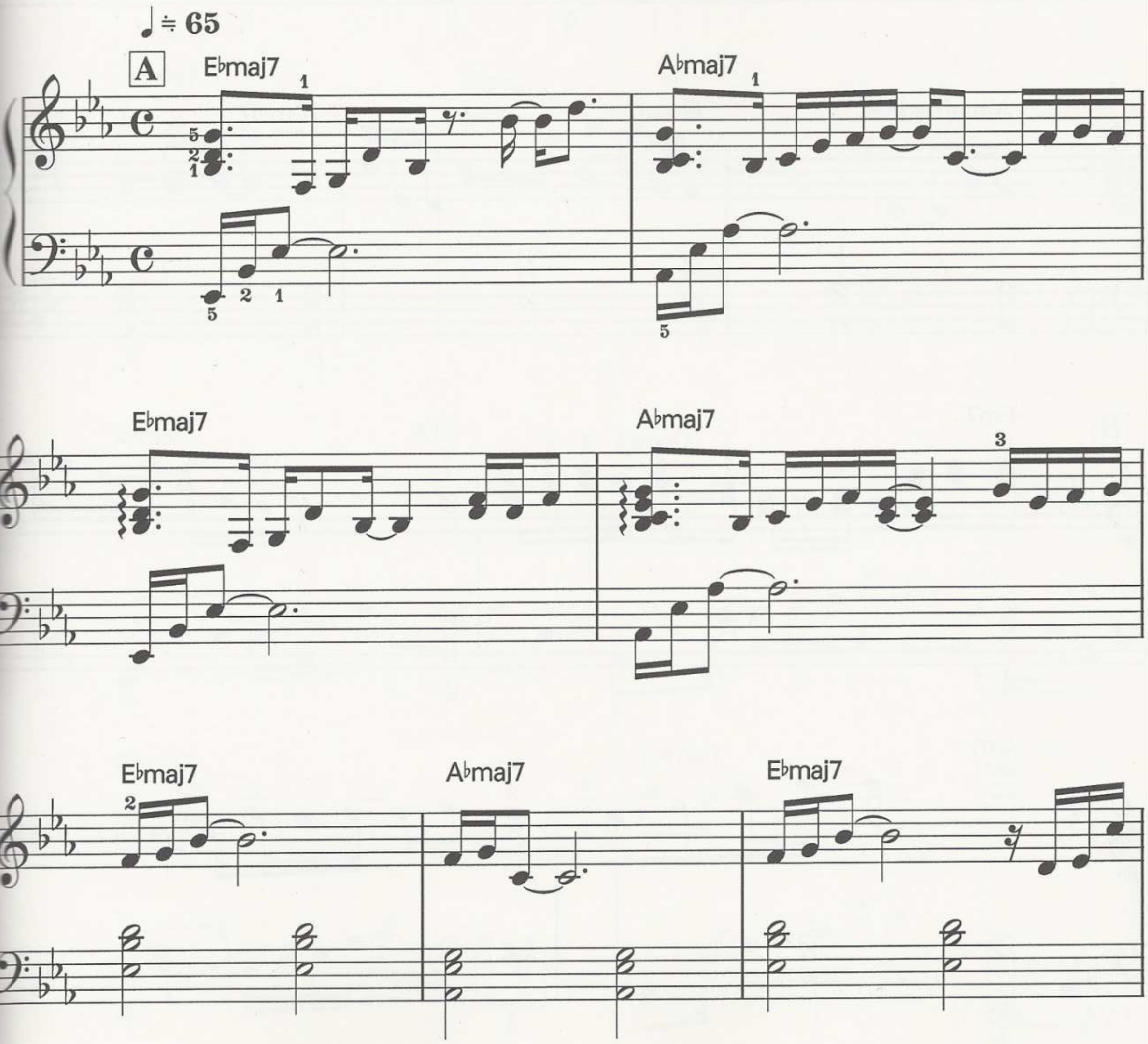



B
E
A
E
E
G
F
G
C
G
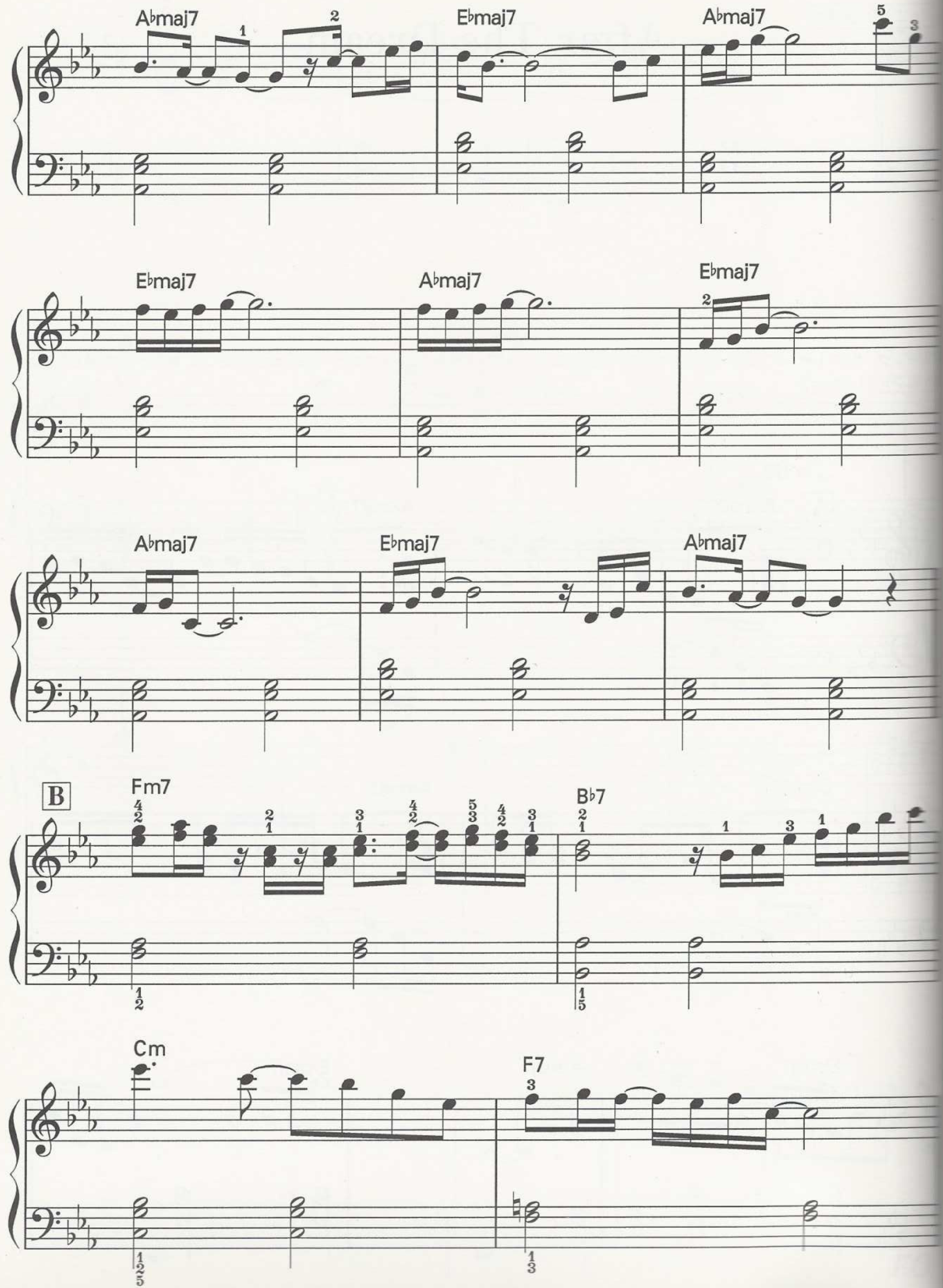

E
C
G
F
E
F.O.

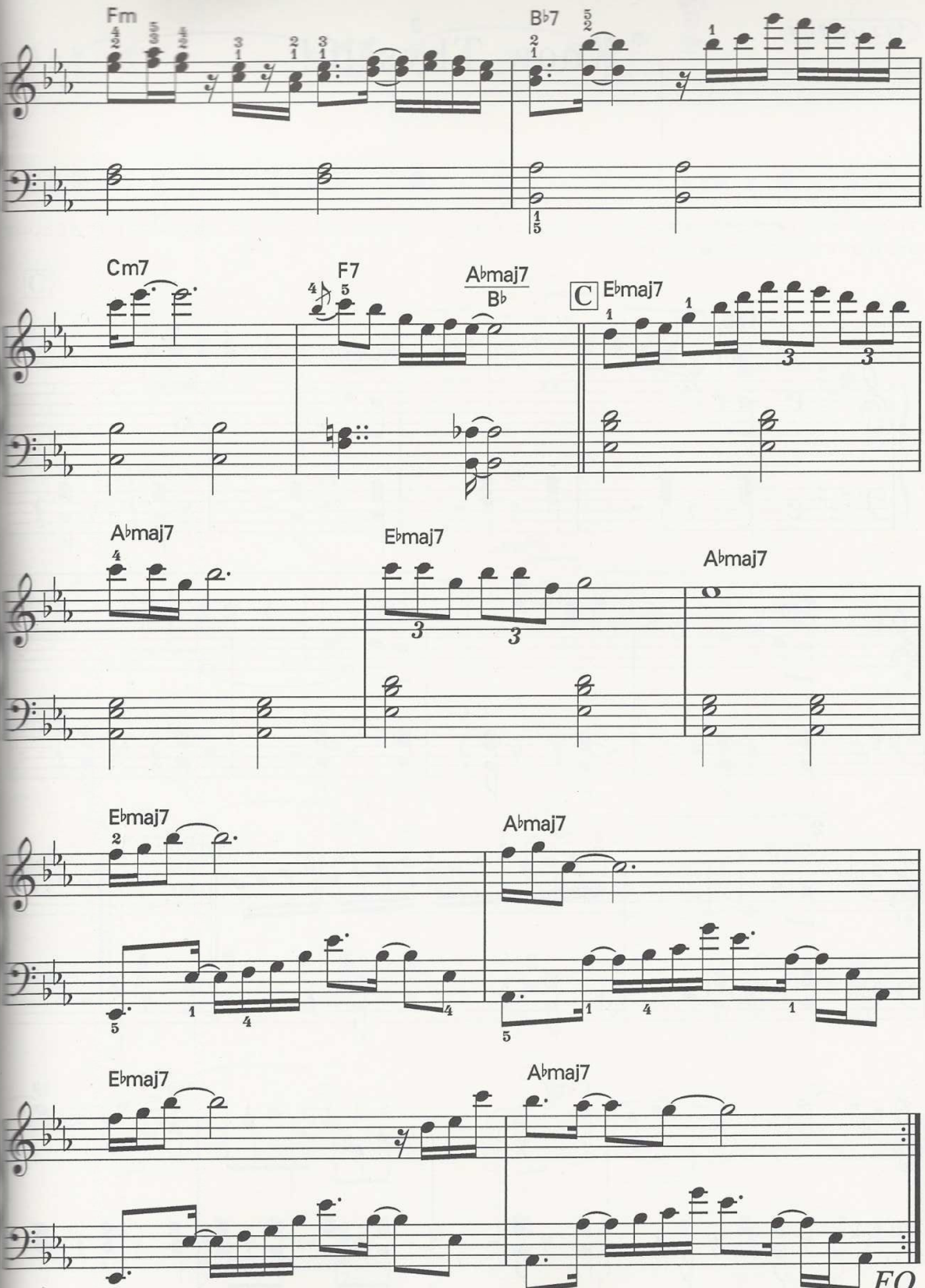
バイエル95番程度

After The Dream

プレイング・ポイント☛　デジタル・ピアノを使っている方は、エレキ・ピアノの音色でプレイするといい感じかも。やさしく、歌うような気持ちでていねいにプレイしましょう。



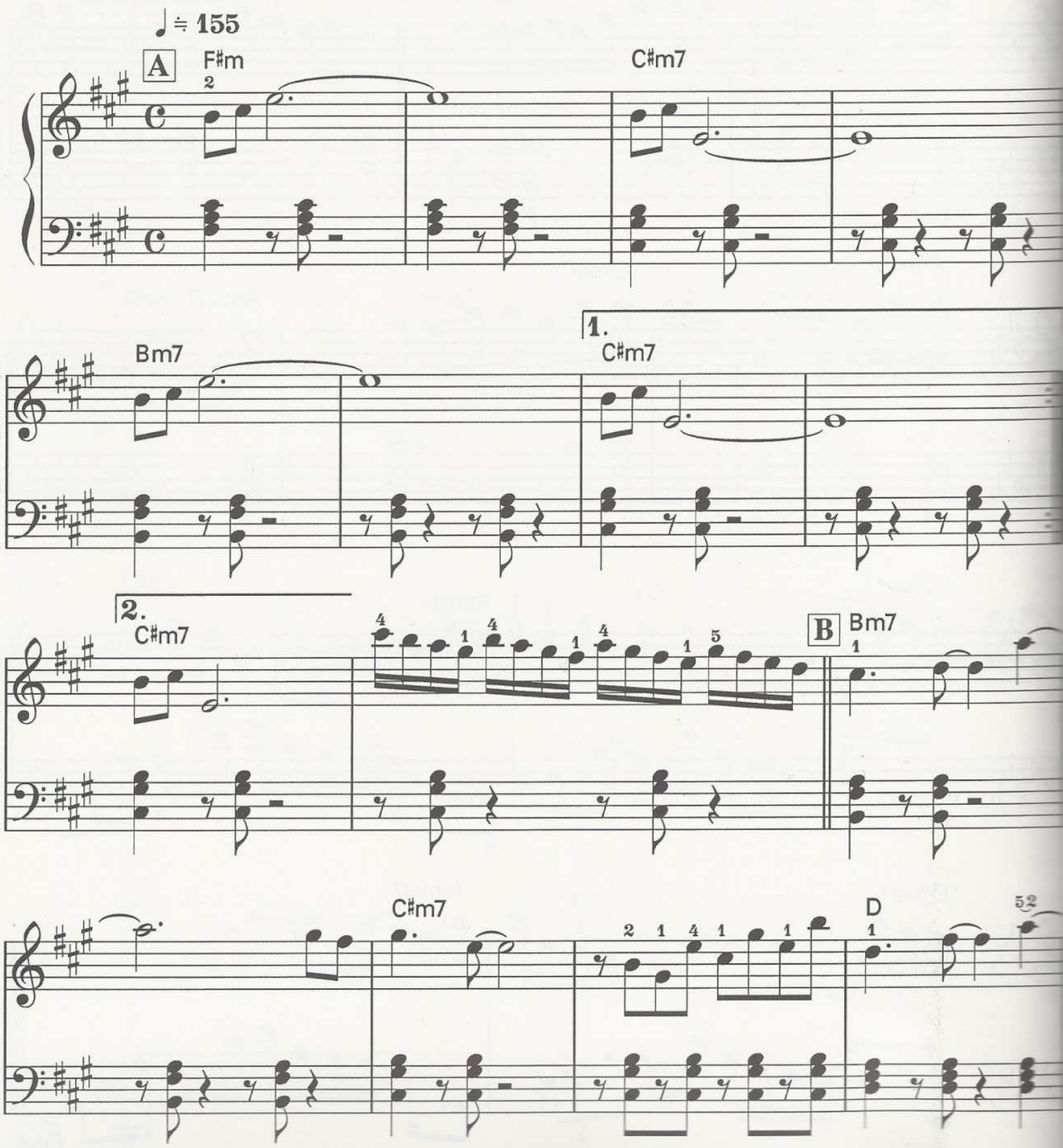

A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
B
Fm7
B♭7
Cm
F7

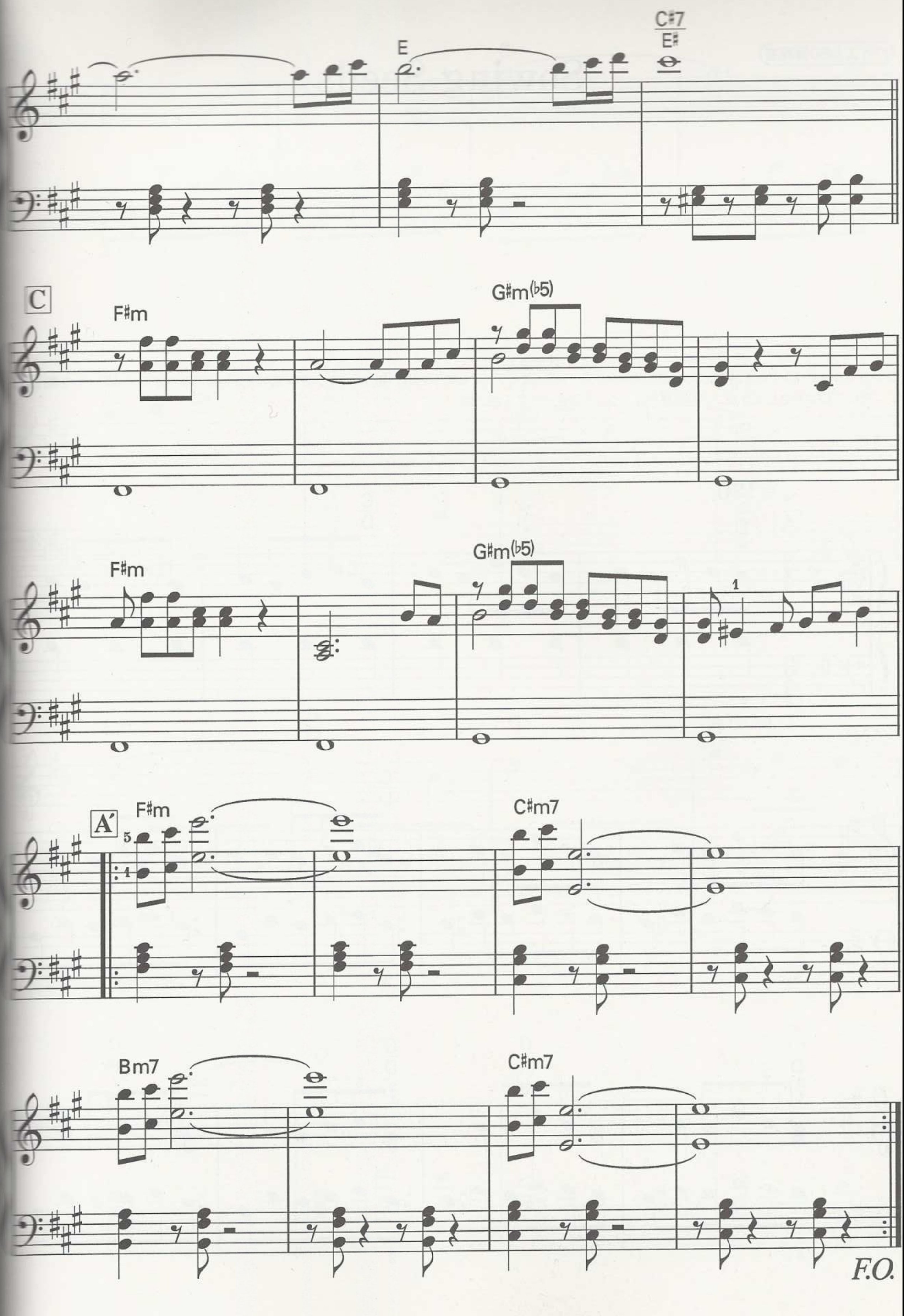

Fm
B♭7
Cm7
F7
A♭maj7/B♭
C
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
E♭maj7
A♭maj7
F.O.

(バイエル90番程度)

Know Thyself !

プレイング・ポイント☛　ちょっと変則的な左手のリズム・パターンを、まずしっかりマスターして下さい。そして、力強く勇壮にプレイできるとい
すね。A'は更にダイナミックに演奏しましょう。

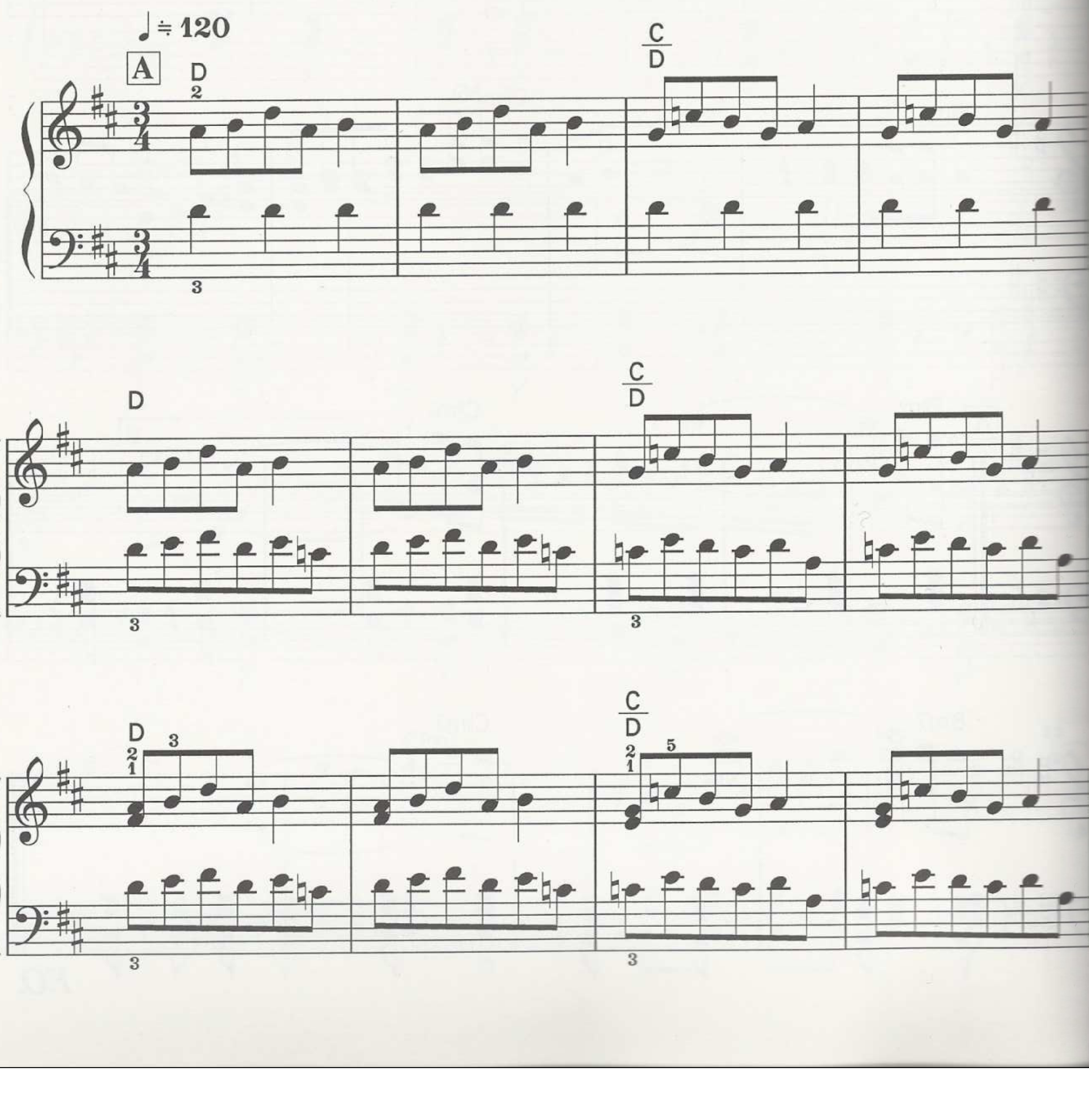


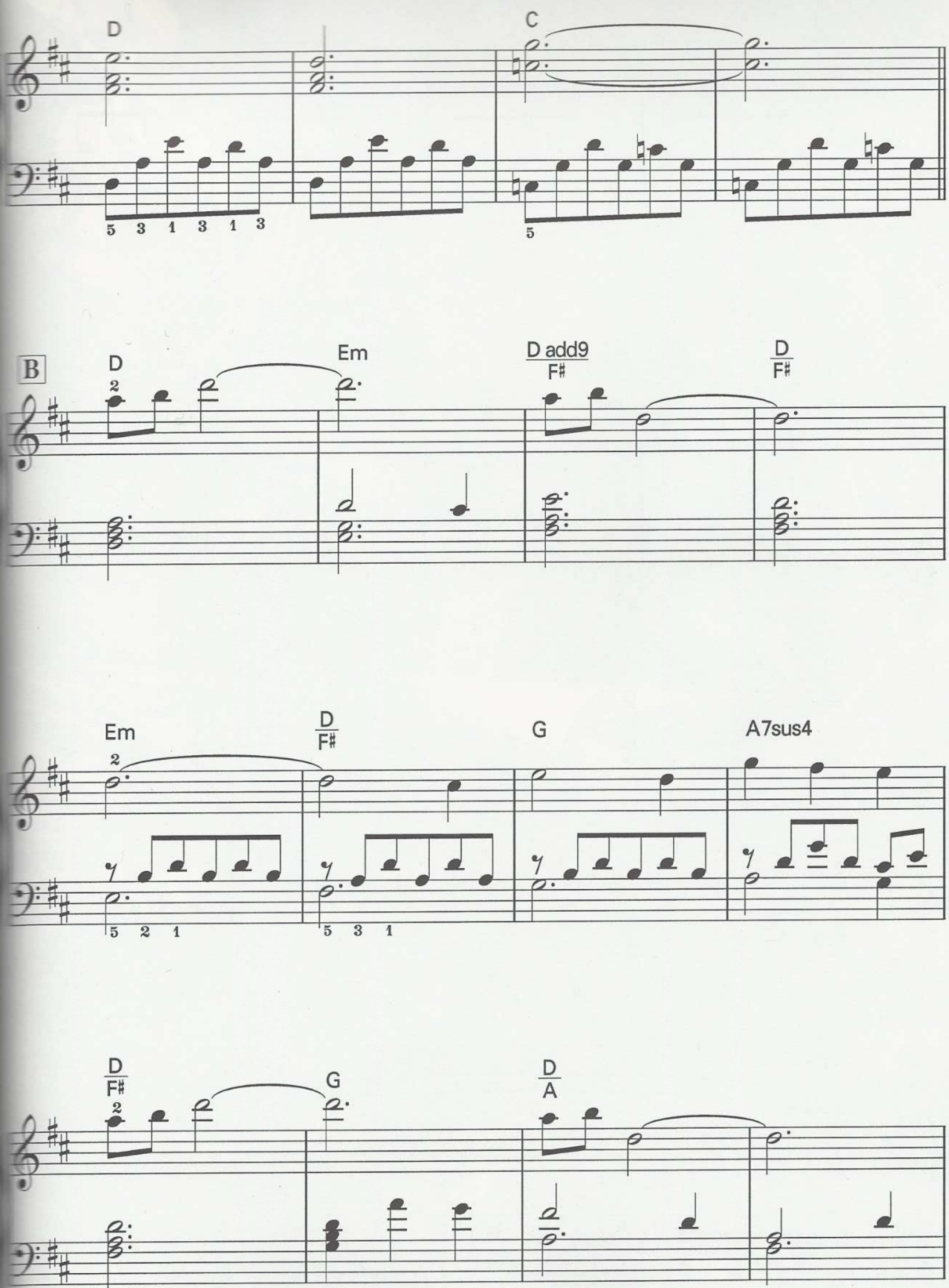

E
C♯7
E♯
C
F♯m
G♯m(♭5)
F♯m
G♯m(♭5)
A′
F♯m
C♯m7
Bm7
C♯m7
F.O.

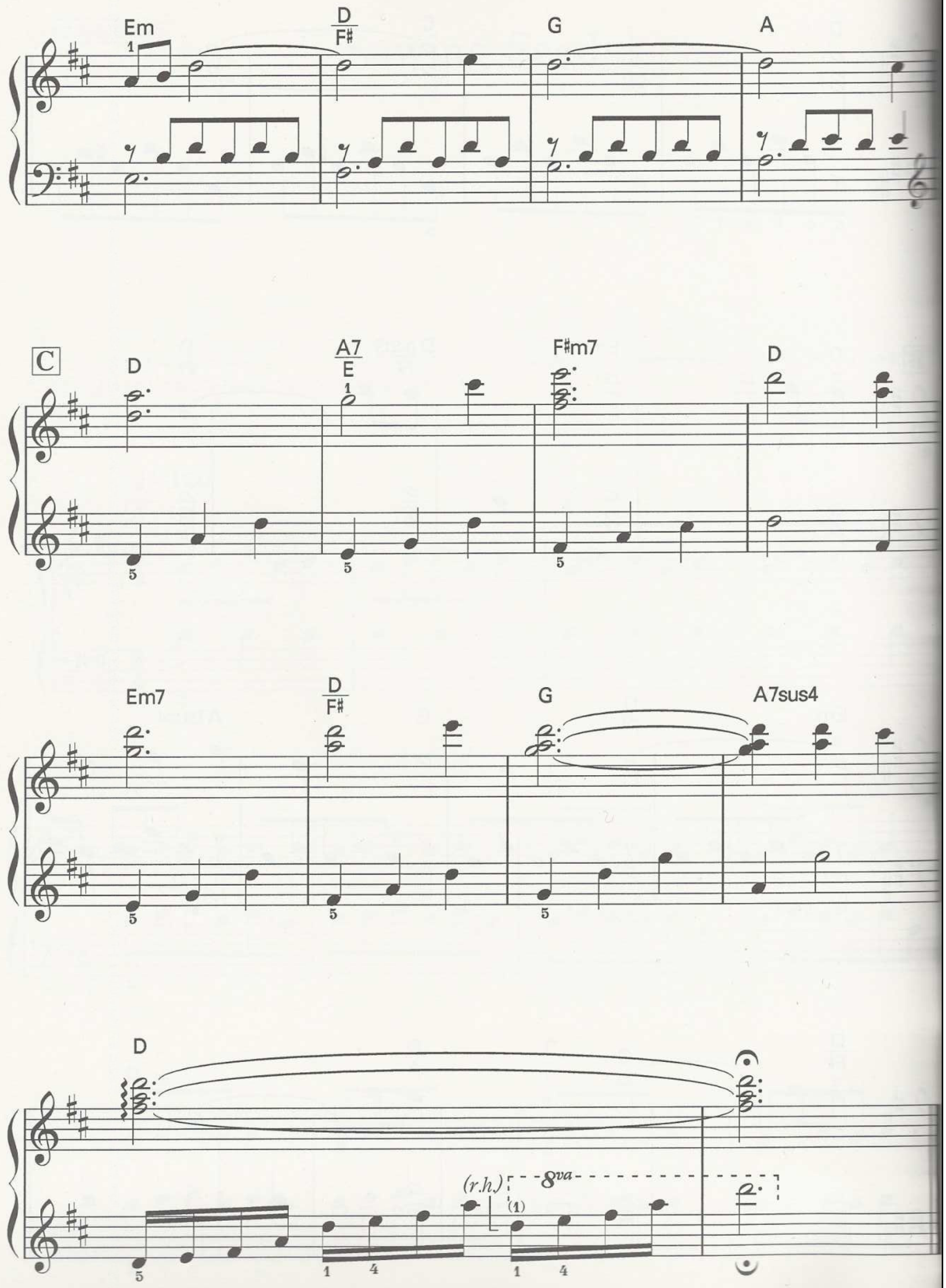
(バイエル80番程度)

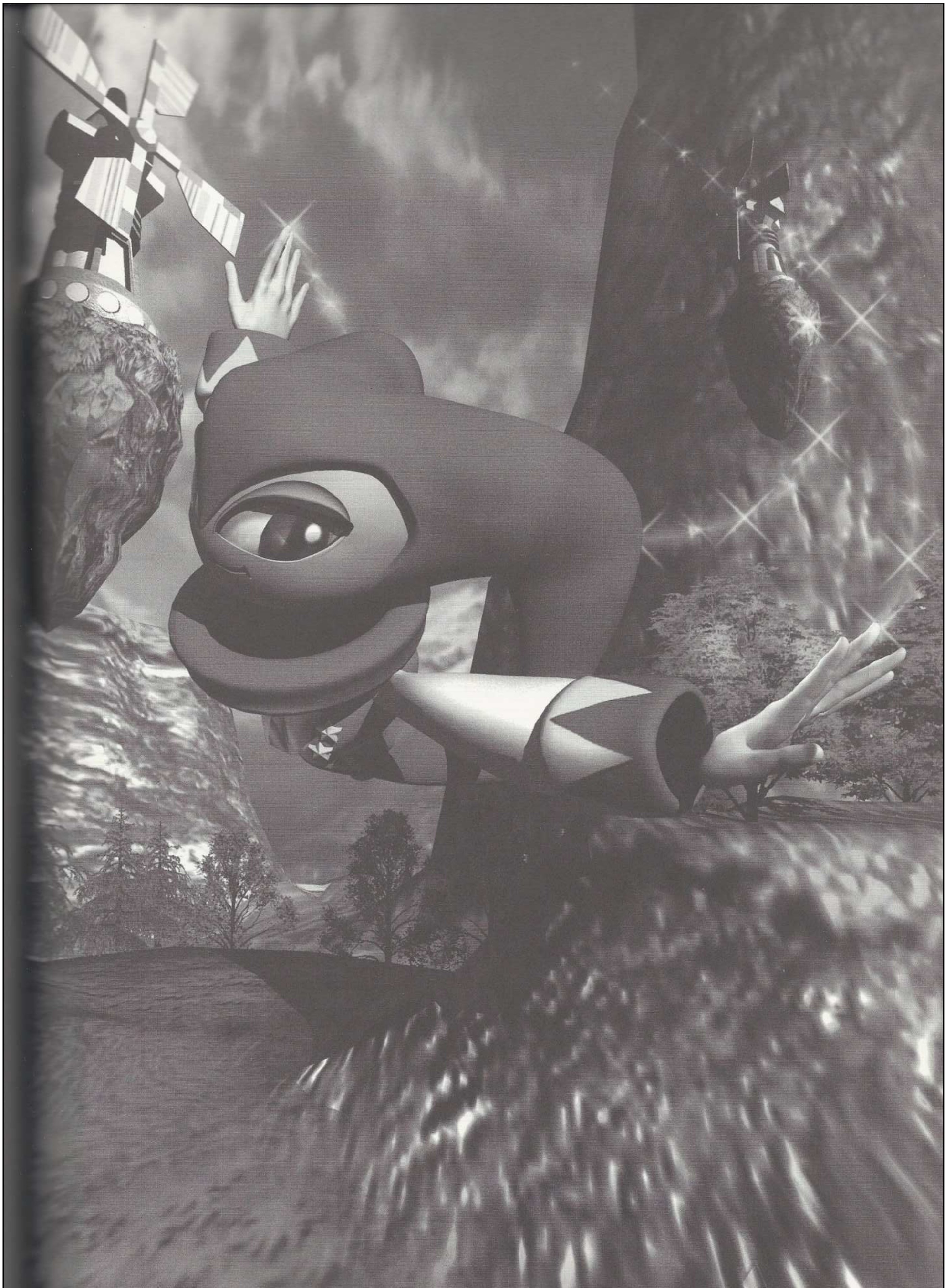
Sowing Seeds

プレイング・ポイント☛ Aはかわいらしくスタッカートで、軽くプレイして下さい。Bからは、大きな流れを大切にのびやかにメロディーを歌うように、そして Cはやさしくオルゴールを奏でるようにと弾き分けて下さいね。




D
C
B
D
Em
D add9
F♯
D
F♯
Em
D
F♯
G
A7sus4
D
F♯
G
D
A
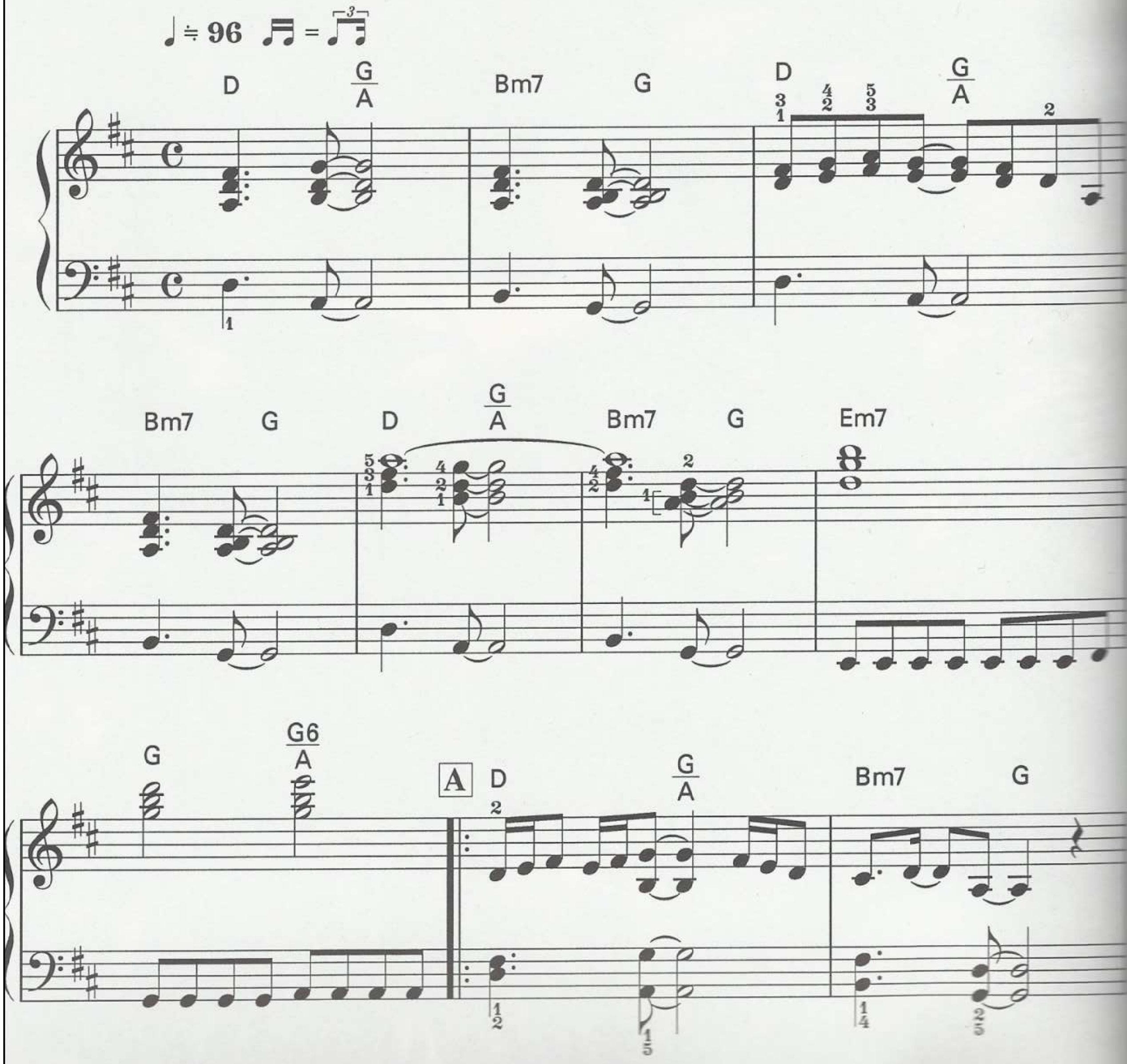

Em
D/F♯
G
A
C
D
A7/E
F♯m7
D
Em7
D/F♯
G
A7sus4
D
(r.h.)
8va

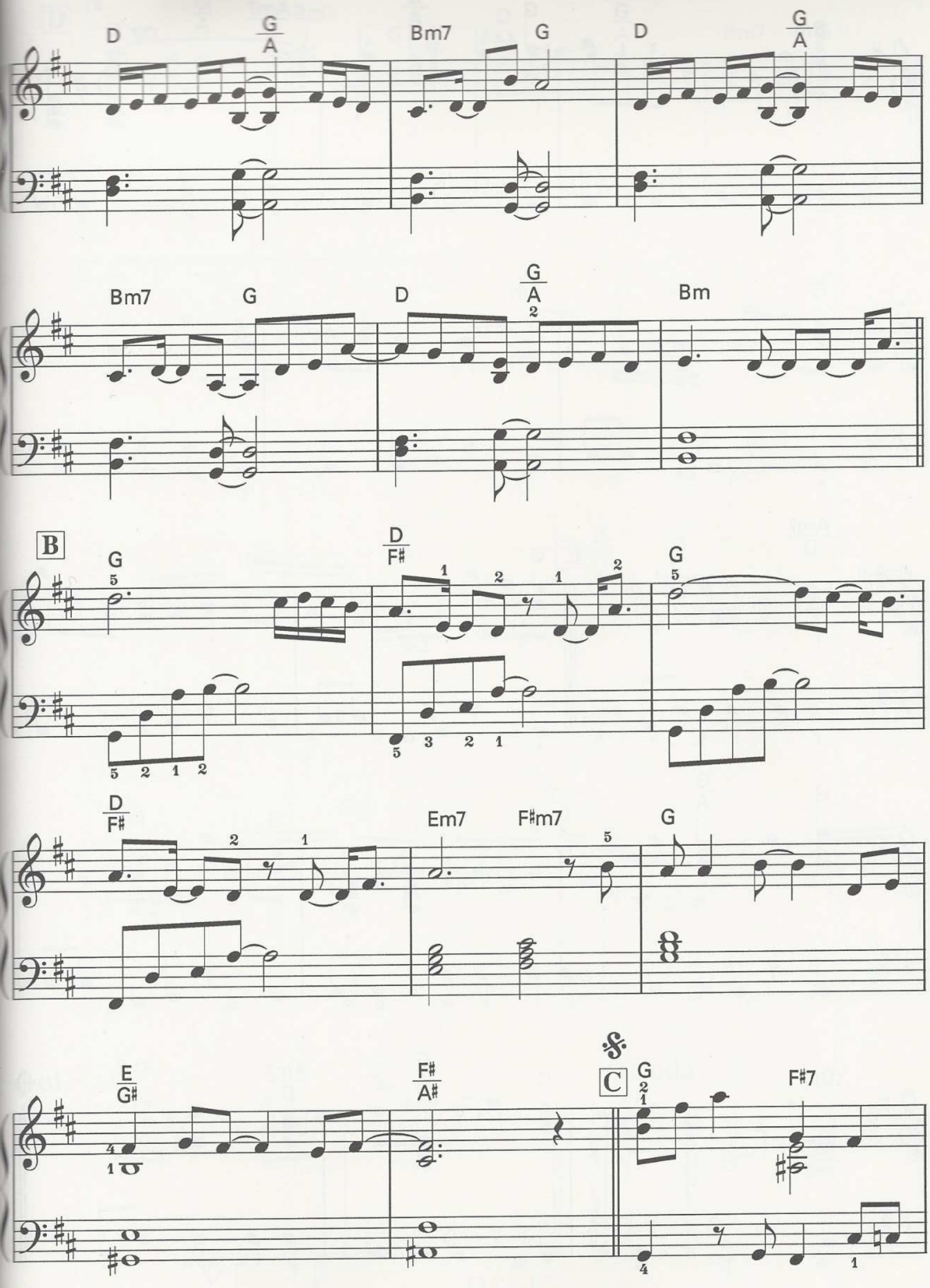


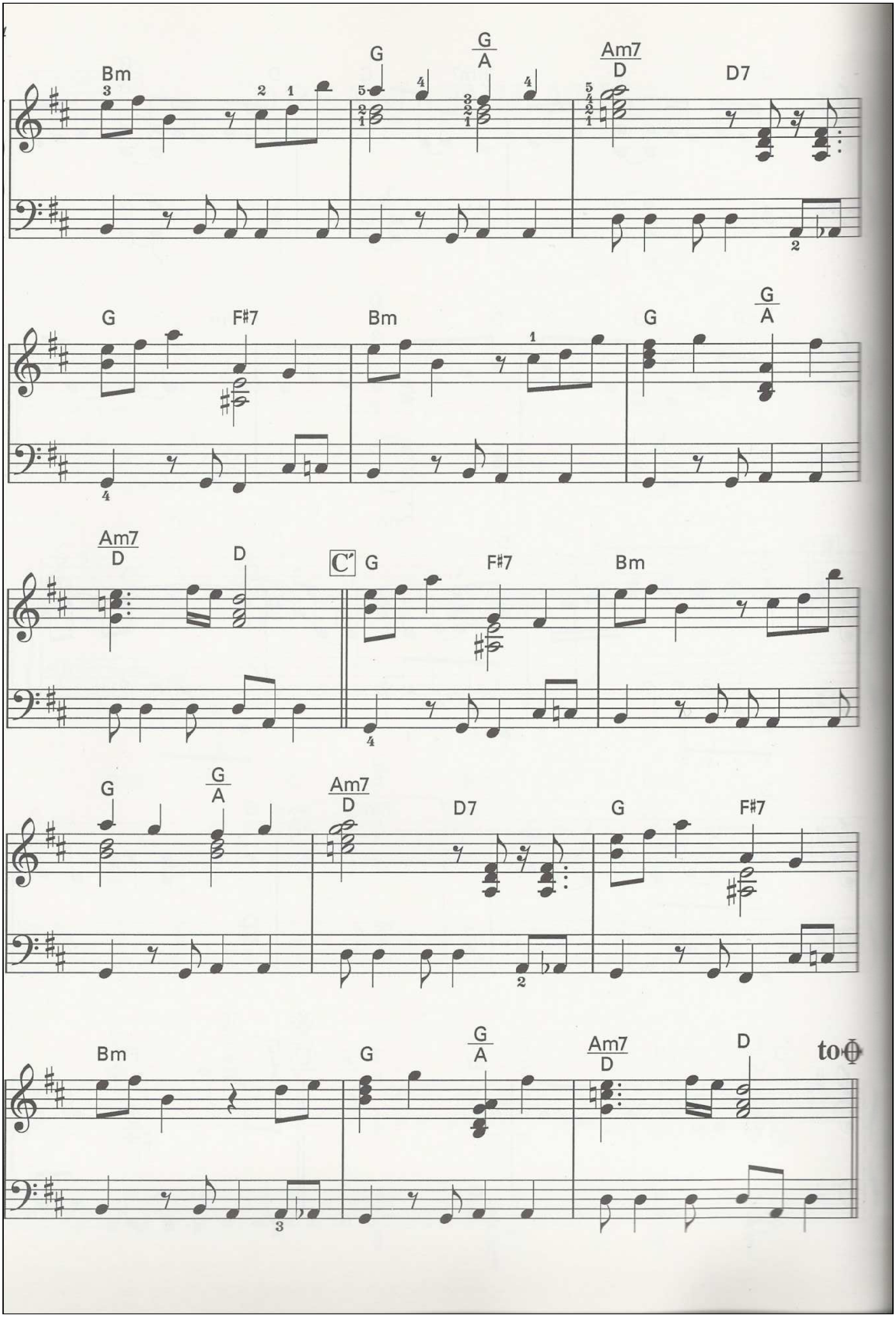
(バイエル終了程度)

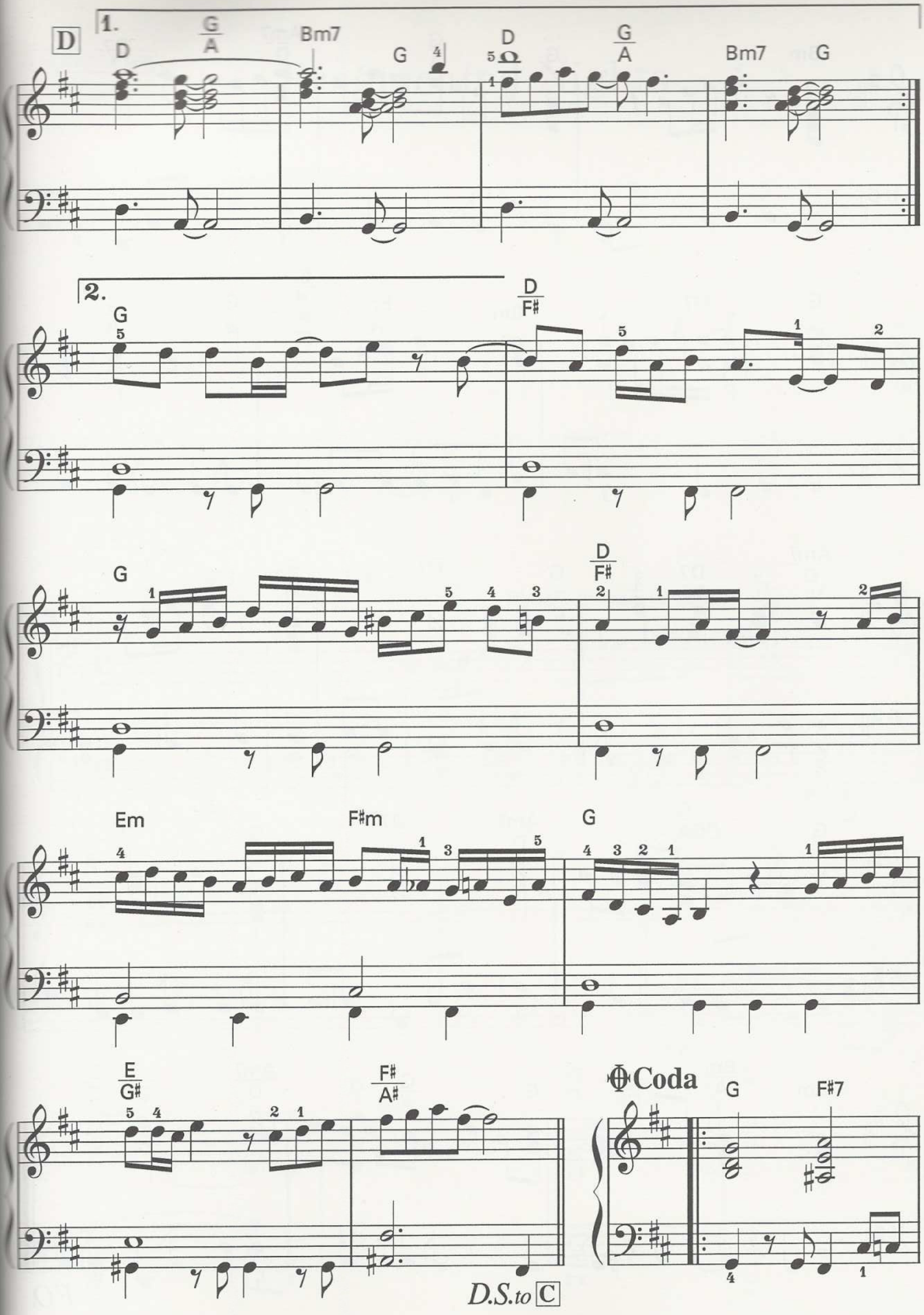
DREAMS DREAMS

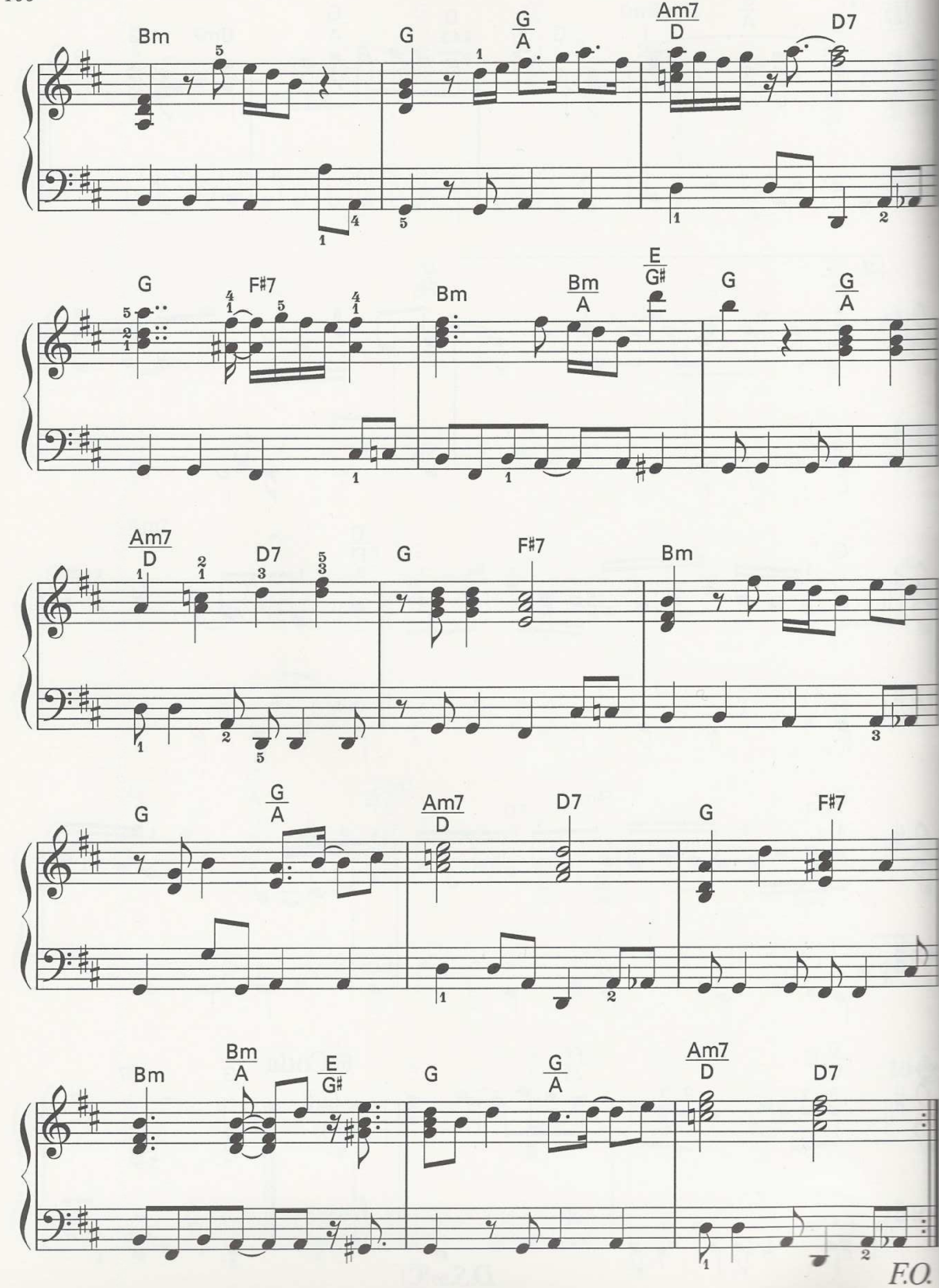
プレイング・ポイント☛ 「Dreams Dreams」のヴォーカル・バージョンです。明るい気持ちでプレイして下さい。ヴォーカルの歌い方を参考にして、2コーラスめやCodaは自由にフェイクしてもよいと思います。♫ = ♪(3)♪ のはずんだ感じを大切に、軽やかに演奏しましょう。




D
G/A
Bm7
G
D
G/A
Bm7
G
D
G/A
Bm
B
G
D/F♯
G
D/F♯
Em7
F♯m7
G
E/G♯
F♯/A♯
C
G
F♯7


Bm G G/A Am7/D D7
G F#7 Bm G G/A
Am7/D D
C' G F#7 Bm
G G/A Am7/D D7 G F#7
Bm G G/A Am7/D D
to Φ
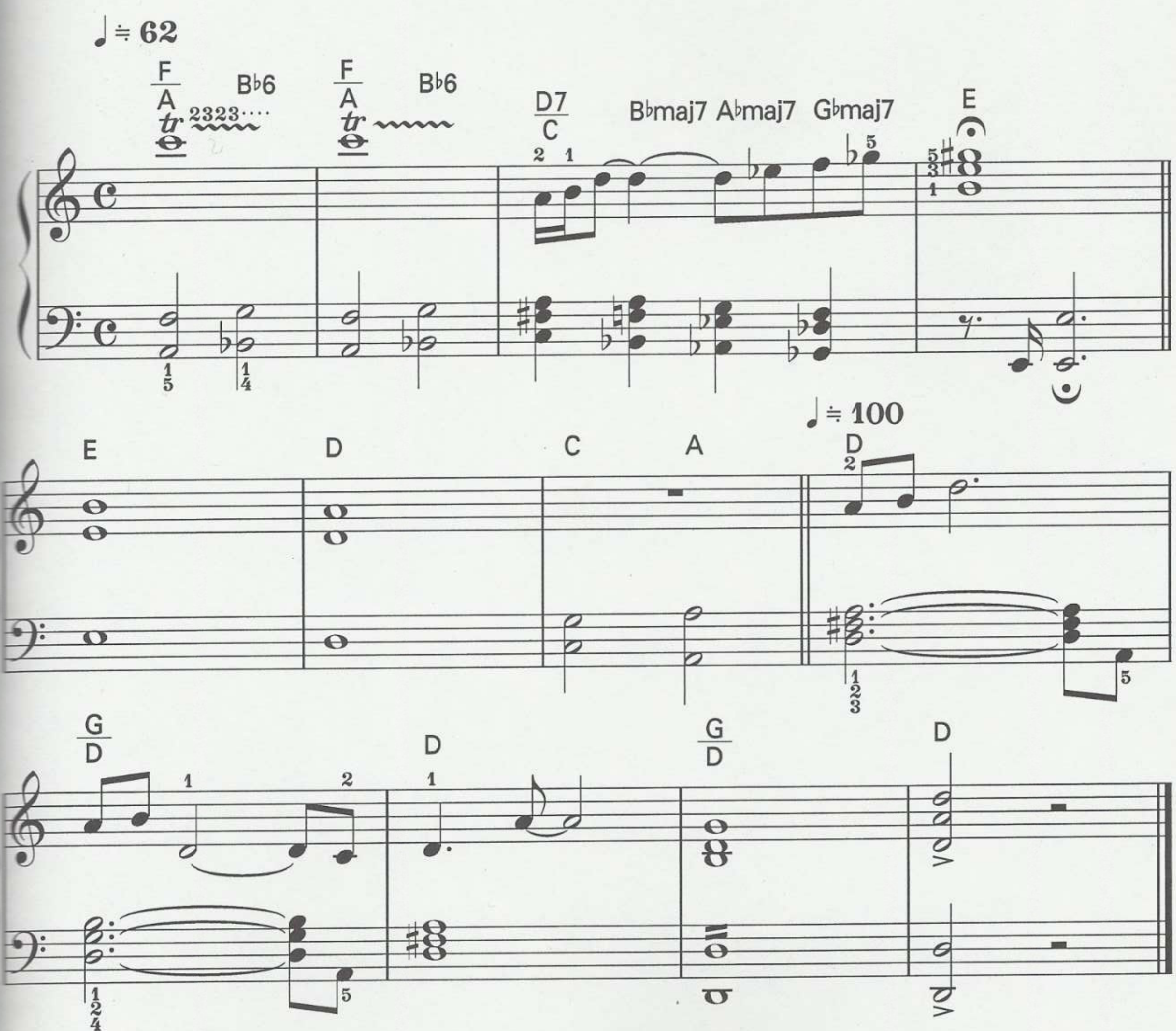

D
1.
D
G/A
Bm7
G
D
G/A
Bm7
G
2.
G
D/F♯
G
D/F♯
Em
F♯m
G
E/G♯
F♯/A♯
Coda
G
F♯7
D.S. to C


Bm G G/A Am7/D D7
G F#7 Bm Bm/A E/G# G G/A
Am7/D D7 G F#7 Bm
G G/A Am7/D D7 G F#7
Bm Bm/A E/G# G G/A Am7/D D7
F.O.

(バイエル75番程度)

Fragmented Nights

プレイング・ポイント☛　しめくくりはオーケストラです。でも短いので大丈夫!! 原曲をよく聴いて、テンポ感などニュアンスをつかんで、チャレンジしてみて下さい。



Gillwing

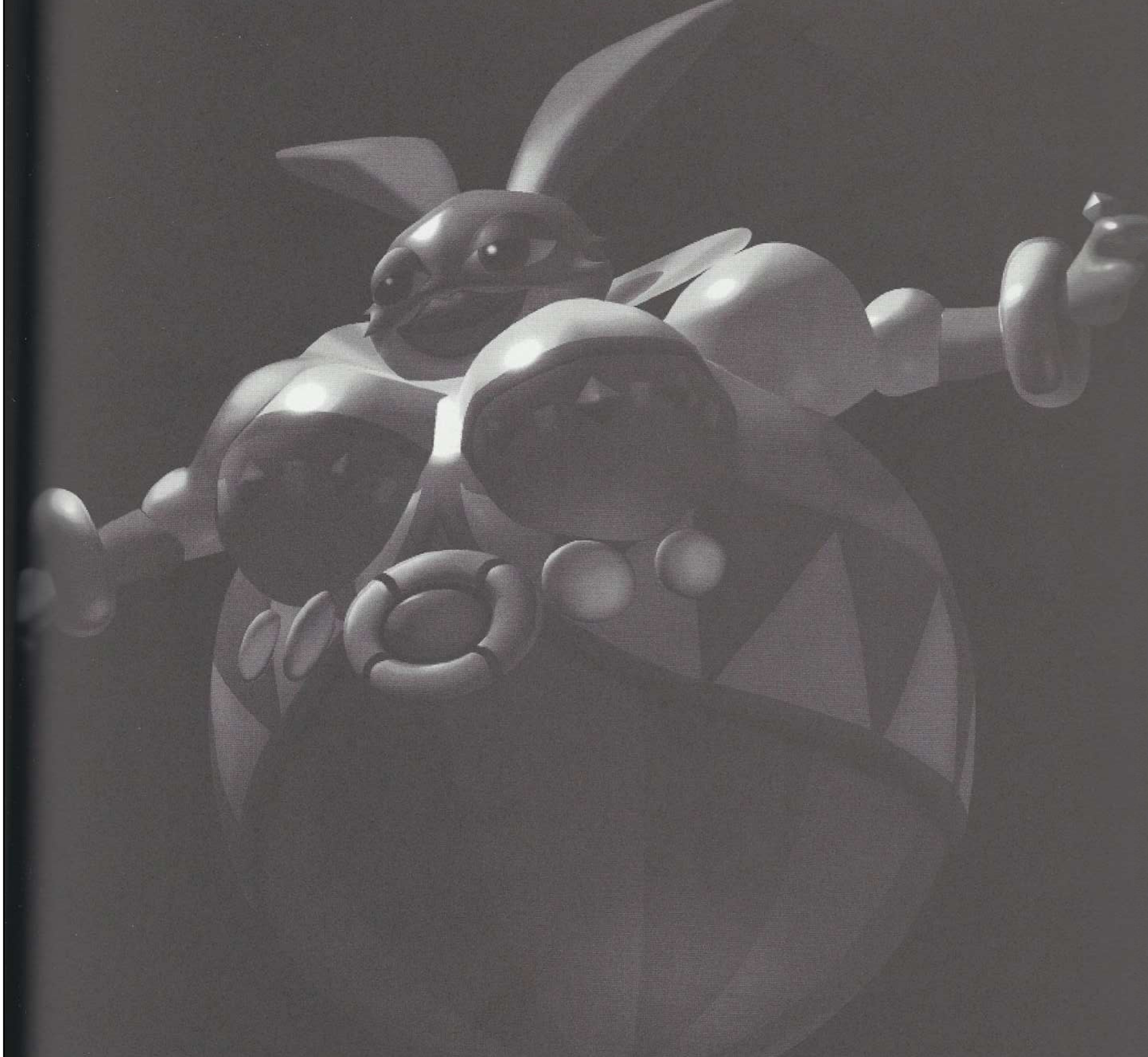
ギルウィング

ナイトメアに巣くう
凶暴なドラゴン



Puffy
パフィー

ゴムマリのような体にはどんな攻撃もきかない!!



Clawz

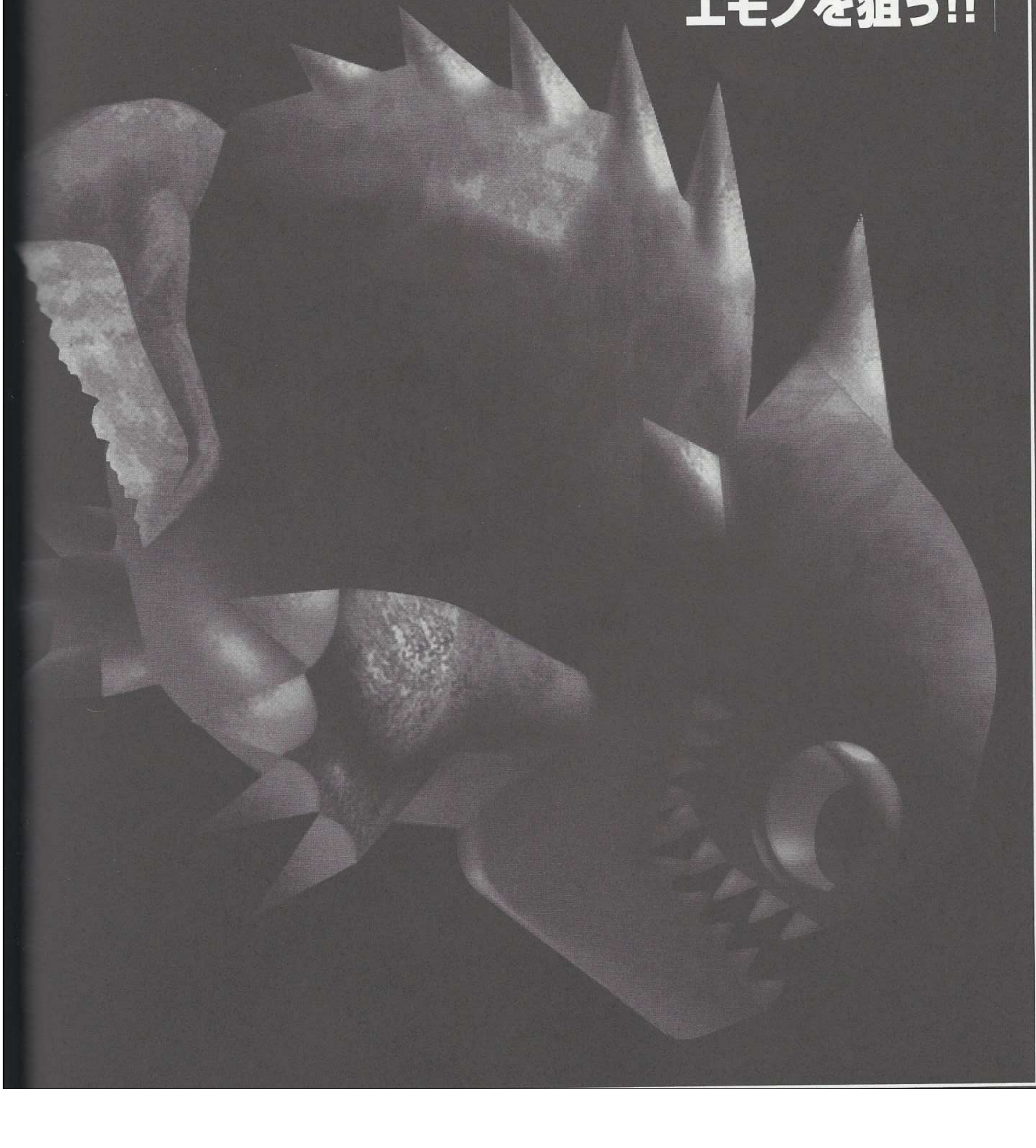
クロウズ

得意(とくい)の花火(はなび)攻撃(こうげき)で ナイツを苦(くる)しめる!!



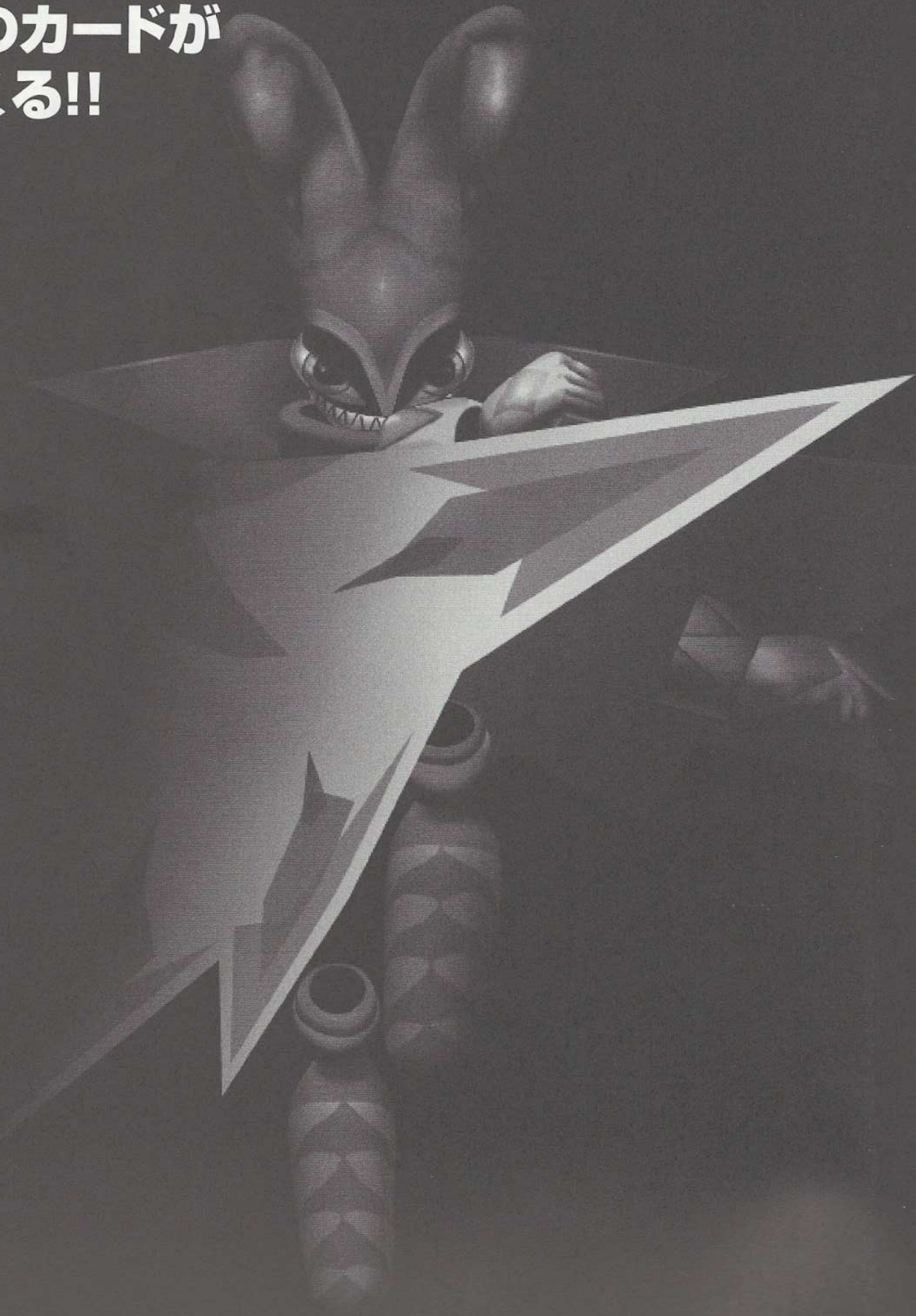
Gulpo
ガルポ

罠をしかけて
エモノを狙う!!



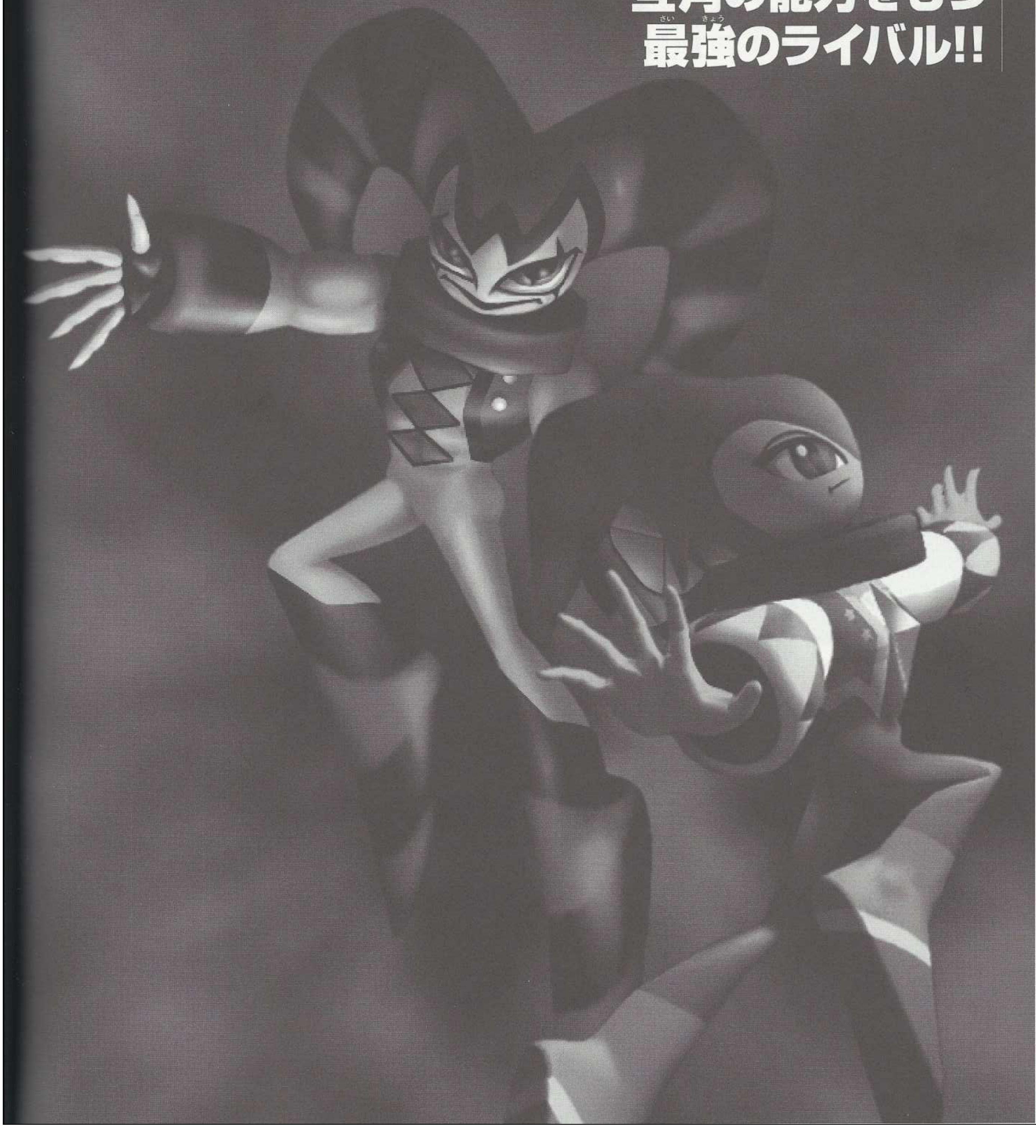
Jackle
ジャックル

恐怖のカードが迫りくる!!



Reala
リアラ

**互角の能力をもつ
最強のライバル!!**



Wizeman

ワイズマン

未知なる力をもつ
ナイトメアの支配者!!

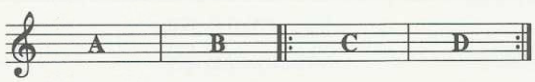


楽典の基礎知識
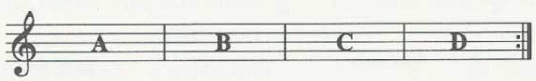
【反復記号】

●リピート(repeat).............‖: :‖(リピート・マーク)にはさまれた部分を2回演奏します。曲の最初からくりかえす場合は、はじめの ‖: を省略します。

〔演奏順序〕



A-B-C-D-C-D
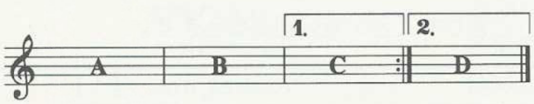


A-B-C-D-A-B-C-D
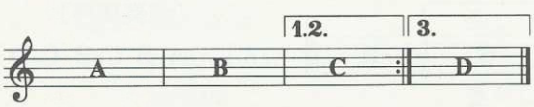


A-B-A-B-C-D-C-D

1. 2. (1番かっこ、2番かっこ)がある場合、1回目は 1. 、2回目は 1. をとばして 2. を演奏します。

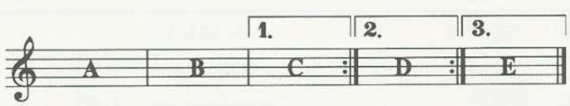
〔演奏順序〕



A-B-C-A-B-D



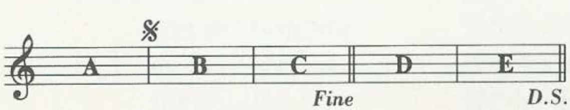
A-B-C-A-B-C-A-B-D



A-B-C-A-B-D-A-B-E

●D.S.(ダル・セーニョ).......曲の途中で *D.S.* のある位置から 𝄋(セーニョ)記号のところへ戻り、*Fine*(または𝄐)のところで終る。

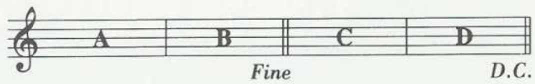
〔演奏順序〕



A-B-C-D-E-B-C
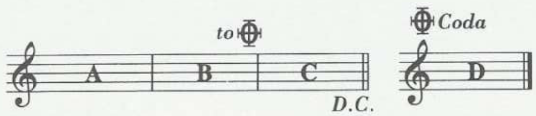
楽典の基礎知識

●D.C.（ダ・カーポ）............. 曲の最初に戻り、*Fine*（フィーネ）で終ります。
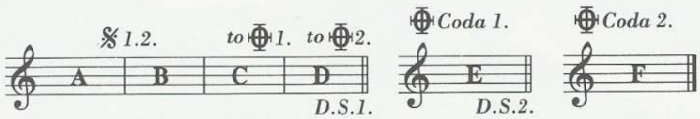


〔演奏順序〕
A-B-C-D-A-B

*D.C.*や*D.S.*でくりかえす部分に *to* ⊕ がある場合は、⊕ *Coda* にとんで演奏します。
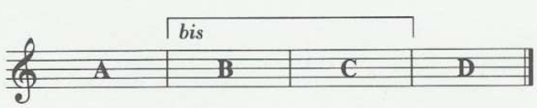


〔演奏順序〕
A-B-C-A-B-D



A-B-C-D-B-C-E-B-C-D-F

●bis（ビス）............................ bis と書かれた部分を2回演奏します。



〔演奏順序〕
A-B-C-B-C-D

楽典の基礎知識

【よくつかわれる発想標語】

【a】	*affettuoso*	愛情をこめて
	agitato	激しく興奮して
	amabile	愛らしく
	con amore	愛情をもって
	animato / *con anima*	活気をもって·いきいきと
	appassionato	熱情的に
【b】	*brillante*	華やかに·輝かしく
	con brio	元気に
【c】	*cantabile*	歌うように
	calmato	静かに·落ち着いて
	capriccioso	気まぐれに
	comodo	気楽に
【d】	*dolce*	甘く·やわらかく
	dolente	悲しげに
【e】	*elegante*	優雅に
	elegiaco	エレジー(悲歌)風に
	energico	力強く·精力的に
	espressivo	表情豊かに
【f】	*con fuoco*	情熱をもって
【g】	*giocoso*	楽しく·陽気に
	grandioso	堂々と·壮大に
	grave	重々しく·荘重に遅く
	grazioso	優雅に·優美に
【l】	*leggiero*	軽く
【m】	*maestoso*	荘厳な·堂々とした
	misterioso	神秘的に
	con moto	動きをもって·速く
【p】	*passionato*	情熱的な·熱狂した
	con passione	情熱をこめて
	pastorale	牧歌ふうに
【r】	*risoluto*	きっぱりと·決然と
	rusticana	牧歌ふうに·素朴に
【s】	*scherzando*	たわむれるように
	con sentimento	感情をこめて
【t】	*con tenerezza*	愛情をこめて·やさしく
	tranquillo	静かに·おちついて

(楽しいバイエル併用)

ドレミのゲーム・ミュージック・シリーズ

大人気!!テレビ・ゲームの音楽を大人も子供も楽しめるやさしいアレンジで収載した楽譜集。これからもドレミのゲーム・ミュージックは続々登場



ファイナルファンタジーI・II・III 全曲集

ロールプレイング・ゲームの定番ソフト"F.F."の「I」「II」「III」全てのゲーム・ミュージックを収載。天野喜孝氏のオリジナル・イラスト表紙、作曲者・植松伸夫氏監修
曲目：WELCOME TO F.F.WORLD／オープニング・テーマ／メイン・テーマ／チョコボのテーマ／反乱軍のテーマ／他

定価2060円(IN TAX)



ファイナルファンタジーIV

"F.F."の人気を決定ずけた名作。BGM全曲収載。植松伸夫氏監修
曲目：プレリュード／赤い翼／バロン王国／愛のテーマ／オープニング／街のテーマ／ファイナルファンタジーIV メインテーマ／バトル1／勝利のファンファーレ／デブチョコボ登場／チョコボ／ダンジョン／バトル2／ボムの指輪／少女リディア／他

定価1545円(IN TAX)



ファイナルファンタジーV

新たなる勇者の戦いが始まる。さらにパワー・アップした"F.F."ワールド。ヴォリュームたっぷりの一冊。作曲者植松伸夫氏監修
曲目：ファイナルファンタジーV メインテーマ／オープニング／4つの心／レナのテーマ／ダンジョン／レクイエム／おれたちゃ海賊／おやすみなさい／封印されしもの／呪いの地／他

定価1854円(IN TAX)



ファイナルファンタジーVI

ファン待望!!遂に発売になったスーパーファミコン用R.P.G.ゲーム・ソフト"ファイナルファンタジーVI"。500万本以上の売上を誇るシリーズ最高傑作のオリジナル・サウンド・ヴァージョンを、大人も子供も楽しめるやさしいピアノ・ソロ・アレンジで収載。壮大なF.F.ワールドが譜面の上に展開するぞ!!作曲者：植松伸夫氏監修

定価2060円(IN TAX)



聖剣伝説 -ファイナルファンタジー外伝-

"オリジナル・サウンド・ヴァージョン"&"想いは調べにのせて"全曲を収載。作曲者：伊藤賢治氏監修
曲目："ORIGINAL SOUND VERSION" Rising Sun／格闘技場／Requiem／果てしなき戦場／ドワーフのテーマ／グランス公国／マナの使命／Danger!／ジェマの自覚／聖剣を求めて／他

定価1545円(IN TAX)



聖剣伝説 2

スーパーファミコン用ソフトで復活したニューヴァージョンBGM全曲を収載。作曲者：菊田裕樹氏監修
曲目：天使の恐れ／薔薇と精霊／不思議なお話を／いつもいっしょ／少年は荒野をめざす／やさしい思い出／夏の空色／妖精族のこども／踊るけものたち／遠雷／月夜の出来事／闇の奥／他

定価1648円(IN TAX)



-ファイナルファンタジーUSA- ミスティッククエスト

海外でも好評のスーパーファミコン。逆輸入F.F.のUSAヴァージョン"ミスティッククエスト"［アレンジ・ヴァージョン］&［オリジナル・サウンド・ヴァージョン］全曲を収載。作曲者：笹井隆司／川上康広氏監修
曲目：運命の丘／ミスティッククエスト／ワールド／他

定価1442円(IN TAX)



女神転生I・II

魔界での壮絶な戦いに立ち向かえ!!人気RPGソフトの"I"&"II"召喚盤全曲を収載。作曲者：増子 司／窪田英之両氏監修
曲目：Step Up／MICOM〜出発／DAEDALUS／Battlefield〜戦場／VIEN／窓明り／Spirit of Fountain〜光／VALHALLA／Power Attack／MARSLUKA／祈り／Hellfire〜炎の腐海／IZANAMI／他

定価1648円(IN TAX)



ウィザードリィ全曲集

アスキーより発売されているウィザードリィ・シリーズ"ウィザードリィ""ウィザードリィII・リルガミンの遺産""ウィザードリィIII・ダイヤモンドの騎士""ウィザードリィV・災渦の中心"すべての BGMを収載。作曲者：羽田健太郎氏監修
曲目：オープニング／ギルガメッシュの酒場／冒険者の宿／他

定価1854円(IN TAX)



ワルキューレの伝説

ナムコより発売されているRPGソフトのBGM全曲を収載。
作曲者：川田宏行氏監修
曲目：プロローグ／メイン・テーマ／ブラック・ドレゴン／ズール／地下のテーマ／城のテーマ／舞踏会／エレキマン王／暗闇のテーマ／マーベル・ランドのテーマ／オーロラのカーテン／他

定価1236円(IN TAX)



ドラゴン・クエスト／ピアノ・ソロ・アルバム

ロールプレイング・ゲームの決定版!!"ドラクエ"のBGMを収載。

［1］I・II"悪霊の神々"・III"そして伝説へ…"の全曲集　定価1339円(IN TAX)
［2］VI"導かれし者たち"の全曲集　定価1030円(IN TAX)
［3］V"天空の花嫁"の全曲集　すぎやまこういち監修　定価1030円(IN TAX)



ファイアーエンブレム -紋章の謎-

ゲームソフト人気投票でも上位へランクインするスーパーファミコン版RPGソフトのオリジナルBGMを全曲収載。作曲者：辻横由佳監修
曲目：オープニングテーマ〜紋章の謎／タペストリー〜ナーガの聖典／メインテーマ〜ファイアーエムブレム／アカネイア序曲／他

定価1545円(IN TAX)



MOTHER 2 -ギーグの逆襲-

糸井重里氏プロデュースによる大冒険活劇RPGスーパーファミコンソフトのBGMを収載。作曲者：鈴木慶一氏、田中宏和氏、全曲宏氏監修
曲目：オネットのテーマ／ツーソンのテーマ／サターンバレーのテーマ／スリークのテーマ／ドコドコ砂漠のテーマ／他

定価1236円(IN TAX)



ゼルダの伝説 全曲集

任天堂の名作ロールプレイング・ゲーム"ゼルダの伝説I"そしてFC版"ゼルダの伝説 神々のトライフォース"全曲を収載。作曲者近藤浩治氏監修
曲目：オープニングデモ／表の地上／カカリコ村／森／マスターソードのデモ／ゼルダ姫救助／トライフォースの部屋／他

定価1442円(IN TAX)



スーパードンキーコング

驚異のコンピューターグラフィックスによる3Dワールド。超人気スーパーファミコンソフトのオリジナルBGMを収載。
曲目：オープニングファンファーレ／クランキーのテーマ／ドンキーコングカントリーマップ／ジャングルレベル／洞窟レベル／水中レベル／クランキーコングのテーマ／森の隠れ家／他

定価1236円(IN TAX)



クロノ・トリガー

時空を越えた超スケールの冒険!!史上最強の大作RPG"クロノ・トリガー"オリジナル・サウンド・ヴァージョン全曲を収載。作曲者光田康典氏監修
曲目：予感／クロノ・トリガー／朝の日ざし／やすらぎの日々／みどりの思い出／荒れ果てた世界／遥かなる時の彼方へ／他

定価1648円(IN TAX)

GAME MUSIC COLLECTION



フロントミッション

ドラマチック·シュミレーションRPG、フロントミッションのオリジナル·ゲームサウンド全曲を収載。
曲目：マインフィールド／キャニオン·クロウ／ライズ·トゥ·アクションアドヴァンス·ガード／テイク·ザ·オフェンシヴ／フォース·ストールハード·ドラッグ／ザ·ジェネラル·シチュエーション／他

定価1545円(IN TAX)



ロマンシング サ・ガ3

ますます磨きがかかったフリーシナリオシステム。きみはこの世界に今度はどんな物語をえがくのか!?オリジナル·サウンド·ヴァージョン全曲を収載。
曲目：プロローグ～死食の脅威～／オープニングタイトル／ユリアンのテーマ／エレンのテーマ／サラのテーマ／フィールド／他

定価1854円(IN TAX)



スーパーマリオ
ヨッシーアイランド

バンジーさんもお気に入り。色とりどりのヨッシー達が手書きタッチの世界をニューアクションで大活躍！オリジナル·サウンド·ヴァージョンを収載。作曲者：近藤浩治氏監修
曲目：ものがたりオルゴール／ヨッシーアイランド／おはなばたけカメックのテーマ／パワフル赤ちゃん／ルイジきゅうしゅつ／他

定価1236円(IN TAX)



フロントミッションシリーズ
ガンハザード

「ファイナルファンタジー」シリーズの植松伸夫と「クロノ·トリガー」の光田康典、スクウェア·ドリームタッグ渾身の作品集。スーパーファミコンソフト「ガンハザード」のオリジナル·ゲームサウンドを収載。作曲者：植松伸夫·光田康典氏監修
曲目：GUN HAZARD／MISSION COMPLETE／天空の扉／他

定価2060円(IN TAX)



スーパーマリオRPG

あのマリオがシリーズ初のRPGで大活躍。マリオならではの、ごきげんミュージックを収載。弾けばドラマが蘇る。今度はピアノで冒険だ。作曲者：下村陽子監修。
曲目：楽しい冒険愉快な冒険／お花畑にて／クッパ城／剣は降り星は散る／メリー・マリーの鐘が鳴る／森のキノコにご用心／他

定価1854円(IN TAX)

NOW PRINTING

スーパーマリオ64

フル３Ｄアクションでゲームの世界を変えたスーパーマリオ64！オリジナル・サウンド・トラックを収載。作曲者：近藤浩治監修
曲目：ピーチのメッセージ／オープニング／メインテーマ／ピーチのお城／ウォーターランド／さむいさむいマウンテン／テレサのホラーハウス／メリーゴーランド／メタルマリオ／他

近日発売



聖剣伝説３

『８つのマナストーンが集うとき、聖地へのとびらは開かれる…』よりパワー・アップしたR.P.G.ソフト“聖剣伝説３”オリジナル・サウンド・ヴァージョン全曲を収載。作曲者：菊田裕樹氏監修
曲目：Not Awaken／Where Angel Fear To Tread／Ordinary People／Whiz Kid／Walla And Steels／Axe Bring Storm／Wichmakers／他

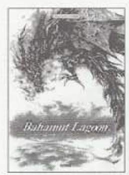
定価2060円(IN TAX)



ドラゴンクエストⅥ～幻の大地～

おなじみ、RPGの大御所シリーズ最新作“Ⅵ～幻の大地”をピアノ・ソロにアレンジしたファン待望の楽譜集。すぎやまこういち氏監修。演奏会用アレンジ譜付
曲目：序曲のマーチ／フォークダンス／さすらいのテーマ／もう一つの世界／精霊の冠／神に祈りを／時の子守歌／他

定価1648円(IN TAX)



バハムート ラグーン

ドラゴンを育てながら浮遊世界を舞台にくりひろげられる、ファンタジー・シュミレーションRPG。オリジナル・サウンド・トラックを収載。作曲者：松枝賀子監修
曲目：オープニング／ファーレンファイトのテーマ／ヨヨのテーマ／レクイエム／神竜のテーマ／のりちゃん登場／他

定価1545円(IN TAX)



[NiGHTS]

セガサターン人気ソフト「NiGHTS」のバラエティー溢れるサウンドで綴るファンタジーワールドを収載。ナイツはいつもあなたの夢の中にいます。
曲目：NiGHTS／Gate of Your Dream／Paternal Horn／The Mantle／Message from Nightopia／DREAMS DREAMS／他

定価1648円(IN TAX)

NOW PRINTING

スーパードンキーコング２

さらにパワー・アップしたデジタル・ゴリラ・ミュージック!スーファミ用超人気ソフト「DK2」ゲーム・ミュージックを収載。
曲目：タイトルページ／セレクトページ／マップページ／パイレーツパニック／船ぞこダイビング／たいせん！ボスゾッキー／ディディー勝利！／リンクリーの学校／どくろコースター／他

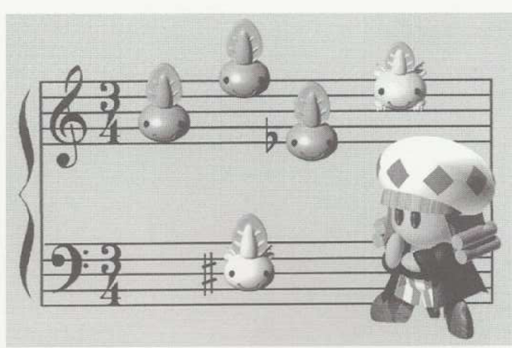
定価1236円(IN TAX)

NOW PRINTING

トバル ナンバーワン

スクウェア初のプレイステーション用アクション・ゲーム「TOBAL No.1」のオリジナル・サウンド・トラックを収載。これはもう今までの“ゲーム音楽”ではない。作曲者：：光田康典監修
曲目：TOBAL No.1／SHINTO SHRINE／VISION ON ICE／CLOUD CITY／URBAN SIGHT／VOLVANIC ZONE／POLTANO／他

近日発売





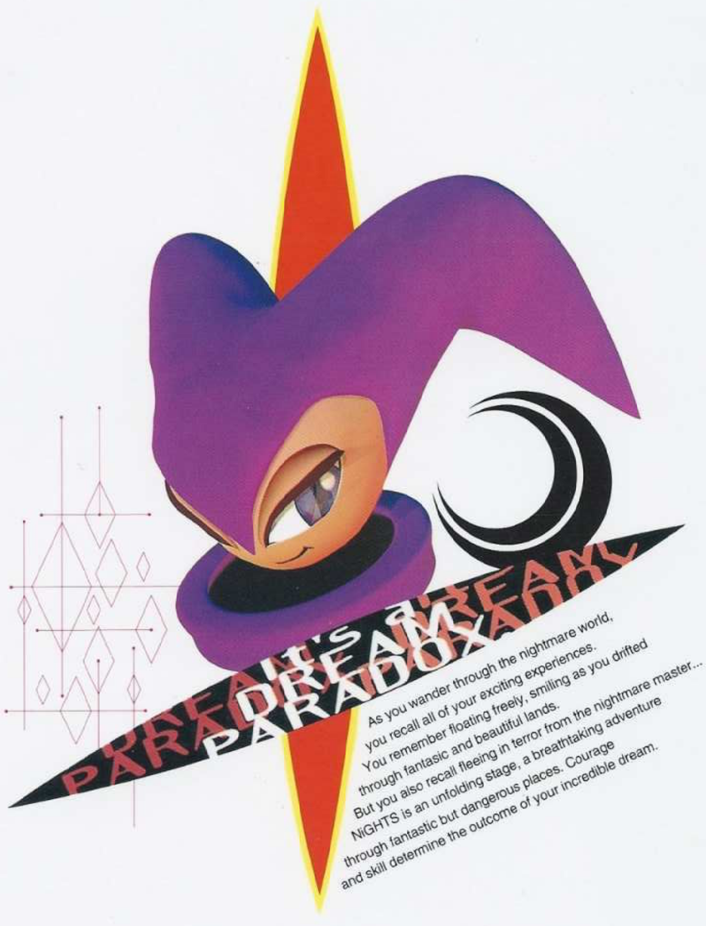
NiGHTS™ into dreams...

(楽しいバイエル併用)

セガサターン[NiGHTS]オリジナル・サウンドトラック

協　力■株式会社 セガ・エンタープライゼス
作曲者■佐々木朋子／幡谷尚史／熊谷文恵
採譜アレンジ■丹羽あさ子
浄　書■初山音楽工房
編　集■石川祐弘／原園文也
発行日■1996年10月30日発行
発行人■安永憲一郎
発行所■(株)ドレミ楽譜出版社
営業部：〒171 東京都豊島区高田3-38-23 高田ハイツ1F
Tel. (03)3985-5031〜2／Fax. (03)3988-6681
編集部：〒171 東京都豊島区高田3-36-4 クリエイティヴ・ボックス・ビル
Tel. (03)3988-6451／Fax. (03)3988-8685
振替口座：00130-3-84424
ISBN4-8108-2691-0
定価1648円(本体1600円)

JASRACの承認に依り許諾証紙貼付免除
JASRAC 出 9609173-601
(許諾番号の対象は当該出版物中、当協会が許諾することのできる著作物に限られます。)


It's a
DREAM
PARADOX
As you wander through the nightmare world,
you recall all of your exciting experiences.
You remember floating freely, smiling as you drifted
through fantasic and beautiful lands.
But you also recall fleeing in terror from the nightmare master...
NiGHTS is an unfolding stage, a breathtaking adventure
through fantastic but dangerous places. Courage
and skill determine the outcome of your incredible dream.